

ATTIVITÀ EDITORIALE

La necessità di divulgare notizie sulle conchiglie e sulla Mostra malacologica ericina, nonché su tutte le altre attività che vengono realizzate nell'ambito del Centro Studi, ha imposto agli organizzatori la realizzazione di una attività editoriale attraverso la pubblicazione di opuscoli nei quali inserire, in maniera semplice e divulgativa, letture riguardanti tali attività.

Nel corso degli anni sono state realizzate pertanto le seguenti pubblicazioni malacologiche:

- | | |
|--|------|
| 1) <i>L'argonauta</i> | 1984 |
| 2) <i>Come pulire le conchiglie</i> | 1985 |
| 3) <i>Brachiopodi</i> | 1986 |
| 4) <i>Conchiglie: forme e colori</i> | 1987 |
| 5) <i>Conchiglie scavatrici e perforatrici</i> | 1988 |
| 6) <i>Conchiglie marine: immagini</i> | 1989 |
| 7) <i>Conchiglie: prosa e poesia</i> | 1990 |
| 8) <i>Conchiglie</i> | 1990 |
| 9) <i>Conchiglie e francobolli</i> | 1991 |
| 10) <i>Mostra malacologica</i> | 1992 |
| 11) <i>Conchiglie e arte</i> | 1993 |
| 12) <i>Chitoni</i> | 1994 |
| 13) <i>Ammoniti del Monte Erice</i> | 1995 |
| 14) <i>Cefalopodi</i> | 1995 |

- | | |
|---|------|
| 15) <i>Conchiglie ai bordi del mare</i> | 1996 |
| 17) <i>Conchiglie Pelagiche</i> | 1997 |
| 19) <i>Bivalvia</i> | 1998 |
| 20) <i>Conchiglie terrestri</i> | 1999 |

Poiché il Centro Studi si interessa anche ad altre attività sono state prodotte le seguenti pubblicazioni:

- | | |
|--|-----------|
| <i>Situazione degli impianti sportivi e dell'attività sportiva a Trapani e provincia</i> | 1981 |
| <i>Rassegna del manifesto sportivo Erice</i> | 1985 |
| <i>Rassegna del manifesto sportivo Castellammare del Golfo</i> | 1985 |
| <i>Il Gioco del Fanciullo</i> | 1990 |
| <i>Ginnastica più arte che sport</i> | 1991 |
| <i>Incontro con il cinema sportivo</i>
8 edizioni | 1986-1993 |
| 16) <i>La Colombaia - Una storia bimillenaria: Immagini e cartografia</i> | 1996 |
| 18) <i>Francesco Paolo Bruno - Sulle ali di un sogno</i> | 1997 |

PROFILO DEL CENTRO STUDI

Il Centro Studi e Ricerche sull'attività sportiva del Centro Sportivo Italiano è una delle proposte culturali che il C.S.I. di Trapani ha voluto inserire nel suo itinerario sportivo ed educativo.

E' stato costituito con atto notarile n. 6391 del 20/1/1983.

Ha come obiettivo di realizzare strumenti culturali, proporre un servizio di formazione e di informazione culturale e sportivo diretto principalmente ai giovani, promuovendo iniziative culturali, ricerche e studi sull'attività sportiva come fatto sociale e come momento di aggregazione, organizzando attività ricreative e culturali con incontri, convegni, dibattiti, cineforum, mostre e manifestazioni artistiche offrendo un ulteriore mezzo educativo per la sana crescita della gioventù.

I settori in cui si articola sono:

- attività didattica;
- documentazione bibliografica;
- cinematografia sportiva;
- ricerca e sperimentazione.

Nella biblioteca del Centro sono disponibili oltre 9.200 libri, dei quali un buon numero riguardano lo sport e le discipline sportive, 300 manifesti sportivi e 200 manifesti di film.

I servizi che il Centro può offrire sono:

- prestito libri;
- sala lettura;
- consulenza per iniziative informative e organizzative;
- organizzazione di mostre e conferenze;

- Museo malacologico (ad Erice);
- archivio stampa sulle attività svolte dal Centro Studi;
- Pinacoteca:
 - «*Immagini di Erice*» del pittore francese Gerard Guyot de Laffeuille; (ad Erice)
 - «*Mare e conchiglie*» di autori vari; (ad Erice)
- raccolta di:
 - alcuni fornelli di pipa in creta
 - minerali;
 - scatole di fiammiferi «*Fillumenica*»;
 - alcuni esemplari di pesci di antica imbalsamazione;
 - alcuni esemplari di vertebrati di antica imbalsamazione;
 - cartoline con varie tematiche.

Il Centro opera presso l'impianto sportivo comunale del Rio-
ne San Giuliano, via Lido di Venere 2, dove ha sede la Biblioteca,
tel. e fax 0923567888 - ERICE (TP) ed è aperto nei pomeriggi.

ATTIVITÀ SVOLTA

Il Centro Studi e ricerche del Centro Sportivo Italiano ha svolto, fin dalla sua costituzione, una intensa attività educativa e di divulgazione.

Si è interessato di arte, di sport, di cultura, di filatelia, di fillumena, di fotografia, di cartoline, di conchiglie, di sabbie, di minerali e rocce, di api, di avifauna, di cinema, di modellismo navale, il tutto rivolto principalmente all'uomo, al quale è stata data la possibilità di addentrarsi in materie, a volte, poco comuni.

- 1983 - Costituzione del Centro Studi e Ricerche del C.S.I.
- Costituzione della Biblioteca
- 1983/1998 - Mostra malacologica ericina - Erice - n. 16 edizioni.
- 1984/1998 - Pubblicazioni divulgative sulle conchiglie n. 17.
- 1985 - 1^a Mostra di manifesti sportivi - Erice.
- 2^a Mostra di manifesti sportivi - C. mmare del Golfo.
- 1985/1998 - Mostra del mare Erice, n. 15 edizioni.
- 1986/1995 - Realizzazione di n. 10 serie di cartoline ufficiali sul cinema sportivo.
- 1986/1993 - Pubblicazioni divulgative sul cinema sportivo, n. 8.
- 1986/1995 - Incontro con il cinema sportivo - Erice, n. 11 edizioni.
- 1986/1998 - Realizzazione di n. 13 serie di cartoline ufficiali sulla malacologia
- 1987 - Ginnastica più arte che sport - Mostra di attrezzi sportivi - Trapani con la collaborazione della Fed. Ginnastica d'Italia di Trapani e pubblicazione opuscolo.
- 1988 - Mostra di libri sportivi, in collaborazione con il Club UNESCO e con il CONI di Trapani - Erice.

- Mostra fotografica di nubibranchi - Erice, con la collaborazione della Libreria Intern. «Il Mare» di Roma.
- Mostra fotografica «Atleti trapanesi d'altri tempi» - Trapani, con la collaborazione del CONI e delle Federazioni sportive di Trapani.
- 1989 - Mostra di libri sulla malacologia - Erice.
- Mostra di pittura «Sport chiama Donna» - Trapani, con la collaborazione degli studenti del Liceo artistico «A. Carreca» di Trapani.
- 1989/1998 - Realizzazione di n. 11 annulli postali figurati.
- 1990/1992 - Corso residenziale di lingua inglese per ragazzi - Erice, n. 3 edizioni.
- 1990 - Mostra fotografica sulla alfabetizzazione del Terzo mondo - Erice in collaborazione con il Club UNESCO di Trapani
- Mostra di modelli di barche da pesca trapanesi di Vito Costantino - Erice.
- 1991 - Mostra dell'Avifauna del Mediterraneo - Erice, con la collaborazione del Museo di Storia naturale di Terrasini.
- Mostra di cartoline di Natale - presso I. T. Commerciale "S. Calvino" - Trapani
- dal 1991 - Pinacoteca «Immagini di Erice» del pittore francese Gerard Guyot de Laffeuille - collezione del Centro Studi e ricerche del C.S.I. - Erice, n. 15 opere.
- 1992/1993 - Mostra di minerali e rocce - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche «Spazio Tremila» - Erice e con l'Associazione dei Geologi della provincia di Trapani - n. 2 edizioni.
- dal 1992 - Pinacoteca «Mare e conchiglie» - collezione del Centro Studi e ricerche del C.S.I. - Erice, n. 81 opere.
- 1992 - 1ª Mostra nazionale di filatelia con il tema delle conchiglie - Erice.
- Mostra nazionale di cartoline con il tema delle conchiglie - Erice

- Mostra di cartoline di Natale - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche «Spazio Tremila» - Erice
- Conferenza «Le api e l'ambiente» - Casa Santa Erice, in collaborazione con il Centro Studi e ricerche «Spazio Tremila» e con l'Associazione apicoltori della provincia di Trapani.
- 1992/1998 - Collettiva di pittura di artisti contemporanei trapanesi - Erice n. 7 edizioni
- 1993/1998 - Collettiva internazionale di pittura - Mare e conchiglie - Erice, n. 6 edizioni
- 1993 - Mostra di cartoline d'epoca «Immagini di donne» - Buseto Palizzolo, in collaborazione con la Consulta femminile.
- 1994 - Acquisizione di 2 grandi icone su vetro del pittore rumeno Ian Pascu - Erice
- Mostra di iconografie religiose di Ian Pascu - pittore rumeno - con la collaborazione de «La Salerniana» di Erice.
- Partecipazione alla Rassegna «Cultura dell'uomo e cultura dell'ambiente», organizzata dall'Ass. Nautilus, con mostra di conchiglie e di minerali - Trapani.
- Mostra di cartoline di Natale e di presepi realizzati con le conchiglie da Baldo Ingrassia in collaborazione con l'Associazione per la tutela delle tradizioni popolari trapanesi - Trapani.
- 1995 - Costituzione del Museo Malacologico di Erice.
- Collaborazione con il Comune di Favignana alla realizzazione di un annullo postale figurato e tre cartoline postali in occasione della Mostra collettiva di pittura e attrezzi tradizionali per la pesca, a Favignana.
- Mostra di «Santini» (Immaginette devozionali) - Buseto Palizzolo in collaborazione con la Consulta femminile.
- 1995/1998 - Meeting regionale SIM - Erice, n. 4 edizioni.
- 1995/1998 - Seminari malacologici ericini, n. 4 edizioni.
- 1996 - 1° corso di lingua russa.

- Pubblicazione e presentazione presso la Biblioteca Fardelliana di Trapani del libro: «La Colombaia - Una storia bimillenaria: immagini e cartografia» - di Alberto Costantino.
 - Mostra di cartoline, di pitture e raccolta di poesie con il tema dei fiori realizzata a Buseto Palizzolo con la collaborazione della Consulta femminile.
- 1997
- Pubblicazione e presentazione in San Francisco (California) del libro “*F.P. Bruno, sulle ali di un sogno*” di L. Bruno.

PROGRAMMA 1999

- 17^a Mostra malacologica ericina - Erice.
- 7^a Collettiva internazionale di pittura «Mare e conchiglie» - Erice.
- 8^a Mostra di pittura di artisti contemporanei trapanesi - Erice.
- 5^o Meeting regionale SIM - Erice.
- 5^o Seminario di studi malacologici di Erice.
- Mostra tematica di cartoline.

Impaginazione ed elaborazione

CARTOGRAM

Trapani

Via Nausica, 59 - tel/Fax: 0923/548399

Finito di stampare
nel mese di luglio 1999