

## ALCUNI CENNI STORICI SULLA COMPAGNIA



Anna Fodale e Giovanni Malato

Il Gruppo, costituendosi in Cooperativa, ha ufficialmente iniziato la sua attività nel 1990 con un *"Concerto di Natale"* realizzato e rappresentato per il Centro Culturale CIVITAS: da allora la Compagnia ha effettuato ben 127 rappresentazioni.

La sua attività si è svolta in tutta la Provincia di Trapani ed in alcuni centri della Provincia di Palermo e

di Messina: per cinque anni ha partecipato alle manifestazioni teatrali estive del Comune di Santo Stefano di Camastra, mentre nel Palermitano è stata presente nelle manifestazioni di Trappeto, Partinico, Balestrate e Palermo.

Tra i vari riconoscimenti, ha partecipato alla *"IX Rassegna del Teatro del Mediterraneo"*, vincendo il 1° Premio per la migliore attrice protagonista, **Cinzia Mirasolo**, per l'attrice non protagonista, **Marina Malato**, per la migliore colonna musicale e per la regia.

Dal 1993 partecipa alla *"Settimana della Prosa"* a Marsala, e con i suoi attori ha avuto l'onore di organizzare e tenere a battesimo il Teatro San Barnaba di Valderice, di cui ha inaugurato l'attività.

La compagnia ha avuto anche il suo battesimo cinematografico prendendo parte alle riprese del film *"Amore dolce come il miele"* di Enrico Coletti, partecipando anche alla realizzazione della colonna sonora con il suo Coro e la voce solista di Marina Malato.

La Compagnia è costituita da circa 40 elementi, che trovano tutti, la possibilità di partecipare alla vita sociale, sia nell'attività più specificatamente recitativa e musicale, sia in quella scenografica, di sartoria ed in tutto ciò che è necessario per la messa in scena di uno spettacolo.

La Compagnia, una vera grande famiglia dove il legame comune è l'amore per il teatro, recluta continuamente nuovi Soci, soprattutto tra i giovani, con l'intento di indirizzarli verso un utilizzo del tempo libero sano e proficuo.

*Le nostre precedenti produzioni:*

## OGNI COSA A SO' TEMPU

Commedia musicale i tre atti  
di

Anna Borghi e Giovanni Malato

### Personaggi ed Interpreti

<i>Don Vincenzo</i>	Giovanni Malato
<i>Atina</i>	Vita Marano
<i>Baronessa Magnacavallo</i>	Violetta Giurlanda
<i>Rosa</i>	Caterina La Barbera
<i>Baronetto Magnacavallo</i>	Carmelo Daidone
<i>Il Capitano</i>	Giuseppe Polizzi
<i>Il Parroco</i>	Giovanni Saverino
<i>Cecilia</i>	Annalisa Carofilo
<i>Isabella</i>	Vitalba Ingardia
<i>Cecè</i>	Ettore Alfano
<i>Lo Stagnino</i>	Francesco La Barbera
<i>Il Merciaio</i>	Gioacchino Schifano
<i>Il Barbiere</i>	Stefano Marchingiglio
<i>La Cartomante</i>	Paola La Sala
<i>Il Notato</i>	Ernesto La Barbera
<i>Il Nostromo</i>	Davide Palmeri
<i>Nina</i>	Linda Buddua
<i>Zina</i>	Rosaria Catalano

*Coro di Popolane e Marinai:* Elio Saverino, Libero Genovese, Tiziana Basciano, Leo Augugliaro, Franco Mineo, Antonietta Grammatico, Antonella Alestra, Giuseppe Tancredi, Vito Catania, Pina Piazza, Gianna Licata, Mariella Pellegrino, Tiziana Genna, Laura Marchingiglio, Rosa Lazzara, Enza Lazzara, Giovanni Pecorella, Marina Malato.

*Musici:* Piero Corso, Piero Croce, Enzo Marino, Adriano Buscemi

Direzione Musicale: **Piero Corso**

Regia: **Giovanni Malato**

*Scene:* Ernesto La Barbera - *Costumi:* Margherita Rondinella Giacoma Sieli - *Trucco:* Emilia La Barbera - *Direttore di scena:* Francesco La Barbera - *Rammentatori:* Paola La Sala, Giuseppe La Sala - *Macchinista:* Vito Catania.



Vita Marano  
(*Atina*)



Ettore Alfano - Giovanni Malato  
(*Cecè - Don Vincenzo*)



Vita Marano (*Atina*) - Giovanni Malato (*Don Vincenzo*)  
Stefano Marchingiglio (*Il barbiere*) - Èttore Alfano (*Cecè*)



Violetta Giurlanda e Vita Marano

## SAN GIOVANNI DECULLATO

Commedia brillante in tre atti

di

Nino Martoglio

Personaggi ed Interpreti

*Mastro Austino Micciaccio* Giovanni Malato

*Lona, sua moglie*

Marina Malato

*Serafina*

Caterina La Barbera

*Ciccino*

Carmelo Daidone

*Massaro Calorio*

Giovanni Saverino

*Massara Prudenzia*

Pina Piazza

*Orazio Scavunnettu*

Giuseppe Polizzi

*Prazzitu bannista*

Vito Catania

*Orazio scarparu*

Giovanni Gervasi

*Zà Petra*

Antonietta Grammatico

*Maruzza*

Tiziana Basciano

*Il Sindaco*

Ernesto La Barbera

*Il Segretario*

Francesco La Barbera

*Zenna*

Paola La Sala

*Zina*

Annalisa Carofilo

*Nina*

Antonella Alestra

*Concetta*

Caterina Grignano

*Peppi L'Orvu*

Francesco La Barbera

*Miciu*

Gaspard Adragna

Regia

Giovanni Malato

*Scene:* Ernesto La Barbera

*Costumi:* Margherita Rondinella, Giacoma Sieli

*Trucco:* Emilia La Barbera

*Direttore di scena:* Francesco La Barbera

*Rammentatore:* Paola La Sala

*Macchinista:* Vito Catania.



Marina Malato  
*(Lona)*



Caterina La Barbera - Giovanni Malato  
*(Serafina - Mastro Austino Miciacio)*



Giovanni Saverino, Pina Piazza  
*(Massaro Calorio, Massara Prudenzia)*

## DON GESUALDO E LA BALLERINA

commedia brillante in tre atti di  
**Santi Saverino**

*Libera rivisitazione e riadattamento in commedia musicale di*  
**Giovanni Malato**

*con musiche originali di*  
**Enzo Licata**

### Personaggi e Interpreti

<i>Don Gesualdo</i>	Giovanni Malato
<i>Maria Stella, sua moglie</i>	Anna Catania
<i>Don Pepè, il campare</i>	Giuseppe Polizzi
<i>Ciccino, il figlio</i>	Carmelo Daidone
<i>Pepita, la ballerina</i>	Antonietta Grammatico
<i>Mariolon</i>	Giovanna Impellizzeri
<i>Vera</i>	Giacometta La Barbera
<i>Ninetta</i>	Antonella Alestra
<i>Giustina</i>	Paola La Sala
<i>Lina</i>	Caterina La Barbera
<i>Ary, Minutella</i>	Ernesto La Barbera
<i>Fattorino telegrafico</i>	Francesco La Barbera
<i>La Serva</i>	Enza Caruso

*Coro:* Francesco Mineo - Giuseppe Tancredi - Vito Catania - Leo Augugliaro -  
 Caterina Adragna - Caterina Grignano - Gaspare Adragna - Claudia Tancredi -  
 Pina Piazza - Gianna Licata - Giovanni Gervasi

*Musicisti:* Piero Croce, Piero Corso, Enzo Licata, Enzo Croce

**Direzione Musicale di Enzo Licata**

**Regia di Giovanni Malato**

*Scene:* Ernesto La Barbera - *Costumi:* Margherita Rondinella, Giacoma Sieli,  
 Leonarda Cassarà - *Trucco:* Anna Iardi

*Occorrenze sceniche:* Anna Fodale, Anna Rita Romano



Giovanni Malato, Antonietta Grammatico Carmelo Daidone  
*(Don Gesualdo, Pepita, Ciccino)*



Giovanna Impellizzeri e Antonietta Grammatico  
*(Mariolon e Pepita)*



Francesco La Barbera  
(*Il postino*)



Giacometta e Caterina  
La Barbera  
(*Vera e Lina*)

## IL CUORE NON INVECCHIA

Commedia in tre atti di  
Enzo Serra

*Libera rivisitazione e riadattamento i commedia musicale di*  
Giovanni Malato

### Personaggi e Interpreti

<i>Massaro Pietro</i>	Giovanni Malato
<i>Rosa</i>	Vita Errante
<i>Nino, sorvegliante</i>	Diego Gucci
<i>Gnuri Natali</i>	Francesco Mineo
<i>Gnà Tana</i>	Anna Fodale
<i>Maria, moglie di Nino</i>	Antonella Scarpitta
<i>Turi, fratello di Maria</i>	Giuseppe Polizzi
<i>Cecè</i>	Michelangelo Barraco
<i>Don Nenè</i>	Ernesto La Barbera
<i>Cola</i>	Leo Augugliaro
<i>L'Architetto</i>	Enzo Agosta
<i>Cecilia</i>	Anna Ilardi
<i>Anna</i>	Paola La Sala
<i>Nina</i>	Bice Ales
<i>Nedda</i>	Giacometta Siracusa
<i>Sara</i>	Tanina Scarcella

*Coro di Contadine e Contadini:* Caterina Adragna, Anna Ales, Antonella Alestra,  
Piera Corso, Marina Malato, Rosanna Mancuso, Rosalba Martinico, Francesco  
Casano, Vito Catania, Mario Errante, Enzo Figuccio, Giuseppe Tancredi  
*Musici:* Giovanni Cannizzaro, - Piero Croce, - Enzo Croce, Pippo Greco,  
Francesco La Barbera

Direzione Musicale

**Diego Gucci**

Regia

**Giovanni Malato**



Francesco Mineo e  
Anna Fodale  
*(Gnuri Natali e Gna' Tani)*

Giuseppe Polizzi  
*(Nino)*



Giovanni Malato  
Ernesto La Barbera  
*(Massaro Pietro  
Don Nenè)*



Anna Ales



Anna Fodale  
*(Gna' Tana)*

## **PIPINO IL BREVE**

commedia musicale in dialetto siciliano di  
**Tonj Cucchiara**

*Libera rivisitazione di*

**Giovanni Malato**

Direzione musicale  
**Diego Gucci**

Regia  
**Giovanni Malato**



Marina Malato - Francesco Mineo

*(Laura e Barone di Carini)*

## **LA BARUNISSA DI CARINI**

Commedia musicale di  
**Tonj Cucchiara**

Libera rielaborazione di  
**Giovanni Malato**

Direzione musicale  
**Diego Gucci**

Regia  
**Giovanni Malato**



Diego Gucci  
Franco Mineo  
Pippo Greco



La morte della Baronessa



## CHISTA È SICILIA

Canti voci e musiche della Sicilia di una volta

*Ricerca di*

**Giovanni Malato**

Spettacolo avente come filo conduttore gli usi, i costumi le voci e i canti della "Sicilia" tratti dalle raccolte del "Favara", del Pitirè e del Salamone Marino. Lo spettacolo è una alternanza di canti balli e poesie eseguite da un coro di 30 elementi accompagnati da un complesso di 6 musicisti.

Direzione musicale

**Diego Gucci**

Direzione artistica

**Giovanni Malato**



Piero Corso, Giovanni Gervasi, Marina Malato,  
Enzo Croce, Piero Croce