

Coro Città di Trapani



Il Regno delle due Sicilie

Gruppo Etnico Musicale

IL REGNO DELLE DUE SICILIE

Associazione di canti e danze popolari

"CORO CITTA' DI TRAPANI"

=°=°=°=°=°=°=°=°=



L'Associazione di canti e danze popolari "Città di Trapani", nasce per la ricerca, mantenimento e divulgazione della Cultura musicale popolare siciliana, che attraverso il proprio Gruppo di canto e tradizione popolare siciliana "Coro Città di Trapani", formato da circa 25 componenti, propone canti, musiche e danze popolari della nostra Sicilia. Il "Coro Città di Trapani" racconta in chiave musicale la storia della nostra cultura musicale e la fa rivivere, attraverso la ricerca eseguita sulle raccolte del Favara, Mastrigli, Frontini ed altri cultori musicali siciliani, che hanno speso un'intera vita nel ricercare, catalogare e trasmettere ai posteri il loro lavoro, fatto da non pochi sacrifici.

Alla luce di queste circostanze fondanti, la Presidenza del "Coro Città di Trapani", dopo un consulto con i propri musicisti, e vista la carenza musicale che viene sottolineata da Gruppi musicali, non folklorici, che si cimentano in questa disciplina, nel proporre musica etnica, che viene espletata con strumentazione che non ha niente a che vedere con la tradizione popolare, ha pensato di istituire all'interno del proprio "Coro Città di Trapani", un Gruppo Musicale formato da 5/6 componenti, che abbia soltanto la dimestichezza di proporre musica tradizionale-folklorica, senza inficiare il lavoro culturale - musicale del "Coro Città di Trapani", proponendo una musica tradizionale popolare con strumentazione

tradizionale popolare, fatta da strumenti arcaici (friscalettu, bummulu, acciarinu, marranzanu, nacchere, tamburelli) e strumenti popolari, come chitarra, fisarmonica e che abbia il fine ultimo di far conoscere alla gente un altro aspetto della nostra cultura siciliana. Il Gruppo musicale prende il nome "**IL REGNO DELLE DUE SICILIE**" e così, come *Ferdinando IV° di Borbone* ha voluto la sua nascita, dopo il Congresso di Vienna nel 1816, finendo il suo ciclo nel 1860 con l'occupazione garibaldina, che lo annetteva al Regno di Sardegna, *questa Presidenza* ha voluto dare questa denominazione al proprio Complesso Musicale, per uno scopo ben preciso: *rivalutare la musica tradizionale popolare della nostra Sicilia*, eseguita con brani popolari di raccolta e di tradizione orale, con l'aggiunta di alcuni brani classici napoletani, che hanno caratterizzato la Città di Napoli e soprattutto per dare il giusto equilibrio e riscontro al Gruppo Etnico Musicale "**IL REGNO DELLE DUE SICILIE**".

I componenti del Gruppo Musicale indossano una particolare divisa, che si evidenzia in fotografia, ma che a richiesta può anche indossare il proprio costume folklorico, in quanto il "**IL REGNO DELLE DUE SICILIE**" è estrapolato dal "Coro Città di Trapani".

Certamente il Gruppo Musicale "**IL REGNO DELLE DUE SICILIE**" è già pronto ad eseguire il proprio repertorio per ogni evenienza ed in ogni occasione, così come è avvenuto, basta mettersi in contatto con il

*Sig. **ROMITO Pietro** (Presidente) ai seguenti numeri telefonici: *Tel e fax = 0923/25620 – cell. 349/3857619* – che ne cura le pubbliche relazioni.*