
Mario Maimone



Mario Maimone nasce a Calatafimi / Segesta il 21 marzo del 1956, sposato con Giacomina Di Capua, padre di due figli: Salvatore e Roberta; dal 1981 abita a Castellammare Del Golfo.

Dipendente dell'Ispettorato Ripartimentale Delle Foreste di Trapani come Coordinatore del Servizio Antincendio Boschivo (s.a.b.). Scrive le sue poesie ed i suoi racconti prevalentemente in dialetto siciliano.

Ha partecipato ad alcuni concorsi di poesia dialettale ottenendo dei buoni riconoscimenti.

Non ha mai pubblicato le sue opere.

"Memoria"

Chi brutti abitudini c' avemu,
pigghiamu ogni cosa ch' è furera,
li nostri tradizioni li pirdemu
scurdannuci la nostra storia vera.

Li vecchi jochi, tutti li scurdamu,
ormai di nuddu avemu chiù memoria,
dunni foru misi? Dunni li lassamu?
Picchè l' abbannunamu senza gloria?

Li cunti chi lu nonnu jà cuntannu,
li ninni nanni pi li picciriddi,
li canti chi la nunna jà cantannu,
li cursi 'n mezzu all' aria cu l' ariddi;

li tappi di buttigghi, a li buttuna,
satari cu la corda, ammucciareddu,
cu li ciappeddi, cu li turtuluna,
lu cucuzzaru e puru lu scanneddu!

Ioviri grassu, e doppu carnevali,
li gran ballati fatti 'nta li strati,
li morti, San martinu, lu Natali,
li pupi di zuccaru, li cucciddati;

omu! Picchè ti scordi lu passatu?
Di li to cosi 'un teni nustalgia?
Quannu sarai tu vecchiu, sgangulatu,
mi dici cu si ricorda chiù di tia?

A Castrenze Navarra

Liggivi d' un poeta supraffinu
Li versi, comu linu raccamati!
Su' comu filigrana d' oru finu,
cu gemmi e petri duri 'ncastunati!

“Pampini sicchi, Diu, Fuddia d' amuri,
Ripa ripa, Puisia, Passa Villanti,”
Su' comu stiddi 'nta li notti scuri!
Su' cosi assai priziusi su' brillanti!

Ragionamenti fatti cu lu cori,
e cu la penna 'n carta sistimati,
cu frasi, versi, sillabi e palori,
li rimi a trasi e nesci, o su' vasati.

“Timpesti e Carmarii, e poi Tizzuna,”
Li leggi, e l' emozioni già ti pigghia!
Puisii chi di scartari 'uncinn'è una!
Su' tutti beddi, su' na maravigghia!

Passavi un jornu di lu cimiteru,
e 'nta la fossa tua pusavi un ciuri,
fusti pueta granni! pi davveru!
Parrasti di la vita e di l' amuri!

M' inchinu cu rispettu, e poi salutu
Li spogghi toi sutta sta balata,
poi leggiu l' epitaffiu, e restu mutu!
“Vurria l' umana genti affratiddata!”

Amuri senz' Amuri

Bedda, spitturinata, china i sivu,
passia tutti li siri 'nta la strata,
lu mussu 'nchiappuniatu russu vivu,
nun pari certu n' angilu e né fata!

Avi stivali finu a lu dinocchiu,
la vesta curta e guanti di scinigghia,
lu riu distino fici stu 'mpapocchiu!
Na matri forsi, chianci pi sta figghia!

E' tristi, nun lu fa picchè ci piaci,
forse veni costretta di qualcunu,
un macabunnu ch'un ci duna paci,
un malacarni senza anuri alcunu!

Vinni lu corpu so, a cu ni voli,
chi vita 'ngrata! Vita di duluri!
Riri lu visu so, ma 'n cori doli,
fari all' amuri, sempri senz' amuri!

Si tu fussi

Si Tu fussi lu sulì a lu me celu,
matruzza mia chi lustru avissi a fari!
Si di lu capu tò, eu fussi un velu,
parissi Tu Madonna 'nta l' altari!

Si Tu fussi lu scogghiu, ed eu lu mari,
cu l' unni mei, carizzi chi ti dassi!
E si eu fussi varca, e Tu lu mari,
'nta l' unni toi, filici c' affunnassi!

Si fussi eu la terra, e Tu li ciuri,
stu munnu fussi chinu di profumi!
Si 'nta lu cori tò ci fussi amuri,
la vita mia s' inchissi comu un ciumi!

E addivintassi celu, sulì, mari!
E puru varca, scogghiu, terra e ciuri!
E poi carizzi, e velu, e poi n'altari!
Pi fari assai chiù granni lu tò amuri!

Notti maliditta!

Na forti botta, na ciusciata forti,
un tronu longu senza nuvulati,
un trantuluni a grapiri li porti,
li casi vecchi, 'n terra sdirrupati!

Li luci, tutti pari s' astutaru!
Lu scuru fittu chi si fidduliava!
Succesi lu quattordici di jinnaru,
di l' annu sessantottu, e nivicava!

Mancu mezzura, arrè, lu tronu forti!
La terra chi chiù forti trantuliava!
Li forti vuci, e già li primi morti,
tutta la genti fora chi scappava!

Chi notti tinta! Notti maliditta!
Noti di morti, notti di turmenti,
di li cristiani fici na minnitta!
Di li paisi 'unn' agghiurnau chiù nenti!

La terra, comu un cani di bancata
chi scutulava 'n terra li so puci,
nun c' era via, curtigghiu, 'un c' era strata,
chi forti 'un si sintianu li vuci!
Cu sopravvissi, mai si rassegnaru!
Cu ristau vivu, mai chiù fu filici!
Era lu quattordici di jinnaru,
di l' annu sessantottu a lu Bilici!

Onofrio Alfonso Migliara



Originario di Raffadali (AG), vive da più di trentacinque anni a Castellammare del Golfo dove sono nati e cresciuti i suoi figli.

In pensione dopo quaranta anni di insegnamento nella scuola, a cui ha dedicato energie e passione, ha sempre avuto interesse per la poesia e la letteratura.

Ha scritto poesie e racconti, soprattutto in lingua italiana, ma ritiene che la lingua siciliana offra una ricchezza espressiva impareggiabile.

Le sue poesie testimoniano l'amore per la sua terra d'origine e l'attaccamento alla bellissima terra d'adozione, il culto delle tradizioni e della "memoria", ed esprimono la nostalgia per le cose e i luoghi della sua infanzia, per la semplicità dei gesti e delle persone, per la vita di una volta, piena di rinunce, di sacrifici, di fatiche, e, proprio per questo, più vera.

Cumannami Cumannami

Cumannami cumannami,
patruni miu.

Vogliu viviri l'acqua jlata di lu puzzu
ascuntari la risata di li granata spaccati
cu li denti russi e aguriusi.

Mi vogliu ammucciari 'nta un pagliaru
di matina e, tirannu, fari chiuiuri
la riti parata nni la zotta du vadduni

Cumannami cumannami,
patruni miu.

pi 'ncupunari turturi e calanniruna
e macari, siddu pigliu cardidduzzi
mettili nni la gargia, pi cantàri.

Vogliu acchianari nni lu censu anticu,
e di li censi mangiari lu sucu pi po' stuiari
li mani di focu nni li cordi di 'na naca,

Cumannami cumannami,
patruni miu.

e annacannumi, cu lu celu cilesti
dintra l'occhi, iri a tucari cu 'darrè lu cozzu
muddichi di crita, 'nterra chianu.

Vogliu 'nsapuriri lu palatu ca' pastacotta
calla calla, cu' 'ncapu coccia di Sali
e di sudura e di cinniri sutta,

Cumannami cumannami,
patruni miu.

E cuddiruna cu patati e zarchi
mangiari 'nmuca u furnu, ricchi di pumadora
e di sardi chi pizzicanu l'occhi.
Vogliu dormiri 'nsaccatu, a lu sirenu, di guardia
a li fastuchi chi stannu abbianchiannu e,
caminannu, cacciari u sceccu cu lu puntareddu.

Cumannami cumannami,
patruni miu.

O acchianari e scinnniri la pinnina di li Grutticeddi
Mentri lu ventu mi schifia li cappiddi,
filici, e la ddisa mi fedda li mani.

Vogliu tagliari l'acqua chi scinni lesta
di la scalunera e, satannu di cca banna dda banna,
circulari chiova, 'ntra spaccazzi, arriuluti e sperri,
Sentu ciau ru di carni munnana.
e pumetta pi cancialli cu 'a caracitula
e iucari: -toccu e levu e tiru j-
cci nn'aiu, -misumaru c'a lispa.

Vogliu turnari nicu, 'ncatinatu a 'na balata,
aspittari chi passi tu e mentri ciau ru li capiddi ugliati
dari a li to' labbra di carni 'na vasata.
Carni, carni, carni! .. Vegna.

Vogliu vulari liberu cu n'aquila tant'anni
e, p'un firmarimi ma', daricci a mangiari
'nvolò, a costu di fiddarimi li carni.
Mill'e na notti vulari vurria, di continuu
e scrucchiulari litanii e toli toli, e favi spizzicati,
setti fimmini e un tarì, pi vvui durci Maria lu paradisu;
Carni, carni, carni! .. Vegna.

E novi mila voti sia lodata, lu Sgnuri è cu bbu',
china di grazii, di li rosi Maria nostr'abbucata;
toli toli-setti fimmini e un tarì-un tarì è troppu pocu
Maria vinci e tu no. Maria vinc' e ttu no.
e lu mettu darrè u tollu e ppo' ci fazzu un jocu,
setti fimmini e pìrpocu, e l'abbattu cu na ciappa,
setti fimmini e na scarpa.-Ai piedi di la Madonna,
oh chi bella scarpina cci sta! E li frati lassaru un ricordu!

E po' mi mettu a cuntari: cuntari pampini di basilicò
Nni li grasti di sita e gricchi di parrinu nni li canalati;
li stiddri di 'ncelu e li stiddri di 'nmari:
-Figliu di re, chi nni vo' fari?-E la zza' Monaca?

La zza' Monaca un capì picchi Turidduzzu muri,
e muri accussì luntanu! E la zza' Tresa?

La zza' Tresa fa la ricotta, la ricotta cu lu seru
e m'inn'inchì un portapranzu, picchè me nanna
ci fa li ippuna e li cammisi a so maritu.

La zza' Monaca 'un capi picchi Turdduzzu muri.
E muri accusi luntanu, luntanu di lu chianu e d'a' balata.
ciuri di fava cu la nasca a patata
e la taliatura, darrè 'na finistredda siggillata,
d'un puddritru a bbivirari.
Chiovinu lampi 'nmezzu a li tetti di canni
e li gutteri chiancinu, tantu lu Giafagliuni
è nichiatu.

Picca dura lu mmernu...

Picca dura lu “mmernu a ssi cuntrati
E mentri sciuscita di li tempi jelu
s”affaccianu adurusi e stranuttati
ciuri bianchi caduti di lu celu.

S”annacanu a li mennuli ciuruti
nni la valli cchiù bedda di ssu munnu
divinità di carizzi pirduti
e un cantu acchiana chi si spanni “ntunnu,

Jemucci tutti, sì, jemucci ora
chi lu cantu di li petali arricria
di calurusa paci dda vallata;

e allarga li vrazza a la ballata
di tanti c”abbentu addumannanu a ttia
pi friddizzi di cori e di palori.