

Alberto Barbata

ATTIVITA' GIORNALISTICA

DAL 1961 IN POI

Note Biografiche

Alberto Barbata è nato nel 1944 a Paceco, un paese solare di antica civiltà contadina, alle porte della città di Trapani, di fronte l'antico Monte Erice.

Di antica famiglia albanese, trapiantata in Sicilia alla fine del sec. XV, al seguito di Giorgio Kastriota, il leggendario condottiero delle guerre contro gli Ottomani, un suo antenato Giovanni, insieme ad altri coloni, fondò Piana degli Albanesi.

Di questa sua ascendenza, Barbata va fiero in modo particolare, avendo ritrovato, nel tempo, nella cultura antica dei suoi antenati, motivo e segno per reagire alle intemperie della vita quotidiana, in una società come quella di oggi senza identità ed imbarbarita.

Dopo avere conseguito la licenza liceale al "L. Ximenes" di Trapani, ha proseguito gli studi di letterature moderne presso l'Università degli Studi di Palermo, perfezionandosi in Biblioteconomia e bibliografia generale, alla scuola di Angela Daneu Lattanzi, insigne studiosa della storia della miniatura e delle scienze biblioteconomiche.

Negli anni '60, dopo avere svolto una intensa attività giornalistica presso giornali e riviste, ha collaborato attivamente con la casa editrice Celebes e con il grande etnologo siciliano Antonino Uccello.

Nel 1969 fondava il Centro Studi Cesare Pavese, svolgendo una intensa, rapida e popolare attività sociale e culturale nel suo Paese.

Nel 1970 diveniva bibliotecario del Comune di Paceco, svolgendo nel giro di pochi anni una febbrile attività di promozione della Biblioteca Comunale, trasformandone velocemente il ruolo della stessa nella vita della città.

Divenuta punto di coagulo di tutte le attività culturali della città, la Biblioteca Comunale, sotto la guida di Alberto Barbata, ha incrementato notevolmente non solo il patrimonio librario, che oggi ascende a 48.000 volumi, ma anche tutte le altre attività complementari, molto utili oggi ai giovani studiosi, come la Emeroteca, specialmente dal 1974 in poi, con migliaia di annate di tutte le riviste più importanti uscite in Italia negli ultimi vent'anni, il Museo Preistorico, la Discoteca e la Videoteca.

Di anno in anno la Biblioteca Comunale si è sempre più identificata con la figura di Alberto Barbata, studioso impegnato nel campo culturale e sociale, innamorato della storia del suo paese, di cui spesso ha svolto cicli di conferenze per amici e gli studenti delle scuole.



Fin da ragazzo ha sempre amato l'archeologia, che considera l'arte di ritrovare, attraverso i manufatti dell'uomo, la sua storia, le sue radici, la sua vita.

Entusiasmato dai ritrovamenti preistorici, avvenuti negli anni quaranta a Paceco, ad opera di uno studioso locale, il prof. Rosario Gervasi, poi studiati e pubblicati in uno studio accurato dal Pirro Marconi e dall'indimenticabile Iole Bovio Marconi, Alberto

Barbata subito si accese d'amore per l'archeologia, procedendo alla ricerca di Cipponeri, di cui pubblicò articoli presso giornali e riviste locali.

Divenuto bibliotecario del Comune ed avendo fatto tesoro degli studi di archeologia presso l'Università di Palermo, ha continuato sempre a coltivare la ricerca sul territorio del trapanese, fino alla scoperta nel 1979 dell'officina litica delle "Rocche Draele", scoperta che ha voluto condividere con i giovani di Paceco, soprattutto con quelli allora impegnati nel "Progetto censimento beni culturali" della legge 285/77, che lo hanno collaborato notevolmente nel proseguire le ricerche e nel catalogare il materiale ritrovato, sotto il controllo dell'Assessorato Regionale e della Soprintendenza.

Oggi tutto il materiale ritrovato da Alberto Barbata trovasi in un piccolo Museo preistorico presso la Biblioteca comunale, museo ormai inserito in tutte le guide turistiche d'Italia, che lui aveva agognato da sempre e che ha realizzato con l'aiuto di alcuni amministratori comunali, aperti alle istanze culturali.

Di recente il museo è stato censito ufficialmente dalla Regione Siciliana e dalla Soprintendenza per i Beni Culturali, con la speranza, in un prossimo futuro e tramite donazioni, di incrementarlo e di migliorarlo nella sua struttura.

Alberto Barbata è l'unico bibliotecario della provincia di Trapani ad avere frequentato i corsi di biblioteconomia e bibliografia generale del programma di studi per il conseguimento della Laurea in Lettere presso l'Università degli studi di Palermo, sotto la guida dell'insigne studiosa, prof.ssa Angela Daneu Lattanzi, esperta in storia della miniatura e già Soprintendente delle Biblioteche della Sicilia Occidentale. Il primo corso si è svolto nell'anno accademico 1968-1969 (superato il 14 giugno 1969 con voto 29 su 30) ed il secondo corso nell'anno accademico 1969-1970 (superato l'11 novembre 1970 con voto 30 su 30).

1961

Il Nostro Taccuino - n.1 gennaio-febbraio

Alberto Barbata . Breve storia di Paceco - Puntata
Prima - Le Origini e i Fondatori.

Il Nostro Taccuino - n.2 marzo-aprile

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco - Puntata
Seconda - Luoghi e date d'importanza storica.

Il Nostro Taccuino - n.3 maggio-giugno -

Alberto Barbata : Corrierino (taccuino di cronaca)

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco- Puntata terza
Il Borgo nascente.

Il Nostro Taccuino - n.4 luglio - agosto

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco - Puntata quarta
Dal 1609 al 1623.

Il Nostro Taccuino - n.5 settembre-ottobre

Alberto Barbata : Breve Storia di Paceco - Puntata quinta
Alberto Barbata : a pag.17 poesia "Sensazioni".

Il Nostro Taccuino - n.6 novembre-dicembre

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco - Puntata sesta.

1962

Il Nostro Taccuino - Anno II - n.1 gennaio-febbraio

Alberto Barbata : Breve Storia di Paceco - Puntata settima
Dal 1657 al 1680.

Il Nostro Taccuino - Anno II - n.2 marzo-aprile

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco - Puntata
ottava - dal 1680 al 1690.

Il Nostro Taccuino - Anno II n.3 maggio-giugno

Alberto Barbata: Breve Storia di Paceco - Puntata nona.
Alberto Barbata: a pag.14 poesia "Laggiù sull'Imera".

Il Nostro Taccuino - Anno II numero speciale

Alberto Barbata : Breve Storia di Paceco - Puntata decima.

1963

Trapani Nuova - 4 settembre

Collettiva di Pittura a Paceco

Lo Pinto e Basiricò i "non dilettanti" della mostra

Diversi come funzione del colore di valorizzazione
spaziale, lavorano alla ricerca di una personalità.

1964

I Giovani - quindicinale del Mov.Giovanile Socialista

Anno I° n.2

Alberto Barbata: Ricordo di Kennedy

Alberto Barbata: La battaglia della Falconaria

- 1964 **I Giovani** - mensile del M.G.S.
 Anno I n.3- 6 febbraio 1964
 Alberto Barbata : Biografie di illustri pacecoti - Onofrio De Luca- pp.6-7.
L'Amico - Giornale indipendente- Paceco n.5
 I nostri poeti. Alberto Barbata: Anime vaganti....
 Alberto Barbata: Paceco oggi - 1609/1964.
L'Amico - Giornale indipendente n.10
 Poesie. Alb. Barbata : Storia di un aquilone
 Alberto Barbata: Diario di fine d'anno - Romanzo
 Prima Puntata.
L'Amico - Giornale indipendente. N.11 dicembre -
 direttore: Rag.Giuseppe Ingardia
 pag.4 Poesie: "Il Giusto e l'ingiusto" di Alberto Barbata
 Alberto Barbata: Diaro di fine d'anno - Romanzo
 Puntata Seconda pp.10-11.
- 1965 **Trapani Sera** - Anno XVI n° 5 - 30 Gennaio pag. 3
 Un insediamento romano del Tardo Impero
 Interessanti scoperte archeologiche nel territorio
 dell'antica Drepanum
- 1965 **Trapani Sera** - Anno XVI n° 10 - 6 Marzo pag. 2
 Al Cine Teatro Ariston
 Vivo successo della giornata del Liceo Classico "Ximenes"
- 1965 **Trapani Sera** - Anno XVI n° 14 - 3 Aprile pag. 2
 Un visita nell'antro del "quartararo"
 Il ceramista di Paceco rilancia la nobile arte della terracotta
- 1965 **Trapani Sera** - Anno XVI n° 21 - 22 Maggio pag. 5
 Nel Centro studi "Michele Amari" di Paceco
 Il dibattito sull'emancipazione della donna
 nel mondo moderno
- 1965 **Trapani Sera** - Anno XVI n° 22 - 29 Maggio pag. 2
 Il Liceo Ximenes celebra il centenario dantesco
 e la ricorrenza del 24 maggio

- 1965 **Il Faro** - Anno VII n° 36 - 6 Settembre pag. 1
Alla presenza del Ministro Mattarella.
Premiazione della fedeltà al lavoro e al progresso economico.
- 1965 **Il Faro** - Anno VII n° 37 - 13 Settembre pag. 1
Nel suggestivo incanto della mitica vetta ericina
Si è concluso il terzo corso di studi della Scuola Nazionale di Fisica.
- 1965 **Il Faro** - Anno VII n° 41 - 10 Novembre pag. 1
47° Salone automobilistico di Torino
La Fiat all'avanguardia della produzione italiana.
- 1965 **Il Faro** - Anno VII n° 42 - 17 Novembre pag. 2
Presso l'Associazione provinciale della Stampa
Riaperti i corsi di lingua inglese del British College
- 1965 **Trapani Nuova** - Anno VII n° 44 23 Novembre pag. 3
Poesia "*Nelle diagonali piste del sogno*"
- 1966 **L'Unità Socialista** - numero unico della Sezione Psi-Psdi di Paceco. Vi sono pubblicate le seguenti poesie: "*Lenta terra del Sud*" - "*Piangono i sogni delle nebbie*" - "*Ho visto mani che cercavano mani*".
- 1968 **L'Aquila** - Periodico indipendente a cura di un gruppo di studenti pacecoti/ gennaio .
La ceramica di Raimondo Palermo di Barbata Alberto Senior.
- 1969 **Anni '70** - Dicembre
"Generazione Nuova - La consulta"
- 1973 **Rivista Trapani - Rassegna della provincia**
Anno XVIII n° 192 - Pag. 26-28
La Chiesa del Rosario di Paceco - Appunti per un profilo

- 1976 **Almanacco Trapanese 1976 - Sport e Turismo** a cura di Nino Corleo. Casa Editrice Cored di Mazara del Vallo. Paceco di A. Barbata e G. Ingardia.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 10 - 7 Febbraio.
Direttore Responsabile Giuseppe Bruccoleri.
Disco rosso per il Sorrento.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 11 - 21 Febbraio
La prova del riscatto.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 12 - 7 Marzo
Il derby con l'Acireale.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 13 - 20 Marzo. Pag. 2
La parola agli allenatori.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 14 - 3 Aprile
Il derby dei cugini.
- 1976 **Trapani Sport** - Anno II n° 15 - 10 Aprile
Obiettivo vittoria.
- 1978 **Il Corriere - Settimanale di politica, economia e attualità**
Direttore Arcangelo Palermo.
Anno II n° 17 - 5 Maggio pag.6
Paceco. Un paese al bivio.
- 1978 **Il Corriere - Settimanale di politica, economia e attualità**
Anno II n° 19 - 19 Maggio pag. 2
Al fine di salvaguardare il nostro patrimonio artistico
Applicare la legge regionale

- 1978 **Il Corriere - Settimanale di politica, economia e attualità**
Anno II n° 21 - 2 Giugno pag. 5
Marsala: un patrimonio da valorizzare
Beni culturali ed ambientali.
- 1984 **Trapani Nuova - Anno XXV (Nuova serie) n° 41**
15 Novembre pag. 3
Poesia: "Frammenti domestici".
- 1984 **Trapani Nuova - Anno XXV (Nuova serie) n° 42**
22 Novembre pag. 3
A Nino De Vita "La Cittadella" 1984.
- 1984 **Trapani Nuova - Anno XXV (Nuova serie) n° 44**
6 Dicembre pag. 3
Poesia: "Scoperte Grondaie".
- 1985 **Trapani Nuova - Anno XXVI (Nuova serie) n° 8**
22 Febbraio pag. 3
Poesia: Antenati
- 1985 **Trapani Nuova - Anno XXVI (Nuova serie) n° 41**
15 Novembre pag. 3
Profilo per una storia. Sull'antica terra di Nubia. (1^)
- 1985 **Trapani Nuova - Anno XXVI (Nuova serie) n° 42**
22 Novembre pag. 3
Profilo per una storia. Sull'antica terra di Nubia. (2^)
- 1985 **Trapani Nuova - Anno XXVI (Nuova serie) n° 43**
29 Novembre pag. 3
Profilo per una storia. Sull'antica terra di Nubia. (3^)
- 1985 **Trapani Nuova - Anno XXVI (Nuova serie) n° 44**
6 Dicembre pag. 3
Profilo per una storia. Sull'antica terra di Nubia. (4^)

- 1987 **Dimensione Esse** - Periodico mensile Paceco
Anno I n° 2 - Maggio
Il Personaggio. I Collages di Gaspare Ingardia
- 1987 **Dimensione Esse** - Periodico mensile Paceco
Anno I n° 5 - Settembre
Intervista con il Presidente Assoindustria
Nino Maltese. Lavoro e poi lavoro alla base di tutto
- 1990 **Trapani Nuova** - Anno XXXI n° 32 (Nuova serie)
28 settembre pag. 3
“Samuel Butler e Henry Festing Jones, un profondo sodalizio umano e culturale”
- 1994 **Regalbesi** - Anno VII n° 1 - Gennaio/marzo
Avvincente e dotta relazione di Alberto Barbata a Paceco
Dattilo tra passato e presente. Alla ricerca delle radici di una frazione che ha voglia di crescere.
- 1997 **Paceco 1°** - Dicembre
Nubia, “ terra d’oro”. Pp. 39-47
Dattilo, “quattro case a destra e quattro a sinistra..”pp. 48-52
- 1998 **Paceco 2-** Dicembre
Misiligiafari - Un manzil arabo alle porte dell’antica Itrabinis. Pp. 21-30
- 1999 **Paceco 3** - Dicembre
Storia di uno scempio urbanistico - I-. Pp. 18-27
L’eroe torna a casa. Pp. 59-62
- 2000 **Paceco 4** - Dicembre
Storia di uno scempio urbanistico - II - La guerra dei confini. Pp. 12-23
Ricordo di Gaspare Ingardia
(Alberto Barbata-Nino Basiricò). Pp. 70-71.

- 2001 **Paceco 5** - Dicembre
Storia di uno scempio urbanistico - III- Abusi edilizi e
cimiteri. Pp. 5-15
Passa la banda. Pp. 39-41
- 2001 **Paceco 6** - Dicembre
L'autonomia perduta e ritrovata - I- Pp. 5-19.
- 2002 **Paceco 7** - Dicembre
L'autonomia perduta e ritrovata - II - Pp. 10-20

Alberto Barbata

ARTICOLI , SCRITTI, CONFERENZE

RICONOSCIMENTI, PREMI

RIGUARDANTI LE ATTIVITÀ

LUDICHE,CULTURALI E PUBBLICHE

DAL 1965 IN POI

1965

Centro Studi Michele Amari - Paceco

Dal 20 al 27 giugno A.B. organizza la prima mostra di Enzo Romeo presso la canonica della Chiesa Madre.

L'Amico - Periodico indipendente presso Nuovo Circolo di Cultura. Ottobre - Lettere - rassegna letteraria a cura di Giuseppe Ingardia (Poesia di Alberto Barbata - "CAOS" pagina 18.

L'Amico - Rivista indipendente di Paceco - ott./nov:
Alberto Barbata : "E' l'ora del nodo che stringe la gola"
(poesia).

1965

Il Faro - Anni VII n° 46 - 15 Dicembre pag. 2

A Paceco - Personale del pittore Gioppè (Articolo di Gaetano Basiricò). La mostra fu organizzata da A.B. nella ex sala consiliare del Comune, con il patrocinio del Centro Studi Michele Amari, presieduto dal Prof. Rocco Fodale.

Dal 19 al 30 Dicembre 1965 A.B. organizza un'altra mostra di pittura, sempre nell'ex salone consiliare, del pittore trapanese Vincenzo Scalabrino (Vinscal). La mostra fu inaugurata dalla Signora Anna Paesano.

1966

Il Faro - Anno VIII n° 2 - 12 Gennaio 1966 pag. 2

Festa della matricola 1966 a Trapani e a Paceco
2° festa dello studente.

4 gennaio ore 15.30 spettacolo teatrale in occasione della II° Festa dello Studente, presso il Cine Teatro Astron. Sarà presentato l'atto unico "I Civitoti in Pretura" di Nino Martoglio, con la direzione artistica e regia di Fifi Maiorana. Personaggi e interpreti : Giovanni Masillara : Giacomo Pantaleo Lu Preturi: Salvatore Di Giorgi - Il P.M. . Aldo Maugeri - Lu Cancilleri : Salvatore L'Avv. Pappalucerna: Alberto Barbata - Cicca Stonchiti: Vita Finocchio - Messer Rapa: Filippo Maiorana - Viulanti : Nuccia Miceli.

- 1978 **Il Corriere - Settimanale di politica, economia e attualità**
Anno II n° 28 - 21 Luglio pag. 5
Paceco: Recital “Antigruppo”.
- 1979 **Febbraio - Comune di Paceco - Commissione Consultiva per la predisposizione del Piano della Nuova Toponomastica.**
Primo studio dei toponimi urbani di Paceco, a cura della Segreteria della Commissione. A.B. era stato nominato Segretario della Commissione dal Sindaco Giuseppe Catalano. Questo primo studio riguardava gli antichi toponimi urbani della città ed era la prima volta che si cercava di ristrutturare la toponomastica cittadina.
- 1986 **Il Giornale di Sicilia** - Martedì 2 dicembre pag. 5
Giornale di Trapani - Incontro dibattito a Paceco
Affidare ad un Comitato il piano per il recupero della cultura contadina (in occasione dell’incontro-dibattito tenuto presso la Biblioteca Comunale dal titolo “Paceco e la sua cultura”).
- 1990 **Trapani Nuova** - Anno XXXI n° 26 (Nuova serie)
Venerdì 13 luglio pag. 3
1° Convegno internazionale “The Sicilian origin of the Odyssey” dal 18 al 22 luglio.
- 1990 **Il Giornale di Sicilia** - Giovedì 26 luglio
Pag. 18 Cultura e Società
“Viaggiando nella Sicilia dell’Odissea” articolo di Giuseppe Quatriglio
- 1993 **Comune di Paceco** - Assessorato Turismo e Spettacolo
Natale 1993 - 3° concerto bandistico dell’Associazione musicale “M° Gabriele Asaro”.
Personalità che si sono distinte nel campo delle arti.
Biografie a cura di Alberto Barbata. Palazzetto dello sport, 21 dicembre ore 21.00.

Alla fine del concerto furono consegnate targhe ricordo d'argento a Mino Blunda, Rocco Fodale, Gaspare Ingardia, Lino Lo Pinto, Salvatore Ingrassia, Giorgio di Giorgi, Alberto Barbata, Salvatore Giambanco ed una in memoria di Enzo Castiglione. Le targhe furono consegnate per aver costituito ad incrementare il turismo nel territorio di Paceco. Ad A.B. fu consegnata per la sua attività archeologica e per aver contribuito alla creazione del Museo Preistorico presso la Biblioteca Comunale. La serata si concluse con una cena del Comune presso il ristorante La Girandola di Napola.

- 1994
Prima Comunione di Arianna Barbata.
Villa Favorita, Marsala, 29 maggio.
- 1994
AICS - Terza edizione del concorso "Poeti verso il 2000"
Componente della giuria.
- 1994
AICS - Convegno di Studi Musicali
La Musica a Trapani da Scontrino a Pappalardo
Trapani 27 dicembre, ore 17.00, Giardino Eden
Ore 21.00 concerto dell'ORchestra "Accademia Musicale Siciliana". Pianista Franco Foderà, soprano Nina Alessi.
Relazioni di Elisa Cordova, Massimo Pastore, Anna Di Bernardo, Paolo De Bartoli, Eliodoro Sollima, Alberto Barbata, Ignazio Navarra, Salvatore Costanza, Paolo Giansiracusa.
- 1995
AiCSICILIA - Periodico bimestrale di informazione e attualità del comitato regionale A.I.C.S. Anno V n. 1 - Gennaio-Febbraio. Pag 3
Organizzato dal Comitato Provinciale A.I.C.S. di Trapani.
Un convegno sulla musica, da Scontrino a Pappalardo con un apprezzato concerto del Maestro Franco Foderà.
Articolo di Rocco Froiio
- 1995
Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del Trapanese - IX Corso di cultura locale 1995.

Mercoledì 13 dicembre (S. Lucia), ore 18.30, sede Ass.ne
Alberto Barbata:
Misiligiafari: storia di un manzil arabo alle porte dell'antica
città di Trapani. Sagra della cuccia.

1997 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del
Trapanese- XI Corso di cultura locale 1997**

Sabato 13 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: "La cultura a Trapani nella prima metà
dell'Ottocento". Sagra della cuccia.

1998 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del
Trapanese- XII Corso di cultura locale 1998**

Domenica 13 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: "I Santi devozionali nella cultura
popolare". Mostra documentaria.

1998 **Società Siciliana per la Storia Patria - Palermo**

Seduta sociale del 28. Aprile - Alberto Barbata
viene ammesso nella qualità di Socio Ordinario.

1999 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del
Trapanese- XIII Corso di cultura locale 1999**

Lunedì 13 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: "Magia, superstizioni e credenze popolari
nel trapanese".
Festa di Santa Lucia - Sagra della cuccia.

2000 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del
Trapanese- XIV Corso di cultura locale 2000**

13 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: "Trapani nella letteratura".

2001 **AICS - Sicilia. n° 2 e 3/2001. Premio AICS Sicilia 2000.**
Siracusa 24 aprile. A.B. riceve al palazzo Vermexio il
premio AICS Sicilia 2000 dal Sindaco di Siracusa Titti
Bufardecì.

- 2001 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del Trapanese- XV Corso di cultura locale 2001**
Giovedì 13 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: “Emblemi, motti e stemmi nell’araldica delle famiglie nobili trapanesi”.
Sagra della cuccia.
- 2002 **Associazione per la tutela delle tradizioni popolari del Trapanese- XVI Corso di cultura locale 2002 (1987-2002)**
Sabato 7 dicembre, ore 18.00:
Alberto Barbata: “Villa Fardella di Torrearsa:una dimora felice al centro delle rivoluzioni risorgimentali”.
Assaggi di panelle, sfinciuni e sfinci.
- 2002 **Il Monitor** di TP - Anno V n° 43 - 20 dicembre
L’uomo di carta - pp. 8-9
Articolo di Maria Emanuela Ingoglia.

Alberto Barbata

ATTIVITA' CULTURALE E SOCIALE

SVOLTA DAL CENTRO STUDI

“CESARE PAVESE”

fondato nel 1969

Al Centro Studi Cesare Pavese va attribuito il merito di avere pubblicato pregevoli monografie ciclostilate, che sono abbastanza ricercate. Fra le più note un profilo del patrimonio artistico di Paceco, “Il nostro habitat”, gli “Atti della Consulta giovanile” e lo “Studio del Piano di Zona dell’E.S.A.”. Il Centro patrocinò le mostre di pittura del pittore fornaio Vito Stabile, ormai inserito negli ambienti dell’Accademia di Brera, di Gino Lipari, incontri con l’Antigruppo letterario (Nat Scammacca, il compianto Santo Calì, Pietro Terminelli, etc...), con i poeti vernacolisti Serafino Culcasi e Guglielmo Castiglia.

- 1969 Quaderno n° 1 - Marzo
 “Il nostro habitat” - brevi cenni a cura di Alberto Barbata
- 1969 Quaderno n° 2 - Aprile
 “Atti della Consulta Giovanile di Paceco”
 Edizione del “Pavese”
- 1969 Quaderno n° 3 - Giugno
 “Poeti in piazza”. Paceco 29 giugno ore 21.00, piazza
 Vittorio Emanuele in collaborazione con l’ARCI - ENDAS
 Crescenzo Cane, Antonino Cremona, Serafino Culcasi,
 Pietro Terminelli, Nat Scammacca, Santo Calì, Alberto
 Barbata. Edizione Pavese.
- 1971 Marzo - Ciclostilato di pp. 11 intitolato:
per “Paceco e Piano E.S.A.: sviluppo del sottosviluppo (note
 un dibattito sull’agricoltura) a cura di Pino Ingardia.
- 1972 Agosto - Ciclostilato di pp. 20 a cura di Unità Popolare
 Paceco - cortile Novara. Titolo: Paceco: Borghesi, usurai e
 indiziati, riformisti ed altri “amici del popolo” imboscati fra
 le vacche grasse della dittatura borghese. (Materiale politico
 per la lotta di classe dei ceti proletari di Paceco).
 Il ciclostilato è sempre a cura di Pino Ingardia, ma non fu
 autorizzato dal Centro. Circolò semi-clandestino.
- 1975 Agosto - Quaderno n° 1. Ciclostilato di pp. 21
 Rapporto su Paceco: una piccola città agricola al bivio,
 a cura di Pino Ingardia - Prefazione di Alberto Barbata.

Alberto Barbata

**NOTIZIE RIGUARDANTI
L'ATTIVITA' CULTURALE
E PROFESSIONALE
NELLA QUALITA' DI
DIRETTORE DELLA BIBLIOTECA**

- 1967 **Comitato per la Storia Patria**
22 febbraio presso il Circolo E.N.A.L.comunale il Comitato si riunisce e distribuisce gli incarichi. Presidente del Comitato è il Prof. Rocco Fodale e A.B viene eletto Segretario.
- 1970-71 Il Corriere della Scuola Media di Paceco - Anno scolastico 1970-71 - n.2 - pp.21-24 Visita alla Biblioteca Comunale.
- 1975 4 Febbraio. Il Presidente Aleardo Sacchetto dell'Ente Nazionale per le Biblioteche popolari e scolastiche comunica al Sindaco di Paceco che la Biblioteca Comunale, che ha partecipato al Concorso bandito lo scorso anno dall'Ente, è risultata vincitrice per la Regione Sicilia del 1° Premio di lire un milione in libri ed attrezzature.
- 1982 **Aprile -Comune di Paceco - Assessorato ai beni culturali Biblioteca Comunale.** Quaderno n° 1.
Antologia dei poeti di Paceco in lingua siciliana.
Guglielmo Castiglia, Serafino Culcasi, Salvatore Ingrassia e Turi Sugamiele.
- 1983 **Ottobre - Comune di Paceco - Assessorato ai beni culturali Biblioteca Comunale.** Quaderno n° 2.
Profilo per una storia dell'antica terra di Nubia.
- 1985 **Qui Touring** - Settimanale del Touring Club Italiano
Anno XV n. 5-6; 1-8 febbraio. Pag. 11
Italia da scoprire di Alessandra Lavagnino.
“Ma torniamo a Custonaci dove nella chiesa si può, volendo, fermare l'attenzione sopra la lapide che ricorda un uomo <<di benemerita e compianta memoria.... di questi popolani saggio consigliere e largo soccorritore>> il quale fu <<buon genitore e onesto massaro arricchito senza rimorsi>> ciò che, bisogna riconoscerlo, non sempre nè ovunque è facile. Posata sopra la parte più dolcemente collinosa sotto Monte Cofano, Custonaci ha vissuto e vive soprattutto della pietra che toglie al fianco della montagna e che lavora (importante centro marmifero lo definisce la

guida rossa del TCI Sicilia). Qui i panorami sono tutti, sempre, da mozzare il fiato per la bellezza; qui si sono addensate, nei secoli, le leggende. Chè se le Madonne arrivano da questo mare senza prima annunciarsi, è anche qui, appena sopra il paese, sotto il Cofano - che si riuniscono le streghe di Sicilia. È un piccolo sabba, il loro, e non può competere per importanza con quello famoso al noce di Benevento... ma è pur sempre un sabba. In più gran numero le streghe pare giungano da Paceca, paese sito fra Trapani e Marsala, piccolo e chiaro di sole, ma ricco anche di una nuova rispettabile pubblica biblioteca. Prima di partire, le streghe - non certo vecchie e brutte - hanno fatto addormentare i rispettivi mariti passando loro sugli occhi un anello....”

- 1986 **XXXIII Congresso Nazionale dell’Associazione Italiana Biblioteche:** “Il futuro delle Biblioteche”. Sirmione, 8-11 maggio. Partecipazione
- 1987 **Corso di Formazione.** Milano, Editrice Bibliografica, 7-9 maggio: “L’automazione in Biblioteca”
- 1987 **Trapani Sera** anno XXXVIII n° 18 - pag. 3
A Paceco, fino al 31 maggio
I collages “vivi” di Gaspare Ingardia (articolo di Massimo Occhipinti).
- 1987 **Trapani Nuova** anno XXVIII (Nuova Serie) n° 18 - pag. 4
Il pittore Gaspare Ingardia alla “Comunale” di Paceco (articolo di Vincenzo Adragna).
- 1987 **XXXIII Congresso Nazionale dell’Associazione Italiana Biblioteche:** “Biblioteche 15 anni dopo: quale politica?”. Viareggio, 28-31 ottobre. Partecipazione.
- 1987 **Dimensione Esse** - Periodico Mensile Paceco
Anno I n° 7 - Novembre
Biblioteca Comunale - A Paceco la cultura informatizzata

- 1988 **Trapani Nuova** - 22 Gennaio pag. 3
Paceco e dintorni di Alberto Barbata - Il poeta bibliotecario di Nat Scammacca
- 1988 **Terzo Premio Nazionale di Poesia** - Comune di Petrosino
31 Gennaio. "Paceco e dintorni" - Segnalazione.
Commissione presieduta dal Prof. Vito Titone
- 1988 **Corso di formazione.** Napoli, Editrice Bibliografica, 15-16
aprile. "La documentazione locale in Biblioteca".
- 1988 **Trapani Nuova** - Anno XXIX (Nuova serie) n° 24
24 Giugno.
Intensa attività del Centro Studi "Giuseppe Mazzini"
Presentate le poesie di Barbata e Scammacca.
- 1988 **Conferenza Nazionale dell'Associazione Italiana
Biblioteche.** Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 17-18
novembre. Partecipazione.
- 1989 **Trapani Nuova** - Anno XXX (Nuova Serie) n° 24
Venerdì 7 luglio. Festival antigruppo a Marausa
- 1989 **XXXV Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana
Biblioteche.** Cefalù, 30 settembre- 4 ottobre. Partecipazione
- 1989 **Convegno internazionale "La stampa del Cinquecento
in Italia"**, in occasione del Comitato Nazionale
celebrazioni 25[^] Anniversario della Scuola speciale per
Archivisti e Bibliotecari. Roma, Bibl. Naz. Centrale, 17-21
ottobre. Partecipazione.
- 1989 **Comune di Paceco** - Assessorato ai BB.CC.
Franco Agate "Rappezzi del passato"
Biblioteca Comunale, 12-22 dicembre.

- 1990 **Comune di Paceco** - Assessorato ai BB.CC.
Biblioteca Comunale, domenica 3 giugno ore 19.00.
“Omaggio ad Antonio Scontrino”. Nel 140° anniversario della nascita - 17 maggio 1850 - 17 maggio 1990
- 1990 **Biblioteca Comunale** - Giugno. Quaderni storici 1
Comune di Paceco Assessorato ai BB.CC.
Antonio Buscaino - Della fondazione dei primi habitatores della costruzione della Chiesa Madre di Paceco.
e Prefazione di Alberto Barbata.
- 1990 **Trapani Nuova** - Anno XXXI n° 25 (Nuova serie)
Venerdì 6 giugno.
Il primo di una serie di “Quaderni Storici”.
Paceco dalla fondazione alla costruzione della Matrice.
Articolo di Angela Passalacqua Collura
- 1990 **Graphiti** - Trimestrale d’informazione e cultura dell’Archeo Club d’Italia. Sede di Trapani-Erice. Dicembre
“Bibliobox”- Biblioteca Comunale - Paceco
- 1990 **Lo Stagnone** - Mensile di politica, costume ed informazione Marsala, Dicembre 1990. Anno VII n° 8-9 nuova serie.
Pag.8 - “Viaggio tra le biblioteche del territorio. Se un pomeriggio un lettore curioso...” di Alberto Genovese
- 1990 **Convegno regionale sulle Biblioteche Siciliane**, realizzato dalla Regione Siciliana. Agrigento, 13-15 dicembre.
Partecipazione.
- 1991 **Trapani Nuova** - AnnoXXXII (Nuova Serie) n° 34
Venerdì 25 ottobre.
Negli anni ‘40 nelle contrade Sciarotta e Cipponeri i primi ritrovamenti. “L’uomo” di Paceco ha lasciato le sue tracce. Un museo annesso alla Biblioteca comunale accoglie importanti reperti preistorici. Articolo di Alberto Genovese.

- 1993 **Comune di Trapani** - Assessorato Affari Culturali
 Conferenza di A.B. direttore della Biblioteca Comunale di Paceco, giovedì 18 novembre presso il Centro Servizi Culturali di via Vespri, in occasione della presentazione del libro di poesie “Leone Assiro” (ed. Tracce) di Enzo Bonventre poeta e traduttore.
- 1993 **Trapani Nuova** - Anno 34° (nuova serie) n° 28
 Giovedì 15 luglio.
 “Paceco come nella fantasia popolare <Eco di pace> a cura di Salvatore Morselli.
 “In quel di Paceco, tanti anni fa...” a cura di Salvatore Giurlanda.
 “Il vezzo dello scrivere tanto caro ai pacecoti” a cura di Salvatore Morselli.
 “Il Presidente Pietro Paesano impegnato nell’attuazione del D.L. 481 - e presto saremo Cassa cooperativa di credito”. Pp. 8-12.
- 1995 **Comune di Paceco** - Assessorato alla Cultura. Biblioteca Comunale. “Cronologia dell’attività musicale (1981-1995)”, a cura di Alberto Barbata, direttore della Biblioteca Comunale. Maggio, 1^ edizione.
- 1997 **Sikania** - Mensile di attualità, turismo e cultura
 Anno XIII n° 3 - Marzo - Palermo. Pp. 56-58
- 2002 **La Sicilia** - Quotidiano anno 58° n. 97. Mercoledì 10 aprile. Pag. 25. Il Giornale del Comprensivo di Paceco - “Sì ad internet, ma il libro ti è amico. Paceco: il rapporto dei giovani e degli anziani nei confronti della lettura”.
- 2002 **Touring Club Italiano** - Giugno. Guide d’Italia Trapani e Provincia. Edizione 2002. Pag. 66.

Alberto Barbata

**ANTOLOGIE E LIBRI
IN CUI FIGURANO
POESIE E SAGGI**

- 1966 **E.N.D.A.S.** Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale
 Secondo Premio di Poesia “Placido Fardella” - Dicembre.
 Segnalazione d'onore - Commissione giudicatrice
 presieduta dal poeta Ignazio Buttitta.
 Componenti: Rolado Certa, Melo Freni, Irene Marusso,
 Lucio Zinna, Miki Scuderi.
- 1966 **Eos** - I poeti del “Fardella”
 (Antologia del Premio di poesia “Placido Fardella”
 E.N.D.A.S. Paceco 1966 - Edizioni Il Banditore.
- 1967 **Serafino Culcasi** - “Sicilia Marturiata”
 Premessa di A.B. - Trapani, Tipografia Cèlebes.
- 1968 **Serafino Culcasi** - “Lu tirrimotu”
 Introduzione di Alberto Barbata - Edizioni Il Disco
 (Stampato a Trapani nel novembre del 1968 con i tipi della
 tipografia Cèlebes)
- 1968 **E.N.D.A.S**
 “Tutte le vie partono dal sud le vie non tornano al sud
 Terzo Premio di Poesia “Placido Fardella”.
 Antonio Vento editore.
 Commissione giudicatrice: Leonardo Sciascia Presidente,
 Pasquale Bandiera, Ignazio Buttitta, Rolando Certa, Melo
 Freni, G.B. Giordano, Nat Scammacca.
 Menzione.
- 1987 **Scuola Media Statale E. Pacelli - Paceco**
 “Luoghi di tufo” (Patrocinato dal Comune di Paceco-
 Assessorato BB.CC.)
- 1990 **Guglielmo Castiglia** - “Vuci di campagnolu”
 Premessa di Alberto Barbata
 Paceco, Litotipografia Abate, marzo 1990.
 Con il patrocinio della Cassa Rurale ed Artigiana “Sen
 Pietro Grammatico”

- 1998 **Il teatro della memoria**, poesie di Gino Basiricò
Presentazione di Alberto Barbata. Pp. 3-6
- 2001 **Endas** - 5° Premio Regionale di poesia e narrativa
Raccolta delle opere premiate
Commento nella qualità di Presidente della Giuria
- 2001 Poesia, narrativa, saggistica in provincia di Trapani.
Atti del Convegno organizzato dall'Istituto Siciliano di
Studi Politici ed Economici, a cura di Salvatore Mugno.
Palermo, dicembre 2001 (Assise letteraria tenuta ad Erice
dall'I.S.P.E. l'11 giugno 2001).
Nell'antologia figura il saggio "Letteratura e letterati a
Paceco nel secolo XX". Pp. 79-93.
- 2002 **Fiori di pietra sulla collina** - Aspetti e momenti di vita del
territorio e della comunità di Paceco. (Comitato "Paceco
Pubblicazioni" con il patrocinio del Comune di Paceco).
Paceco, Litotipografia Abate, maggio 2002.
L'antologia comprende: *Paceco: Itinerario di una città*.
Pp. 17-26.
- 2002 **Endas** - Dicembre
6° Premio Regionale di poesia e narrativa.
Raccolta delle opere premiate.
Premessa nella qualità di Presidente della Giuria.
- 2002 **"Com'è bella la gioventù"** poesie popolari di Antonio e
Salvatore Raccosta, con il patrocinio della Banca di Credito
Cooperativo "Sen Pietro Grammatico", a cura di Alberto
Barbata.

Alberto Barbata

**OPERE POETICHE
LETTERARIE E STORICHE
E RELATIVE RECENSIONI CRITICHE**

- 1963/64 “Paceco nel Risorgimento” (1820-1860)
Presentato al concorso di bibliotecario comunale
e rimasto inedito
- 1968 “Al canto del gallo”
Trapani, Cèlebes, Aprile 1968
- 1986 “Memorie dal paese perduto”
25 maggio.
- 1987 “Paceco e dintorni”
edito dal Centro Studi Vitaliano Brancati.
(Stampa: Arti Grafiche Corrao S.n.c. in 1000 esemplari)
Recensioni:
1) Trapani Nuova - 22 Gennaio 1988 pag. 3
Paceco e dintorni di Alberto Barbata - Il poeta bibliotecario
di Nat Scammacca.
2) Il Punto - Trani (Ba), Dicembre 1988. Articolo di
Emanuele Schembari
3) Il Bonifato. Mensile - Alcamo, anno VIII n° 2.
Febbraio 1989 - Indizi di infanzia perduta in “Paceco e
dintorni” di Alberto Barbata - articolo di Carlo Cataldo.
4) “Paceco e dintorni” di Graziella Bernabò in Rivista
Storica Siciliana - Quadrimestrale, anno XV n° 30, maggio
1992, diretta da Santi Correnti. Catania, edizioni Greco.
(Pp. 118-119).
5) La Fardelliana - Anno VI n° 1-2 Gennaio-Giugno 1986
(ma pubblicato nel luglio 1989).
Index librorum acceptorum: Occhipinti, M. *Paceco e
dintorni di Alberto Barbata*. Pp. 167-169.
- 1988 “Foglio di via”. Poesie.
- 1992 1° Rassegna delle bande musicali della Provincia di Trapani
Con il patrocinio della Provincia Regionale di Trapani,
dell’Azienda Provinciale Turismo Trapani e del Comune di
Paceco. Paceco, 25-26 luglio 1992.
Organizzazione Associazione Banda Musicale di Paceco.
L’opuscolo comprende un piccolo saggio sulla storia delle
bande musicali a Paceco e A.B. figura nel Comitato
d’onore e nel Comitato organizzatore.

- 1993 **Alberto Barbata-Salvatore Corso**
 Fra' Michelangelo Fardella - Trapanese "in fuga" tra XVII e XVIII sec. nella Repubblica delle Lettere d'Europa.
 Estratto da la "Fardelliana" anno XII - 1993
 Trapani, Biblioteca Fardelliana.
 L'opera è stata presentata alla Biblioteca Fardelliana, nella sala Torrearsa, alle ore 18.00 del 25 marzo, dai professori Francesco Brancato e Alessandro Musco.
- 1994 "Misiligiafari e la sua torre"
 Studio storico di Alberto Barbata
- 1995 "Villa Torrearsa" - maggio 1995 inedito.
- 1996 "Villa Adragna" - Misiligiafari, di Alberto Barbata, direttore della Biblioteca Comunale, socio della Società Trapanese di Storia Patria. Ottobre.
- 1997 **Associazione Pro Loco - Paceco**
 "Paceco". Trapani, Mari Editrice, 1997.
- 1998 **Comune di Paceco - Alberto Barbata**
 Per Antonino Scuderi - apostolo del "sol dell'avvenire" assassinato nel 1922 dalla mafia.
 Introduzione di Totò Pellegrino e di Peppe Scarcella
 Allegato: Il Sen. Pietro Grammatico commemora Antonino Scuderi. Paceco, Litotipografia Abate, Febbraio.
- 2001 Alberto Barbata "L'autonomia perduta e ritrovata".
 Estratto da "Paceco sei" e "Paceco sette" con il patrocinio della Banca di Credito Cooperativo "Sen. Pietro Grammatico".
 Paceco, Litotipografia Abate, dicembre 2001.