

TRAPANI - PROCESSIONE DEI MISTERI DEL VENERDÌ SANTO

XVI. - LA FERITA AL COSTATO

(Opera di FRANCESCO e DOMENICO NOLFO - Ceto dei Funai e Canapai)



Gesù, crocifisso, ha reclinato il capo nell'abbandono della morte. Un soldato lo ferisce con la lancia al costato, da cui escono sangue ed acqua. Ai piedi della croce sono Maria SS., S. Giovanni e Maria Maddalena.

Fotografia Bonventre

— Edizioni dell'Ente Provinciale per il Turismo - Trapani —

Al

.....

.....

.....

.....



IND. TIP. G. CORRAO - TRAPANI

TRAPANI - PROCESSIONE DEI MISTERI DEL VENERDÌ SANTO

XVII **XVII - LA DEPOSIZIONE**

(Opera di GIUSEPPE MILANTI - Ceto dei Sarti)

Il corpo piagato di Gesù, deposto dalla croce, è amorosamente sostenuto da Giovanni, il discepolo prediletto. Maria Santissima e Maria Maddalena piangono inconsolabilmente sulla spoglia del Redentore.

Questo Gruppo, già distrutto dai bombardamenti aerei, mentre il presente opuscolo va alle stampe è ancora in ricostruzione.

TRAPANI - PROCESSIONE DEI MISTERI DEL VENERDÌ SANTO

XVIII. - IL TRASPORTO AL SEPOLCRO

(Opera di GIACOMO TARTAGLIA - Ceto dei Salinai)



Dopo la deposizione dalla Croce, il corpo piagato di Gesù viene trasportato nel sepolcro approntato da Giuseppe D'Arimatea. Con quest'ultimo, reggono i lembi della Sindone Maria SS., Giovanni, Maddalena e Nicodemo.

Fotografia Bouventre

— Edizioni dell'Ente Provinciale per il Turismo - Trapani —

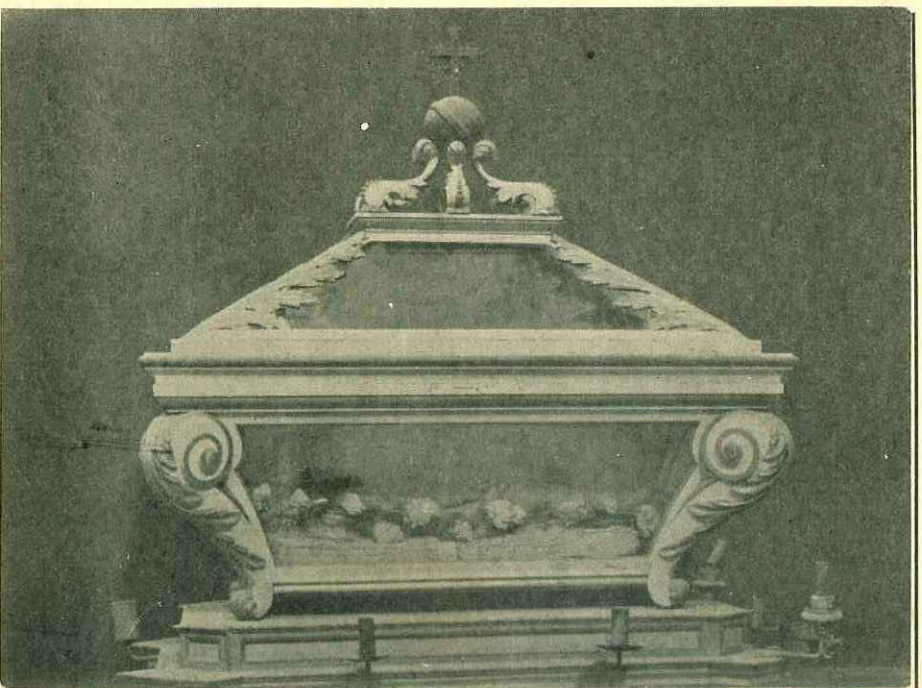
Al _____



TRAPANI - PROCESSIONE DEI MISTERI DEL VENERDÌ SANTO

XIX. - GESÙ NEL SEPOLCRO

(Opera di autore ignoto. - Ceto dei Pastai)



In una grande urna di vetri di vetro,
cui sovrasta un globo sormontato dalla croce,
giace il corpo piagato ed esanime di
Gesù.

Fotografia Bonventre

— Edizioni dell'Ente Provinciale per il Turismo - Trapani —

Al _____



TRAPANI - PROCESSIONE DEI MISTERI DEL VENERDÌ SANTO

XX. - L'ADDOLORATA

(Opera di GIUSEPPE MILANTI - Ceto dei Camerieri, Cocchieri ed Autisti)



La processione dei Misteri è degnamente chiusa da questa bellissima statua dell'Addolorata, che esprime in modo mirabile l'angoscia e lo strazio della Vergine - Madre.

Fotografia Bonventre

— Edizioni dell'Ente Provinciale per il Turismo - Trapani —

Al _____



