

NELL'ARTE

*La prepotente propulsione di un'anima artistica,
manifestata
con leggiadria e naturalezza,
rivendica
il colore
che ogni artista
sa produrre,
con quel sottile e quasi impercettibile
dinamismo
che identifica il mondo
che è
alle porte della nuova era.
Anche il più piccolo essere vivente affida
la propria forza
a una spinta
per la creatività artistica in un gioco sublime.
Così l'arte, ancora una volta, si manifesta e offre,
in limpida maniera,
il caduco senso della nostra vita.*

Baldo Ingrassia

LE OPERE

GLI AUTORI

Daniela	BENIVEGNA	Trapani
Giuseppina	CAMPO	Trapani
Gabriella	D'AGUANNO	Trapani
Antonella	GRAMMATICO	Trapani
Graziella	LOMBARDO	Trapani
Isabella	LOTTA	Trapani
Caterina	PARISI	Trapani
Anna Maria	RIBAUDO	Trapani
Paola	SAFINA	Trapani
Borinda	SANNA	Favignana
Manuela	VINCENTI	Trapani

Fanno tutti parte dell'Accademia di Belle Arti "Kandiskij" di Trapani.

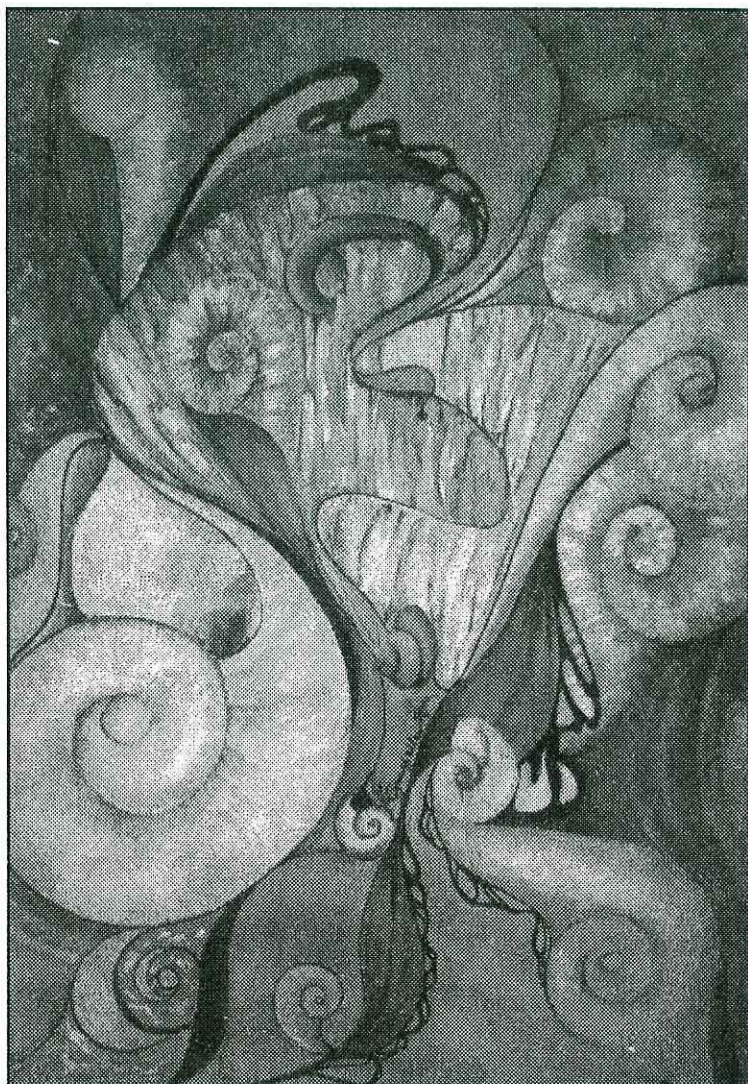
Un'Accademia che promuove un'attiva funzione artistico-didattica che pone la sua attenzione al rapporto individualizzato formulando i poteri per saperi diversificati in scenari analogici singolari per ciascun allievo.

È un esempio lampante dell'Arte vissuta come strumento poetico e insieme didattico, come didattica della liberazione dell'uomo.

Un luogo dove imparare... insieme... a trovare in uno stato d'animo, un'attitudine dello spirito che permetta di attingere liberamente alle fonti vive dell'immaginario e del meraviglioso... ritornando ad un contatto più diretto con le forme e i colori, senza l'interposto diagramma di schemi intellettuali né di regole precostituite. Per partecipare a una grande avventura fantastica che insegni ad

“ascoltare” la metafisica della forma e del colore. Una possibilità di esplorare che mette in un nuovo rapporto con l’opera d’Arte, che è “la possibilità di entrare nell’opera, diventare attivi in essa e vivere il suo pulsare con tutti i sensi”, in un processo di liberazione.

Silvia Guaiana



Graziella Lombardo, "*Madreperlaceo Canto*" - tecnica mista, 35x50.



Borinda Sanna, "Fluttuando" - tecnica mista, 40x60.



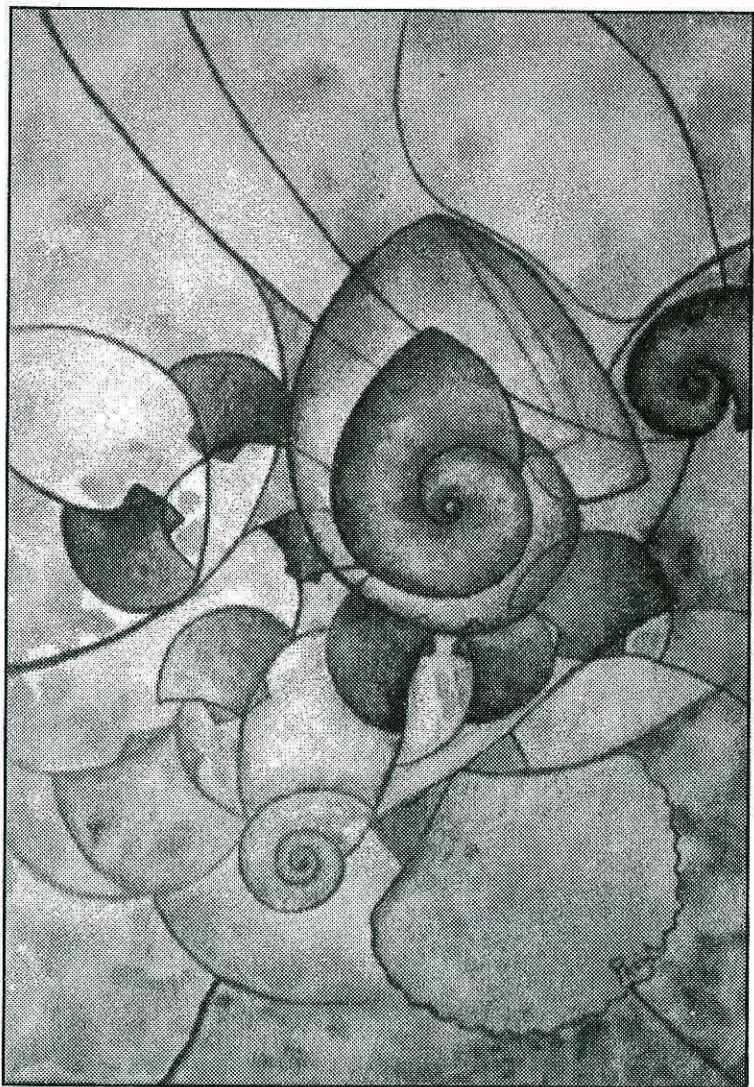
Isabella Lotta, "*Risveglio*" - tecnica mista, 50x70.



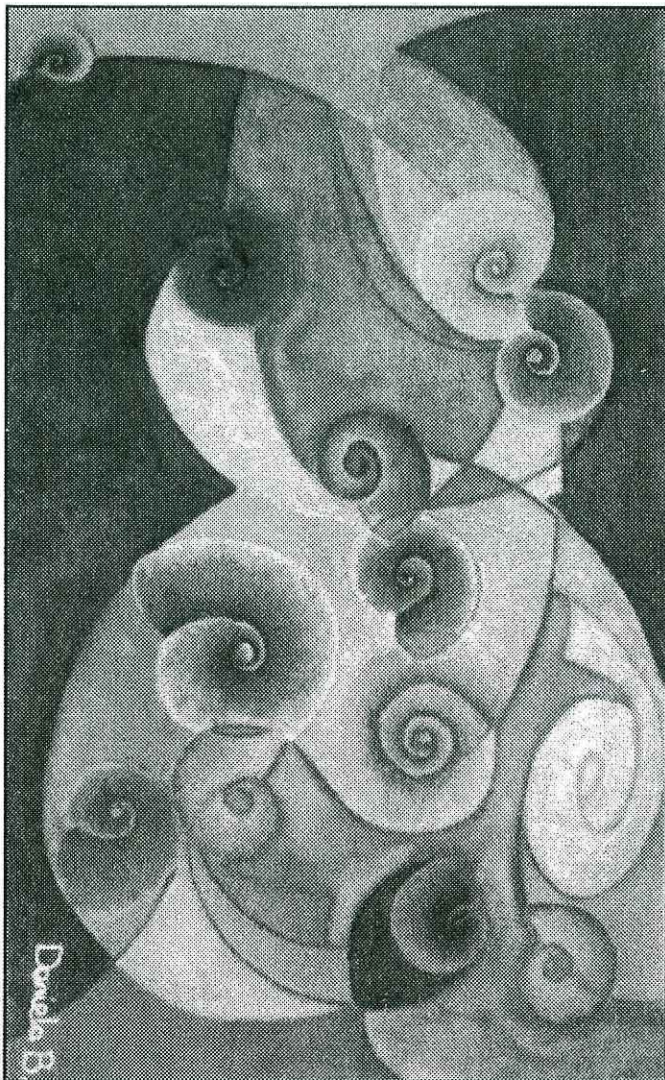
Giuseppina Campo, "In sogno" - tecnica mista, 40x60.



Anna Maria Ribaud, "*Vortici*" - tecnica mista, 40x50



Paola Safina, "Speranza" - tecnica mista, 35x50.



Daniela Benivegna, "Aninima spirale" - tecnica mista, 25x40.



Gabriella D'Aguanno, "*Profondo azzurro*" - tecnica mista, 50x70.



Manuela Vincenti, "*Metafora*" - tecnica mista, 45x60.



Caterina Parisi, "Arabesque" - tecnica mista, 60x80.



Antonella Grammatico, "Trasparenza" - tecnica mista, 45x55.

PINACOTECA DEL MARE

Con il trascorrere degli anni il Museo malacologico di Erice è divenuto un polo di attrazione ed un punto di riferimento per gli artisti che si interessano alle conchiglie ed al mare.

Essi, oltre a prendere parte alla Collettiva, che viene celebrata ogni anno, hanno consentito la creazione di una pinacoteca con il tema del mare e delle conchiglie che ha trovato la sua sede naturale nel salone del Museo e che ha conseguito successi di critica ed ha suscitato particolari interessi.

Nella collezione della Pinacoteca sono presenti quindi, in permanenza, n. 81 opere dei seguenti artisti:

Anto Agueci	- Trapani	inv. n.	11
Antonella Balistreri	- Trapani		43
Salvatore Barbagallo	- Mascalucia CT		12
Giuseppe Benvissuto	- Vittoria RG		56
Roberto Bertolini	- Trapani	14/48/66/67 - 13/49	ceramiche
Enza Bianco	- S.Ninfa TP		15
Enza Bonanno	- Castelvetro TP		34
Luigi Bruno	- Erice	51/52/53/54	
Ignazio Calamia	- Alcamo TP		1 litografia
Giancarlo Calderone	- Palermo		68
Giovanni Carriglio	- Trapani		2
Rosario Casano	- Marsala TP		37
Mario Cassisa	- Trapani		3/35
Maurizio Costa	- Calatafimi		36
Tore Di Girolamo	- Trapani		4

Antonella Fontana	- Gibellina TP	16
Mariano Ferraro	- Castelvetro TP	5
Michele Gagliani	- Trapani	77 ceramica
Cesare Gagliano	- Menfi AG	17
Fabio Gambina	- Trapani	38
Enza Grimaudo	- Trapani	45
Silvia Guaiana	- Trapani	18
Gerard Guyot de Laffeuille	- Versailles	19/65
Anna Ingrassia	- Trapani	44
Baldo Ingrassia	- Trapani	6/42/46/47/62/64/79/80
Giovanni Leggio	- Castelvetro TP	26
Andrea Licari	- Marsala	40
Graziella Lombardo	- Trapani	72
Riccardo Lo Brutto	- Caltanissetta	20
Isabella Lotta	- Trapani	71
Paola Maltese	- Marsala TP	29
Rosa Mangerini	- Marsala TP	32
Enza Minaudo	- Trapani	55/75 ceramica
Rosy Minaudo	- Trapani	73 ceramica
Anna Monachella	- Castelvetro TP	28
Stefano Monacò	- Trapani	7/57
Caterina Morreale	- Trapani	31
Giuseppe Munafò	- Trapani	8
Ian Pascu	- Romania	21
Gaspere Piacentino	- Trapani	9
Nicola Piazza	- Marsala	50
Ivana Porcu	- Trapani	78
Michele Purracchio	- Trapani	41
Anna Maria Ribaudò	- Trapani	76
Carlo Rigano	- Mascalucia CT	23
Silvia Rizzo	- Castelvetro TP	33
Giuseppe Sabatino	- Palermo	24
Borinda Sanna	- Favignana TP	27
Elisa Sciacca	- Partanna TP	25
Gaspere Signorelli	- Marsala TP	22

Totori	- Trapani	63/(81)
Enza Tilotta	- Castelvetro TP	39
Silvana Uzzo	- Trapani	30
Anna Vinci	- Marsala TP	10
Enzo Virgilio	- Trapani	69
Giuliana Virgilio	- Trapani	70