

# SOLO FRONZOLI

*Aprile 2002*

Abbracci, slanci, sguardi intensi

frugano e

rispondono a mute,

ma comprensibili domande.

Certezze!

Donarsi.

Strappare vite alle sofferenze;

mitigare qualsiasi dolore.

Conquiste.

L'animo esulta,

valica confini,

supera ostacoli,

marciando indomito

senza fermarsi

in futili constatazioni

che sono solo...fronzoli!

## SENSAZIONI

*Dicembre 2002*

Sono momenti fuggevoli che appaiono e scompaiono  
che si manifestano e svaniscono come pulviscolo impalpabile  
che neppure si osserva..

Come la polvere che si posa evidente ovunque  
ecco all'improvviso, un tocco palpabile, insistente  
sfiora sensi e cuore; la polvere va via,  
il tocco diviene una morsa costante che  
pian piano avvinghia, è una presa forte  
che chiude in una morsa.

Cuori e sensi sconvolti si abbandonano  
alla mercé del fluire di un quotidiano sentire  
che ora appare, poi scompare, per riapparire.

Cuore e sensi, rimasti come inebriati al primo tocco  
si adagiano sonnolenti, ma sempre pronti  
al risveglio, emergendo vividi, da un mare di sensazioni...

# IMPALPABILITÀ

*Gennaio 2003*

Impalpabile come ala di farfalla,  
un soffio leggero sfiora le cose  
a me intorno e le anima  
di vita nuova, di nuova linfa,  
mentre realtà amare si allontanano  
e svaniscono sommerse da molli speranze  
che vivificano i mai spenti aneliti  
di giustizia e di pace.



## OGGI *Marzo 2003*

Stigmatizzati momenti che si accumulano  
in tempi immediati, tempi duri e immaturi  
che non trovano soluzione nel poi.

Perché mi folgora la realtà immanente?

Mi sento travolgere dall'illusione che lotta  
con quel che mi circonda e non mi piace.

Troppe invadenze fuorviano le attese e  
le speranze affogano nell'oggi

che è anche ieri e domani e sempre.

Sempre? Non è possibile;

oggi ha delle sembianze diverse dall'ieri  
e la mutevolezza cammina col tempo.

Un tramonto è sempre un tramonto,  
ma non è mai lo stesso.

Oggi sprofondiamo, ma domani  
i nostri occhi scorgeranno una probabile e  
provvidenziale corda a cui aggrapparsi!

## PIAZZETTA DI PAESE

*Agosto 2003*

Abituali gruppi di gente sostano nei soliti angoli di quella piazza che fa da cornice a un rituale costante: incontrarsi, chiacchierare, scambiarsi confidenze, ripetere fatti di cronaca locale o d'altro sito, in genere limitrofo, discutere notizie di attualità o di politica, darsi consigli spiccioli conditi di antica saggezza, di esperienza che si tramanda e si consolida, tutto con la tranquilla pacatezza di un tempo, che in paese è più lungo, più sereno, non intaccato dal caotico movimento cittadino, che non dà spazio a soste di riflessione, a pause di rilassamento interiore, a quieto ritrovarsi, a vivere, non solo senza frenesia, ma anche guardandosi attorno, contemplando e a lungo: mura, scorci, stradine, erbe fiorite, vecchie scritte, cortili secolari, tramonti onirici, albe perlacee.

Là, nella piazzetta di paese, ci si ferma a riflettere, a rivangare, a vivere momenti di vita vera, che i ritmi del quotidiano attuale ci fanno perdere spesso irrimediabilmente.

Scorrono i giorni, passano le ore, fuggono i minuti, e con essi si sgretola la nostra vita, questa nostra vita che solo il pensiero e l'attenzione serena dell'animo riescono a rendere viva e densa di significato!

## UN MONTE DI...CONSOLAZIONI

*Dedicata al mio paese "ERICE "  
Agosto 2003*

Le muse che aleggiano tra mura di pietra  
ispirano sempre, con suoni di cetra  
e il vate sì ricco di ogni ispirazione,  
verseggia agilmente, con vera passione.



Con passi ovattati sul bel lastricato,  
sprofondi pian piano in un mondo... incantato  
odore di nebbia, d'antico si spande,  
insieme a quello dei dolci invitante.

Appaiono visioni di cose passate,  
sui muri scolpite e là abbarbicate.  
Sospeso nel tempo il vetusto paese,  
un po' mistico e altero all'ombra delle sue chiese  
e il vate sì ricco di ogni ispirazione,  
verseggia agilmente, con vera passione.

ci narra le storie più strane e ammalianti,  
avvolge d'arcano pure i suoi abitanti.  
Trasuda dovunque e l'arte e la storia,  
riposa la mente, divaga allor la memoria,

tra pietre testimoni di secolarità,  
negli scorci più belli di immortale beltà.  
Per vicoli e vie, passeggiando sereni,  
puoi scoprire orizzonti ben più vasti e più pieni

di nuova saggezza, di profondi messaggi  
che riflettono ovunque, quali piccoli raggi  
di solare armonia, di esultanza gioiosa  
che ritempra lo spirito, rinnovando ogni cosa.

In quel silenzio dolce, pur se avvolto di malinconia  
**ERICE** ti dà pace e dentro anche un po' d'energia!



## INDICE

Curriculum	Pag . 04
Nota dell'autrice	Pag . 05
Presentazione	Pag . 06
Oltre l'arcobaleno	Pag . 10
Au delà de l'arc en ciel	Pag . 11
Solo un attimo	Pag . 12
En un clin d'oeil	Pag . 13
Tanto, tutto, niente	Pag . 14
Crepuscolo estivo	Pag . 15
Incerta attesa	Pag . 16
Poetar con le parole	Pag . 17
Rimpianto	Pag . 18
Chiarore	Pag . 19
Strano luccichio	Pag . 20
Tutto verde	Pag . 21
Soggettività	Pag . 22
Solo un po' di rugiada	Pag . 23
Ribellione	Pag . 24
Alle soglie del 2000	Pag . 25
Un battito strano	Pag . 26
Scorgo sul cornicione	Pag . 27
Mediocrità	Pag . 28
Messaggi	Pag . 29
Fruscio	Pag . 30
Bruissement	Pag . 31
Ascesa	Pag . 32
Volontà d'amare	Pag . 33
Cervelli e cervelloni	Pag . 34
Smarrimento	Pag . 35
Vuoto	Pag . 36
Generazioni diverse	Pag . 37
Allora si fa poesia	Pag . 38
Cest alors qu'on fait la posie	Pag . 39
Spes ultima dea	Pag . 40



Non tempo	Pag . 41
Spazi sconfinati	Pag . 42
E poi	Pag . 43
Molto cambia, non tutto cambia	Pag . 44
Ascoltare	Pag . 45
All'ombra del paralume	Pag . 46
Incontrarsi	Pag . 47
Sorridere ancora	Pag . 48
Libri	Pag . 49
Pubblicità e politica	Pag . 50
Calore che colora	Pag . 51
La conchiglia	Pag . 52
Fantasticando su una foto	Pag . 53
Nozze d'argento	Pag . 54
Cuore d'automa	Pag . 55
Solitudine	Pag . 56
Una voce nuova	Pag . 57
Fantasticando fra vecchie mura	Pag . 58
Passi silenziosi	Pag . 59
Clandestino	Pag . 60
Parole	Pag . 61
Ingenuità	Pag . 62
Aridità	Pag . 63
Fuggire dal nulla	Pag . 64
Al calore di un tiepido raggio	Pag . 66
Notte	Pag . 67
Apoftegma	Pag . 68
Lingua e linguaggio	Pag . 69
C'è	Pag . 70
Solo fronzoli	Pag . 71
Sensazioni	Pag . 72
Impalpabilità	Pag . 73
Oggi	Pag . 74
Piazzetta di paese	Pag . 75
Un monte di consolazione	Pag . 76

Finito di stampare  
nel mese di Maggio 2011

Riproduzione vietata  
Tutti i diritti riservati