

POSTFAZIONE

Signore, ti sento un po' lontano...

È l'esperienza dell'uomo, l'esperienza di un uomo che non vuole assolutamente che la sua vita perda gli attimi che la significano. Questa mia vita dove si intrecciano inesorabili le attese e le speranze, le certezze e i dubbi, le angosce e le disperazioni, la serenità e la bellezza di un vivere d'immenso. E in questo panorama di sguardi della mia vita ad un certo punto si offuscano le luci e la bellezza della contemplazione e si affievoliscono come il fiore cerca riparo dalla pioggia e si curva sulla terra: è il tempo della sofferenza che inquieta, che dispera e che fa riflettere.

E l'uomo si domanda! E l'uomo si ricerca!

La sofferenza: quell'attimo che legge la nostra quotidiana ascesa al monte della vita.

Ed ecco aprirsi la speranza: la soddisfazione di me non sta solo nell'aver raggiunto la vetta, poiché non tutti ci arrivano! Però sono soddisfatto del mio cammino, dei miei passi che mi hanno condotto fino a qui: è il mio impegno, la mia fatica, la mia voglia di andare sempre più su. La sofferenza: non è l'apnea della vita, ma il tempo della speranza. Una speranza che mi guida dentro i miei perché.

Ma nel mio incessante camminare la vita ecco giungere la mia sosta, la mia sofferenza. Così come nella scalata di un monte mi fermo e due sono i miei atteggiamenti: nella stanchezza riprendo fiato per la fatica e mi curvo su me stesso dolorante, ma il mio viso lentamente si alza, colmo di sudore e affanno, e i miei occhi vedono nell'orizzonte la cima e dico: là devo arrivare!

Solo allora la sofferenza ha lasciato lo spazio alla speranza!

E io invoco! E io Spero!

E io amo, nella mia sofferenza!

Signore, ti sento un po' lontano... Ma non lo sei!
Nella mia sofferenza sei tu che ti posi sulle mie spalle e la tua presenza diventa più pesante che mai: proprio questa pesantezza è la tua presenza e, la mia sofferenza è comprendere che, in quegli istanti tutti miei, Tu stai vivendo...in me!
...Con me!
...Su di me!

don Teresio Barbaro

INDICE

GOCCE D'AMORE	9
SONO L'ULTIMA STRISCIA DI CIELO	10
RESINA DI CROCI	11
LA CENERE DEI MORTI	12
SE POTESSI	13
CI FOSSERO PIU' MADRI	14
ATTIVO TESTIMONE	15
TRISTE MI LEGGO	17
COME INGANNA LA VITA	18
CHE LUCE E'	19
MENTRE NEL SOLE SECCA LA RUGIADA	20
RISVEGLI	21
OTTOBRE	22
NESSUN LAMENTO	23
UN CANTO RIFUGIATO NELLA MENTE	24
L'ALBA FA TRAMONTO	25
DIO PERCHE'	26
SOLITUDINE	27
L'ULTIMA SUONATA DELLA SERA	28
LEMBI D'ESILE MEMORIA	29
SOTT'OCCHI PIETOSI	30
LASCIATEMI PIU' TEMPO PER PENSARE	31
TORNA AL CUORE LA VOCE DEI FIGLI	32
UN GIOCO DISUMANO	33
APRIRSI	34
AL MORDERE DEL TEMPO	35
ORA SI PENSA ALL'11 SETTEMBRE	36
PASSI ESTESI AL SUSSEGUENTE	37
HO NEGLI OCCHI STRISCE DI PELLE	38
UN FILO	39
DICEMBRI ORMAI FISSATI A RICORDARE	40

NATALE 2001	41
IPOTESI	42
TRA I CANTI GIA' FINITI	43
IL TRENO	44
LONTANO DA MIA MADRE	46
NELLE MIE TASCHE	47
E NESSUNO SI ACCORGE	48
ERA L'ECO DI UN VENTO POSSENTE	49
MI AFFIDERO' AL CANTO DEI SILENZI	50
QUANTI POPOLI NEL MONDO	51
SCHELETRI VIVENTI	52
DENTRO QUEL FIUME STANCO	53
GENTE CHE NON VEDO	54
GIA' DORMONO LE MURA DELLE STANZE	55
MI POSERO' LEGGERO	56
I MIEI GIORNI	57
FINO A QUANDO	58
INERTE MI ADAGIO	59
AL CANTO DEI SILENZI	60
SOTT'OCCHI DI VENTO	61
SGUARDO FATTO ANSIA	62
E TU MI CHIEDI	63
VOCI DI PREGHIERA	64
MAGMA CONTRARIO AL CONGELARE	65
INCONTRO/SCONTRO	66
CANTO DISSACRANTE	67
RUVIDA MEMORIA	68
ANIMA MIA	69
ADAGIATO SU FRAGILI APPIGLI	70
LUCE IMMAGINARIA DI PENSIERO	71
NON E' QUELL'ERBA CHE MI FA PENSARE	72
IL GIOCO E' DEI MOMENTI PASSEGGIERI	73
NATALE E' UN ATTIMO	74
SE NEL TEMPO	75

Stampato
nel mese di novembre 2004
presso le Arti Grafiche Carnagni
Como.

AL CHIUSO DEL MONDO

Spesso su rocce massicce
si arrocca
la specie dell'uomo
che ama guardare distratta
nel mare confuso
l'incessante via vai di formiche
impegnate in quotidiane
oppressioni e fatiche.
Costruisce nell'aria
castelli, al chiuso del mondo,
coltiva narcisi,
continua a specchiarsi
in secchi laghi d'amore
e poi non riesce a gestire
nemmeno un dolore, un'assenza,
nell'egoismo spavaldo
del suo misero cuore.

Anna Eleonora Cancelliere

€ 13,00