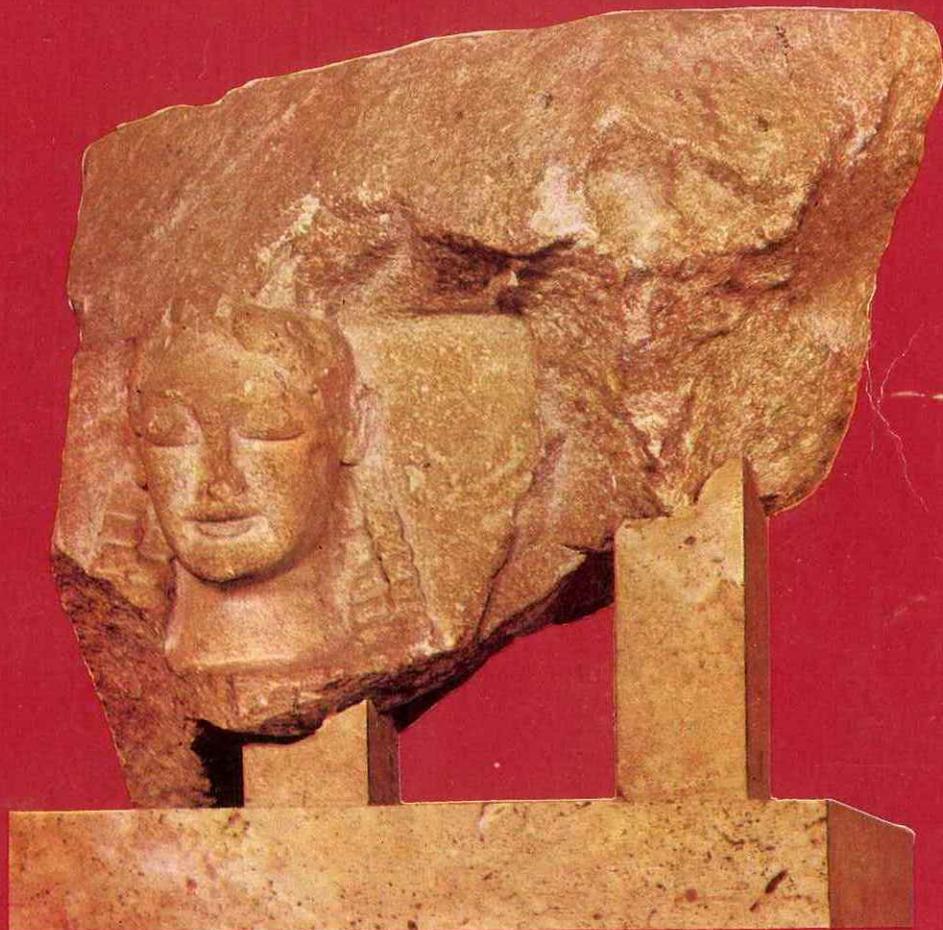


Sicilia Archeologica

Rassegna periodica di studi, notizie
e documentazione a cura dell'Ente
Provinciale per il Turismo di Trapani



Marzo 1969

5

Anno Secondo

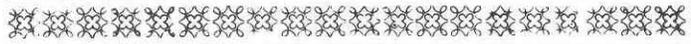


Ente Provinciale per il Turismo di Trapani



Selinunte - Il Tempio «E»

Visitate la Provincia di Trapani



Sicilia Archeologica

Rassegna periodica di studi, notizie e documentazione a cura dell'Ente Prov.le Turismo di Trapani

Direttore: **Bartolomeo Pellegrino**
Presidente E.P.T. Trapani

*

Direttore Responsabile: **Gaspare Giannitrapani**

*

Comitato di Redazione: **Filippo Cilluffo; Ernesto De Miro; Piero Orlandini; Vincenzo Scuderi; Carmelo Trasselli; Vincenzo Tusa.**

*

Amministratore: **Giuseppe Garziano**
Direttore E.P.T. di Trapani

*

Direzione e Redazione: Via Pantelleria - Pal. Venuti - Scala A - Trapani - Telef. 27155

Amministrazione: Ente Provinciale Turismo - Corso Italia - Trapani - telef. 27273

*

Editore: **Pietro Vento**

« Sicilia Archeologica » è una palestra di incontro di uomini e di idee in un clima di obiettività e di libertà. Gli articoli firmati esprimono le opinioni scientifiche dei rispettivi autori e non impegnano che la loro personale responsabilità.

Una copia L. 500

Abbonamenti: Per l'Italia - annuo L. 2.000 - Per l'Estero - annuo L. 3.000 - Sostenitore - annuo L. 10.000.

Pubblicità: 1 pagina in nero L. 200.000
1 pagina a colori L. 250.000

Spedizione in abbonamento postale - Gruppo IV

Tutti i diritti di riproduzione sono riservati

Manoscritti e fotografie, anche se non pubblicati, non si restituiscono.

Printed in Italy



sommario

Ernesto De Miro	* <i>Recenti scavi nell'area del santuario delle divinità ctonie in Agrigento</i>	Pag. 5
Franco D'Angelo Camillo Filangeri Carmelo Trasselli	* <i>Cefalà o Chiarastella?</i>	» 11
Benedetto Rocco	* <i>La Grotta di Monte Gallo (iscrizioni e disegni)</i>	» 18
Anna Maria Bisi	* <i>Una statuetta cipriota del Museo di Palermo e il problema della influenza cipriota sulla coroplastica punica</i>	» 31
Vittorio Giustolisi	* <i>La «Pietra di Palermo» e la cronologia dell'Antico Regno</i>	» 38
Giangiacomo Marino	* <i>Cantata da Pindaro la superba Camarina</i>	» 56

In copertina: Frammento di metopa arcaica da Selinunte - VI Sec. a. C. (Museo Nazionale di Palermo)

Fotografie di: Archivio privato Dr. V. Giustolisi, Giovanni Bertolino, Ente Provinciale Turismo di Trapani, Foto Oliveri Palermo, Jac De Vries Jr. Amsterdam, Museo Nazionale di Gela, Soprintendenza alle Antichità di Agrigento, Soprintendenza alle Antichità di Palermo

Cliches della Fotoincisione Casales di Palermo

Impaginazione di Gaspare Giannitrapani

Stampato con i tipi della STET
Stabilimento Tipografico Editoriale del Dr. Antonio Vento



Lekykos a figure nere con scena di combattimento da Selinunte. (Fine del VI Sec. a. C.)