

BIBLIOGRAFIA

Abate B., Incandela A., Renda P. 1990 - Elementi strutturali dei rilievi del Monte Erice e Rocca Giglio (Sicilia Occidentale). *Rend. Soc. Geol. It.*, 13, 99-102.

Abate B., Di Maggio C., Incandela A. & Renda P. 1991 - Nuovi dati sulla geologia della Penisola di Capo San Vito (Sicilia Nord-Occidentale). *Mem. Soc. Geol. It.*, 47, 15-25.

Alvarez W. & Asaro F. 1992 - Un impatto extraterrestre. *Le Scienze quaderni*, 68, 33-39.

Bruno F., 1954 - Su alcuni Cefalopodi del Malm di Stretta D'Arancio (Sambuca).

Burgio E. e Di Palma M.G. - "La Sicilia al tempo dei Dinosauri" - Catalogo della Mostra Palermo 6 Aprile / 26 Maggio 1991.

Catalano R. & D'Argenio B., 1978 - An essay of palinspastic restoration across the Western Sicily. *Geologica Romana*, 17, 145-159.

Catalano R. & D'Argenio B., 1986 - Schema geologico della Sicilia. In: Guida alla geologia della Sicilia occidentale, Guide geologiche regionali della S.G.I., suppl. A vol. XXIV delle *Mem. Soc. Geol. It.*, 9-41.

Catalano R. & D'Argenio B., Montanari L., Morlotti E. & Torelli L., 1985 - Marine geology of the NW Sicily offshore (Sardinia Channel) and its relationships with mainland structures. *Boll. Soc. Geol. It.* 104, 207-215.

Checchia Rispoli G., 1909 - L'esistenza del Cretaceo sul Monte S. Giuliano (Monte Erice) presso Trapani. Boll. Soc. Geol. It., vol. XXVIII, fasc. 3.

Chirst H.A., 1963 - Orientamenti per la stratigrafia e la paleogeografia del mesozoico siciliano. Riv. Ital. Paleont., vol. 69, n. 1, 125-143.

Courtillot V.E., 1992 - Un'eruzione vulcanica. Le Scienze quaderni, 68, 40-47.

De Gregorio A., 1930 - Monografia dei fossili liassici del Monte S. Giuliano. Annali di Geol. e Paleontol., 53-58, Palermo.

De Gregorio A., 1930 - Descrizione di taluni fossili del Giura inf. dell'orizzonte Alpiniano (zona a Harpoceras murchisonae Sow.) di Monte San Giuliano. Annali di Geol. e Paleontol., 56, 16, Palermo.

Di Stefano G., 1886 - Sul Dogger inf. del Monte San Giuliano. Annali di Geol. e Paleontol., 32.

Di Stefano G., 1891 - Il Lias medio del Monte San Giuliano (Erice) presso Trapani. Atti Accad. Gioenia Sc. nat. (4) 3, 121-270, Catania.

Gemmellaro G.G., 1886 - Sul Dogger inferiore del Monte San Giuliano (Erice). Giorn. Sc. nat. econ. Palermo, 17, 197-213.

Gemmellaro G.G., 1904 - I Cefalopodi del Trias superiore della regione occidentale della Sicilia. Giorn. Sc. nat. econ., vol XXIV, 314, 30 tav.

Giunta G. & Liguori V., 1972 - Geologia dell'estremità Nord-Occidentale della Sicilia. Riv. Min. Sic., n. 136 138, 165-226.

Giunta G. & Liguori V., 1973 - Evoluzione paleotettonica della Sicilia Nord-Occidentale. Boll. Soc. Geol. It., 92, pp. 903-924.

Jenkins H.C., 1970 - The Jurassic of Western Sicily. Geology and History of Sicily. In: Petroleum Exploration Society of Lybia, 245-254.

Renz C., 1925 - Beitrge zun cephalopodenfavn - Der Alteren Doggers an Monte San Giuliano (Monte Erice) Bei Trapani in West Sizilien. Memoire de la Soc. Paleont. Suire.

Russel D.A., 1992 - L'estinzione inmassadei Dinosauri. Le Scienze quaderni, 68, 25-32.

Tagliarini F.P., 1901 - Sui Nautili del Dogger inferiore di Monte San Giuliano (Erice). Giorn. Sc. nat. econom., vol. 23, 186-203, Palermo.

Stanley S.M., 1992 - Estinzioni in massa negli oceani. Le Scienze quaderni, 68, 4-13.

Viali V., 1985 - Lezioni di Paleontologia - Pitagora Editrice Bologna.

Von Reinhart A. Gygi, 1977 - Revision der Ammonitengattung Gregoryceras - (Aspidoceratidae) aus dem Oxfordian (Oberer' Iura) der Nordschiweir und Von Suddentschland - Taxonomia, Phylogenia, Stratigraphia.

Ward P., 1992 - L'estinzione delle Ammoniti. Le Scienze quaderni, 68, 14-24.

Wendt J., 1971 - Geologia del Monte Erice (Provincia di Trapani, Sicilia Occidentale). Geologica Romana, vol. X, 53-76.

ABSTRACT

Ammonites are a part of the Cephalopoda, the evolved class of the Molluscs. The Cephalopoda are exclusively marine molluscs with an internal or external shell.

They are divided in two groups:

Almost all the alive Cephalopoda that are Cuttlefishes, Octopuses and Squids belong to the same group.

The other group is represented by only one genus: the *Nautilus*; it possesses a planispiral compartment shell and it only live in the Pacific Ocean.

Ammonites have been counted to this group especially for the similarity of the shells form and structure.

The shells are calcareous, they have different forms and generally are divided in two principal part: «Fragmococono» and «Camera di abitazione».

The «Fragmocono» is the most developed part of the shell, it is divided in several rooms by septa.

The septa leave some typical intersection lines on the internal shell surface, they are also called «suture lines».

These lines are very useful to determine the several Ammonites species; in the long run they suffered some modifications, in fact while there was a period in which they had a very simple sinuosity (Paleozoic Nautiloides and Ammonites), later they achieved very complex «suture lines» (Late Mesozoic Ammonites).

The rooms remember us the water-tight compartments of a submarine and they contain a gaseous mixture; the mollusc acts on the density of this one and it consents to the shell the vertical movements.

After the last septum there is the «Camera di abitazione», that is the inhabited part of the shell.

Ammonites become the undisturbed symbol of the seas during the Mesozoic Era, because they were able to move freely in the sea, in fact they moved away from the seabottom that was swarmed with dangerous looters.

Actually we know about 7.500 species of Ammonites, that testify they had conquered all the seas of that Era.

While all the studies on the biology of the Ammonites throw light on the system of life and on the physiology of these molluscus, they increase the interrogatives on the reason of their extinction at the end of the Mesozoic Era, at the same time in which the Dinosaurs and a big percentage of all the living species disappeared.

From the Middle Paleozoic, about 400 millions of years ago, the Ammonites represent an excellent datum-point for the relevant datings, because their fossils are diffusely represented into all the sedimentary marine rocks of the pelagic dominion, that were created until about 65 millions of years, it was the period of their extinction.

GLI OPUSCOLI

La necessità di divulgare notizie sulle conchiglie e sulla Mostra malacologica ericina impose agli organizzatori la produzione di un opuscolo nel quale inserire, in maniera semplice, letture riguardanti la malacologia.

Furono effettuate delle ricerche.

Così furono realizzate le seguenti pubblicazioni:

- | | |
|---|------|
| 1) L'argonauta | 1984 |
| 2) Come pulire le conchiglie | 1985 |
| 3) Brachiopodi | 1986 |
| 4) Conchiglie: forme e colori | 1987 |
| 5) Conchiglie scavatrici e perforatrici | 1988 |
| 6) Conchiglie: immagini | 1989 |
| 7) Conchiglie Prosa e Poesia | 1990 |
| 8) Conchiglie | 1990 |
| 9) Conchiglie e francobolli | 1991 |
| 10) Mostra Malacologica | 1992 |
| 11) Conchiglie e arte | 1993 |
| 12) Chitoni | 1994 |
| 13) Ammoniti del Monte Erice | 1995 |
| 14) Cefalopodi | 1995 |

ATTIVITA' SVOLTA

Il Centro Studi e ricerche del Centro Sportivo Italiano ha svolto, fin dalla sua costituzione, una intensa attività di divulgazione ed educativa. Si è interessato di arte, di sport, di cultura di filatelia, di fotografia, di cartoline, di conchiglie, di sabbie, di minerali e rocce, di api, di avifauna, di cinema, di modellismo navale, il tutto rivolto principalmente all'uomo, al quale è stata data la possibilità di addentrarsi in materie, a volte, poco comuni.

- 1983/1994 - Mostra malacologica ericina - Erice - n. 12 edizioni 1985
 - 1^a Mostra di manifesti sportivi - Erice
 - 2^a Mostra di manifesti sportivi - Castellammare del Golfo
- 1986/1994 - Incontro con il cinema sportivo - Erice, n. 9 edizioni
- 1987 - Ginnastica più arte che sport - Mostra di attrezzi sportivi - Trapani con la collaborazione della Federazione Ginnastica d'Italia di Trapani
- 1988 - Mostra di libri sportivi, in collaborazione con il Club UNESCO e con il CONI di Trapani - Erice
 - Mostra fotografica di nudibranchi - Erice, con la collaborazione della Libreria "Il mare" di Roma.
 - Mostra fotografica "Atleti trapanesi d'altri tempi" - Trapani, con la collaborazione del CONI e delle Federazioni sportive di Trapani.
- 1989 - Mostra di libri sulla malacologia - Erice
 - Mostra di pittura "Sport chiama Donna" -

- Trapani, con la collaborazione degli studenti del Liceo artistico "A. Carreca" di Trapani
- 1990/1992 - Corso residenziale di lingua inglese per ragazzi - Erice, n.3 edizioni
- 1990 - Mostra fotografica sulla alfabetizzazione del Terzo mondo - Erice in collaborazione con il Club UNESCO di Trapani
- Mostra di modelli di barche da pesca trapanesi di Vito Costantino - Erice
- 1991 - Mostra dell'Avifauna del Mediterraneo - Erice, con la collaborazione del Museo di Storia naturale di Terrasini
- dal 1991 - Mostra permanente di pittura "Immagini di Erice" del pittore francese Gerard Guyot de Laffeuille - collezione del Centro Studi e ricerche del C.S.I. Erice
- 1992/1993 - Mostra di minerali e rocce - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche "Spazio Tremila" - Erice e con l'Associazione dei Geologi della provincia di Trapani n.2 edizioni
- Dal 1992 - Mostra permanente di pittura "Mare e conchiglie" - collezione del Centro Studi e ricerche del C.S.I. - Erice
- 1992 - 1^a Mostra nazionale di filatelia con il tema delle conchiglie
- Mostra di cartoline con il tema delle conchiglie - Erice
- Mostra di cartoline di Natale - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche "Spazio Tremila" - Erice
- Conferenza "Le api e l'ambiente" - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche "Spazio Tremila" e con l'Associa-

- zione apicoltori della provincia di Trapani.
- 1992/1994 - Mostra di pittura di artisti contemporanei trapanesi - Erice n. 3 edizioni
- 1993/1994 - Collettiva nazionale di pittura - Mare e conchiglie - Erice n. 2 edizioni
- 1993 - Mostra di cartoline d'epoca "Immagini di donne" - Buseto Palizzolo, in collaborazione con la Consulta femminile
- 1994 - Mostra di iconografie religiose di Ian Pascu - pittore rumeno con la collaborazione de "La Salerniana" di Erice
- Partecipazione alla Rassegna "Cultura dell'uomo e cultura dell'ambiente", organizzata dall'Ass. Nautilus, con mostra di conchiglie e di minerali - Trapani
 - Mostra di cartoline di Natale in collaborazione all'Associazione per la tutela delle tradizioni popolari trapanesi Trapani
- 1995 - Mostra di Fillumenia in collaborazione con il Centro Studi e ricerche "Spazio Tremila"
- 13^a Mostra malacologica ericina
 - 3^a Collettiva internazionale di pittura "Mare, conchiglie, cefalopodi" - Erice
 - 4^a Mostra di pittura di artisti contemporanei trapanesi - Erice
 - 10^o Incontro con il Cinema sportivo - Erice.
 - Collabora con il Comune di Favignana al Convegno Nazionale "Egadi" la pesca e la tonnara tra tutela e tradizioni e necessità di sviluppo" con mostra di quadri sul mare e con l'annullo postale.
 - Mostra di «Santini» (Immagini sacre) - Buseto Palizzolo con la collaborazione della Consulta femminile

PROFILO DEL CENTRO STUDI

Il Centro Studi e Ricerche sull'attività sportiva del Centro Sportivo Italiano è una delle proposte culturali che il C.S.I. di Trapani ha voluto inserire nel suo itinerario sportivo educativo. E' stato costituito con atto notarile n. 6391 del 20/1/1983.

Ha come obiettivo di realizzare strumenti culturali, proporre un servizio di formazione e di informazione culturale e sportivo diretto principalmente ai giovani, promuovendo iniziative culturali, ricerche e studi sull'attività sportiva come fatto sociale e come momento di aggregazione, organizzando attività ricreative e culturali con incontri, convegni, dibattiti, cineforum, mostre e manifestazioni artistiche offrendo un ulteriore mezzo educativo per la sana crescita della gioventù. I settori in cui si articola sono:

- attività didattica
- documentazione bibliografica
- cinematografia sportiva
- ricerca e sperimentazione.

Presso il Centro sono disponibili oltre 6.000 libri, dei quali un buon numero riguardano lo sport e le discipline sportive, 300 manifesti sportivi e 200 manifesti di film. I servizi che il Centro può offrire sono:

- prestito libri
- sala lettura
- consulenza per iniziative informative ed organizzative
- organizzazione di mostre e conferenze
- organizzazione di corsi di lingue straniere
- mostra malacologica (ad Erice)

- rassegna del cinema sportivo (ad Erice)
- archivio stampa sulle attività svolte dal Centro Studi.

Mostre permanenti di pittura:

- “Immagini di Erice” del pittore francese Gerard Guyot de Laffeuille
- “Mare e conchiglie” di autori trapanesi

Raccolta di:

- “Fillumenia”
- alcuni esemplari di pesci di antica imbalsamazione
- alcuni esemplari di vertebrati di antica imbalsamazione
- artoline con varie tematiche.
- minerali

Il Centro opera presso l'impianto sportivo comunale del Rione San Giuliano, via Lido di Venere 2 - Tel. e fax 0923/567888 - ERICE (TP) ed è aperto nei pomeriggi.

الجمهورية التونسية

ETAGE: CENOMANIEN

SECONDAIRE



تونس

الجيولوجية

500

MANTELLICERAS PERVINQUIERI

REPUBLIQUE TUNISIENNE

ELMEKKI

COURVOISIER

