

*RICORDANDO*

## CIONDOLINO ANTICO

Una sferetta d'oro,  
sfaccettata, per tre foto:  
un ciondolino antico.  
Pendulo, lo ricordo,  
bambino,  
al panciotto di mio nonno;  
adulتو,  
al taschino di mio padre.  
Oggi,  
con l'effigie dei miei cari,  
al gilet d'uno di noi,  
con i capelli bianchi.

A pinnata

cu "Giacominu", lu furnu e la buffetta!

Ma prima, o' postu so'

c'era un pedi di carrubbu!

'n'arvulu tantu

accussì granni e grossu

chi pi niatri ch'eramu arzuna  
era u ritrovu fissu du jardinu.

Riordu: li manciati

o' friscu da' so' umbra;

li durmuti sutta li so' fraschi;

li jucati 'nta ddi rami rami  
a tipu di li scimi 'nta furesta!

Passau lu tempu:

accetta, serra e puru purvirati  
e du carrubbu si ni fici ligna.

Ora c'è 'sta pinnata ...

e i me' capiddi bianchi!

Ma ogni tantu

quannu chi ci pensu,  
riviu 'ddu pedi di carrubbu,  
riviu a verra e puru i patimenti,  
e riviu ...  
un picciuteddu spinsiratu  
chi, cu tutti  
li scarsizzi di 'ddi tempi,  
era cumentu  
pi chiddu c'unna'avia  
e ghia trippiannu  
comu 'n'agnidduzzu.

## PORTRAITRATTU

Un trippedi d'argentu, nicareddu,  
cu 'na curnici tunna  
a tipu cavallettu di pitturi:  
un portaritrattu anticu  
c'u ritrattu di me' matri picciuttedda.  
M'u riordu di sempri  
'ssu ritrattu c'u trippedi!:   
M'u riordu di quann'era picciriddu  
e me' matri di l'ura maritata;  
m'u riordu e' tempi di la verra  
e me' matri 'ntornu a quarantina;  
m'u riordu aggellannu,  
cu me' matri vicchiaredda,  
situatu 'nto salottu  
dintra a vitrina du tangerri.  
Ora è cca, 'nta la me' stanza lettu:  
mi parla di me' matri c'un c'è chiù;  
mi parla di me' patri e di me' nonni;  
mi parla du tempu chi camina;  
da' vita, ch'è fatta com'è fatta,  
ch'i so'jurnati beddi e chiddi brutti.

## TERZA GINNASIALI

Ci capitai pi casu, dda, o' Liceu:  
p'accumagnari a me' matri vicchiaredda  
o' tempu di vutazioni regiunali.  
Trasu 'nta l'atriu, cercu la sizioni ...:

a stessa stanza da' terza ginnasiali!  
Cinquant'anni passaru, e pari aeru!  
A scanzu di scuppari longu 'n terra  
m'appoiu a la culonna chiù vicina.

E comu 'na pellicula a lu cinima  
chi va scurrennu cu tutti i pirsunaggi,  
mi vennu pi davanti li cumpagni,  
i prufissura, i cosi di 'ddi tempi.

E mi ritrovu vistutu a' marinara  
'nsemi cu Rinu, u me' cumpagnu bancu,  
ennu facennu un saccu matascini  
o' postu di pinsari e' libbri-scola.

Eccu chi semu armati 'i tric-trac;  
overu ch'i buccetti cu lu fetu;  
c'a purvirina bianca p'u manciu;  
cu la canna pi tirari i dacalà.

Riviu u patri 'i Rinu, puvireddu,  
chè abbilutu e 'un sapi chiù chi fari;  
u prufissuri di curtura militari  
cu li curdeddi fora 'i pantaluna.

Riviu i muschi chi volanu 'nta classi  
c'u dacalà attaccatu cu lu filu;  
i carri armati, fatti ch'i rucchetta,  
vannu arrancannu tra li banchi-banchi.

Ed eccu 'dda supplenti di latinu,  
lauriata di l'ura, frisca e duci,  
chi ni pigghia cu li boni, a pizzicheddu,  
e ni prea di falla travagghiari.

Me' matri, chi nesci da' me' classi,  
m'arruspiggia e mi porta supr'a terra:  
di picciutteddu, m'attrou tuttu biancu;  
i me' cumpagni ... spareru, 'un ci su' chiù.

Abbitava dda, a Marotta,  
'nto bagghiu da' famigghia:  
d'estati cu niatri  
e di 'nvernu, sula,  
a tipu di vardiana.  
M'a riordu sittantina,  
nica,sicca,  
c'u surrisu sempri 'n vucca  
e a facci arripudduta.  
Sirvia u casatu  
di quann'era picciridda,  
e' tempi ch'era ancora l'ottucentu.  
Quann'iu, di 'nvernu, picciutteddu,  
acchianava dda, a Marotta,  
curria cu li so' passi nichi nichi,  
c'a so' risata 'n vucca e l'occhi lustri ...:  
signurinu, binidica, ...  
e mi pertava un cannistru  
cu ficu sicchi e nuci;

e, sicunnu la staciuni,  
puru ranati, nespuli, azzalori.  
'N canciu ...  
si cuntintava di nenti;  
chi mi firmava anticchia,  
chi ci scanciava occhi parola:  
comu lu cani  
c'a la vista du patruni  
fa festa ed è cumenti;  
e ci allicca i manu,  
ed è filici  
si ci arriva 'na carizza.

## TULITTEDDA

U' specchiu,  
'na balatedda  
cu 'na curnici 'i lignu,  
un casciuneddu  
e un pedi:  
'na tulittedda  
di primi d'ottucentu  
ch'era a Marotta  
'n casa di me' patri.  
Certi voti,  
quannu la taliu,  
'sta tulittedda  
pari chi mi parla:  
mi dici  
chi sta bona dunni è misa,  
chi 'nta me' stanza  
nun si sente spaisata,  
picchè 'nt'on muru,  
'n mezzu a li ritratti,  
ritrova  
tanti facci canuscenti.

DONDOLO CINESE

Accenna, si, col capo  
la porcellana antica  
e sorride.

E con la mano  
mi chiama,  
e pare dire:  
ne è passo di tempo!  
E mi rimanda  
a lidi lontani:  
a me bambino,  
ai tempi belli  
in cui tutto era pulito.

.....  
Ti ringrazio  
saggio cinese  
con la testa a pera  
e la barba bianca;  
ti ringrazio  
per le emozioni,  
tante,  
che susciti e mi dai.

Comu t'arridducisti  
pedi ceusu anticu!:  
chinu di siccumi,  
fogghi picca e giallinusi,  
lu tirrenu 'ncotu e chinu d'ervi o' sutta,  
ceusi ... quasi nenti;  
sulu occhi fruttu nicu e sculurutu.  
Ti taliu ... e riviu a Marotta  
cu me' nonnu e cu me' patri;  
a mia, ch'i me' frati e ch'i me soru,  
prima picciriddu e poi chiù granni.

Ogni matina all'arba, di 'sti tempi:  
un paru causi vecchi,  
'na canuttera pi cammisa  
e ti davamu l'assartu.  
Tu eri ddocu, autu e grossu,  
carricu stoccu di to' frutti!  
E paria chi n'aspittavi  
pi jucari cu niatri.  
T'arriordi?  
Prima a manciata 'i ceusi  
frischi frischi p'a nuttata

e poi cuminciava a verra  
a tipu pitruliata:  
ceusi chi vulavanu nell'aria,  
ceusi 'n facci, 'nto pettu,  
'nte capiddi, a tutti banni!  
Poi, li to' fruti zubbi  
pi nittarini li manu.

Chi beddi tempi, ceusu anticu!  
Tempi spinsirati di arzuna  
chi li jurnati li passavanu a jucari,  
ennu currennu pi li strati,  
cumminannu matascini!  
E tu eri 'n'arvulu tantu  
sbampusu di saluti!  
Ora, ...  
iu bianchinusu e chinu di malanni;  
tu vecchiu, abbannunatu e quasi siccu.