



## BIBLIOGRAFIA

- E.J.H. Corner - *La vita delle piante* ed. Garzanti.
- Carlo Cappelletti - *Botanica* ed. UTET.
- IGDA - *Enciclopedia italiana delle scienze – Scienze naturali – I Vegetali*.
- A. Poli, E. Tanfani - *Botanica descrittiva e comparativa ad uso dei gimnasi*, Vol. 1°, Cap.XIII - Fanerogame angiosperme e Cenno riassuntivo sulle parti delle piante, ed. Sansoni Firenze 1987, Biblioteca Fardelliana TP.
- F. Nicolosi Roncati - *Biologia – L'uomo gli animali le piante*, ed. Signorelli Roma 1947, Biblioteca Fardelliana TP.
- P. Cardani, A.Russo Gliberti - *Prime nozioni di Scienze fisiche e naturali d'igiene*, vol I, ed. Sandron Milano.
- Paolo Peola - *Botanica e Zoologia descrittiva*, ed. Paravia Torino 1936.
- Giunti - *Tavole di Botanica*, Biblioteca del Centro Studi e ricerche del C.S.I. Trapani.
- Paola Zanzara - *Piccola enciclopedia Mondadori di Scienze naturali*, vol. II *mondo delle piante*, ed. Mondadori 1986, Biblioteca del Centro Studi e ricerche del C.S.I. Trapani.
- Ingrid e Peter Schonfelder - *Impariamo a conoscere la flora mediterranea*, ed. IGDA Novara 1990.
- Ingrid e Peter Schonfelder - *La flora mediterranea*, ed. IGDA, Biblioteca del Mare Scuola Media Statale Livio Bassi Trapani.

- Armando Villani - *Dizionario di nomenclatura botanica*, ed. L. Battei Parma, 1905, Biblioteca del Centro Studi e Ricerche del C.S.I. Trapani.
- Fondazione Agnelli - *Manuale per la difesa del mare e della costa*, Biblioteca del mare Scuola Media Statale Livio Bassi Trapani.
- Rob Bijnsdorp - *Il Mare*, Biblioteca del mare Scuola Media Statale Livio Bassi Trapani.
- Cinelli, Fresi, Lorenzi, Mucedola - *La Posidonia oceanica*, ed. Rivista Marittima 1995.
- Adriano Fiori - *Flora illustrata italiana*, vol. II, ed. Ed agricole 1970.
- Cambridge University Press - *Flora Europea*, 1980.
- Sandro Pignatti - *Flora d'Italia*, ed. Ed agricole 1982.

## PINACOTECA DEL MARE

Con il trascorrere degli anni la Mostra malacologica ericina è divenuta un polo di attrazione ed un punto di riferimento per gli artisti che si interessano alle conchiglie ed al mare.

Essi, oltre a prendere parte alla Collettiva, che viene celebrata ogni anno, hanno consentito la creazione di una pinacoteca con il tema il mare e le conchiglie che ha trovato la sua sede naturale nel salone del Museo malacologico di Erice e che ha conseguito successi di critica ed ha suscitato particolari interessi.

Nella Pinacoteca, quindi sono esposte, in permanenza, le opere di:

|                      |                  |                   |              |
|----------------------|------------------|-------------------|--------------|
| Anto Agueci          | - Trapani        | inv. n.           | 11           |
| Antonella Balistreri | - Trapani        |                   | 43           |
| Salvatore Barbagallo | - Mascalucia CT  |                   | 12           |
| Daniela Benivegna    | - Trapani        |                   | 82           |
| Giuseppe Benvissuto  | - Vittoria RG    |                   | 56           |
| Roberto Bertolini    | - Trapani        | 14/48/66/67-13/49 | Ceramica     |
| Enza Bianco          | - S.Ninfa TP     |                   | 15           |
| Enza Bonanno         | - Castelvetro TP |                   | 34           |
| Luigi Bruno          | - Trapani        | 51/52/53/54       |              |
| Ignazio Calamia      | - Alcamo TP      |                   | 1 Litografia |
| Giancarlo Calderone  | - Palermo        |                   | 68           |
| Giuseppina Campo     | - Trapani        |                   | 83           |
| Giovanni Carriglio   | - Trapani        |                   | 2            |
| Rosario Casano       | - Marsala TP     |                   | 37           |

|                            |                  |                        |
|----------------------------|------------------|------------------------|
| Mario Cassisa              | - Trapani        | 3/35                   |
| Maurizio Costa             | - Calatafimi     | 36                     |
| Tore Di Girolamo           | - Trapani        | 4                      |
| Antonella Fontana          | - Gibellina TP   | 16                     |
| Mariano Ferraro            | - Castelvetro TP | 5                      |
| Michele Gagliani           | - Trapani        | 77                     |
| Cesare Gagliano            | - Menfi AG       | 17                     |
| Fabio Gambina              | - Trapani        | 38                     |
| Antonella Grammatico       | - Trapani        | 85                     |
| Enza Grimaudo              | - Trapani        | 45                     |
| Silvia Guaiana             | - Trapani        | 18                     |
| Gerard Guyot de Laffeuille | - Versailles     | 19/65                  |
| Anna Ingrassia             | - Trapani        | 44                     |
| Baldo Ingrassia            | - Trapani        | 6/42/46/47/62/64/79/80 |
| Giovanni Leggio            | - Castelvetro TP | 26                     |
| Andrea Licari              | - Marsala        | 40                     |
| Graziella Lombardo         | - Trapani        | 72/86                  |
| Riccardo Lo Brutto         | - Caltanissetta  | 20                     |
| Isabella Lotta             | - Trapani        | 71/87                  |
| Paola Maltese              | - Marsala TP     | 29                     |
| Rosa Mangerini             | - Marsala TP     | 32                     |
| Enza Minando               | - Trapani        | 55/75 Ceramica         |
| Rosy Minando               | - Trapani        | 73 Ceramica            |
| Anna Monachella            | - Castelvetro TP | 28                     |
| Stefano Monacò             | - Trapani        | 7/57                   |
| Caterina Morreale          | - Trapani        | 31                     |
| Giuseppe Munafò            | - Trapani        | 8                      |
| Caterina Parisi            | - Trapani        | 88                     |
| Ian Pascu                  | - Romania        | 21                     |
| Gaspere Piacentino         | - Trapani        | 9                      |
| Nicola Piazza              | - Marsala TP     | 50                     |
| Ivana Porcu                | - Trapani        | 78                     |
| Michele Purracchio         | - Trapani        | 41                     |
| Carlo Rigano               | - Mascalucia CT  | 23                     |
| Silvia Rizzo               | - Castelvetro TP | 33                     |

|                    |                  |       |
|--------------------|------------------|-------|
| Giuseppe Sabatino  | - Palermo        | 24    |
| Paola Safina       | - Trapani        | 90    |
| Borinda Sanna      | - Favignana TP   | 27/91 |
| Elisa Sciacca      | - Partanna TP    | 25    |
| Gaspere Signorelli | - Marsala TP     | 22    |
| Totori             | - Trapani        | 63/81 |
| Enza Tilotta       | - Castelvetro TP | 39    |
| Silvana Uzzo       | - Trapani        | 30    |
| Manuela Vincenti   | - Trapani        | 92    |
| Anna Vinci         | - Marsala TP     | 10    |
| Enzo Virgilio      | - Trapani        | 69    |
| Giuliana Virgilio  | - Trapani        | 70    |

## GLI OPUSCOLI

La necessità di divulgare notizie sulle conchiglie e sulla Mostra malacologica ericina, nonché su tutte le altre attività che vengono realizzate nell'ambito del Centro Studi ha imposto agli organizzatori la produzione di un opuscolo nel quale inserire, in maniera semplice e divulgativa, letture riguardanti tali attività.

Nel corso degli anni sono state realizzate le seguenti pubblicazioni:

- |                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| 1) L'argonauta                          | 1984 |
| 2) Come pulire le conchiglie            | 1985 |
| 3) Brachiopodi                          | 1986 |
| 4) Conchiglie: forme e colori           | 1987 |
| 5) Conchiglie scavatrici e perforatrici | 1988 |
| 6) Conchiglie marine: immagini          | 1989 |
| 7) Conchiglie: prosa e poesia           | 1990 |
| 8) Conchiglie                           | 1990 |
| 9) Conchiglie e francobolli             | 1991 |
| 10) Mostra malacologica                 | 1992 |
| 11) Conchiglie e arte                   | 1993 |
| 12) Chitoni                             | 1994 |
| 13) Ammoniti del Monte Erice            | 1995 |
| 14) Cefalopodi                          | 1995 |

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| 15) Conchiglie ai bordi del mare | 1996 |
| 17) Conchiglie Pelagiche         | 1997 |
| 19) Bivalvia                     | 1998 |
| 20) I molluschi terrestri        | 1999 |
| 21) I Vermetidi                  | 2000 |
| 22) La Posidonia oceanica        | 2001 |

Poichè il Centro Studi si interessa anche ad altre attività sono stati prodotti i seguenti opuscoli:

|                                                                                      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Situazione degli impianti sportivi<br>e dell'attività sportiva a Trapani e provincia | 1981      |
| Rassegna del manifesto sportivo Erice                                                | 1985      |
| Rassegna del manifesto sportivo<br>Castellammare del Golfo                           | 1985      |
| Il Gioco del Fanciullo                                                               | 1990      |
| Incontro con il cinema sportivo - 8 edizioni                                         | 1986-1993 |
| 16) La Colombaia - Una storia bimillenaria:<br>Immagini e cartografia                | 1996      |
| 18) Francesco Paolo Bruno - Sulle ali di un sogno                                    | 1997      |



## ATTIVITÀ SVOLTA

Il Centro Studi e ricerche del Centro Sportivo Italiano ha svolto, fin dalla sua costituzione, una intensa attività educativa e di divulgazione.

Si è interessato di arte, di sport, di cultura, di filatelia, di fillumenia, di fotografia, di cartoline, di conchiglie, di sabbie, di minerali e rocce, di api, di avifauna, di cinema, di modellismo navale, il tutto rivolto principalmente all'uomo, al quale è stata data la possibilità di addentrarsi in materie, a volte, poco comuni.

- 1983 - Anno di fondazione e Costituzione della Biblioteca
- 1983/2001 - Mostra malacologica ericina - Erice - n. 19 edizioni.
- 1984/2001 - Pubblicazioni divulgative sulle conchiglie n. 20 ediz..
- 1985 - 1<sup>a</sup> Mostra di manifesti sportivi - Erice.
- 2<sup>a</sup> Mostra di manifesti sportivi - C.mare del Golfo.
- 1985/2001 - Mostra del mare Erice, n. 17 edizioni.
- 1986/1993 - Pubblicazioni divulgative sul cinema sportivo, n. 8 ed..
- 1986/1995 - Realizzazione di n. 10 serie di cartoline ufficiali sul Cinema sportivo.
- Incontro con il cinema sportivo - Erice, n. 11 edizioni.
- 1986/2001 - Realizzazione di n. 16 serie di cartoline ufficiali sulla Mostra Malacologica.
- 1987 - Ginnastica più arte che sport - Mostra di attrezzi sportivi.
- Pubblicazione divulgativa su "Ginnastica più arte che sport".
- 1988 - Mostra di libri sportivi - Erice.



- Mostra fotografica di Nudibranchi del Mediterraneo - Erice.
- 1989 - Mostra fotografica «Atleti trapanesi d'altri tempi».
- Mostra di libri sulla malacologia - Erice.
- Mostra di pittura «Sport chiama Donna» - Trapani.
- 1989/2001 - Realizzazione di n. 14 annulli postali figurati malacologici.
- 1990/1992 - Corso residenziale di lingua inglese per ragazzi - Erice, n. 3 edizioni.
- 1990 - Mostra fotografica sulla alfabetizzazione del Terzo mondo - Erice.
- Mostra di modelli di imbarcazioni da pesca trapanesi - Erice.
- 1991 - Mostra dell'Avifauna del Mediterraneo - Erice.
- Mostra di cartoline di Natale - presso I. T. Commerciale "S. Calvino" - Trapani
- 1991/2001 - Pinacoteca «Immagini di Erice» - Erice.
- 1992/1993 - Mostra di minerali e rocce - Casa Santa Erice.
- 1992/1993 - Partecipazione alla Mostra della pesca Egusea - Alcamo
- 1992/2001 - Pinacoteca «Mare e conchiglie» - Erice.
- 1992 - 1<sup>a</sup> Mostra nazionale di filatelia con il tema delle conchiglie - Erice.
- 1<sup>a</sup> Mostra nazionale di cartoline con il tema delle conchiglie - Erice
- Mostra di cartoline di Natale - Casa Santa Erice.
- Conferenza «Le api e l'ambiente» - Casa Santa Erice.
- 1992/1998 - Collettiva di pittura di artisti contemporanei trapanesi, n. 7 edizioni.
- 1993/1999 - Collettiva internazionale di pittura - Mare e conchiglie - Erice, n. 7 edizioni.
- 1993 - Mostra di cartoline d'epoca «Immagini di donne» - Buseto Palizzolo (TP).
- 1994 - Acquisizione di 2 grandi icone religiose su vetro - Erice
- Mostra di iconografie religiose - Erice.
- Partecipazione alla Rassegna «Cultura dell'uomo e cultura dell'ambiente» - Trapani.

- Mostra di cartoline di Natale e di presepi realizzati con le conchiglie - Trapani.
- Costituzione del Museo Malacologico di Erice.
- 1995 - Collaborazione con il Comune di Favignana alla realizzazione di un annullo postale figurato e tre cartoline postali in occasione della Mostra collettiva di pittura e attrezzi tradizionali per la pesca - Favignana.
- Mostra di «Santini» - Buseto Palizzolo (TP).
- 1995/2001 - Meeting regionale della Società Italiana di malacologia (SIM) - Erice, n. 7 edizioni.
- Seminario malacologico ericino - Erice, n. 7 edizioni.
- 1996 - 1° corso di lingua russa.
- Pubblicazione e presentazione del libro: «La Colombaia - Una storia bimillenaria: Immagini e cartografia» - di Alberto Costantino.
- Mostra di cartoline, di pitture e raccolta di poesie con il tema dei fiori realizzata a Buseto Palizzolo.
- 1997 - Pubblicazione e presentazione in San Francisco - California - del libro “*F.P. Bruno - Sulle ali di un sogno*” di Luigi Bruno.
- 2000/2001 - Mostra di cartoline «*Immagini di conchiglie*», 2 ed.
- 2001 - Presentazione a Terrasini di un esemplare di lupo siciliano.

## PROFILO DEL CENTRO STUDI

Il Centro Studi e Ricerche sull'attività sportiva del Centro Sportivo Italiano è una delle proposte culturali che il C.S.I. di Trapani ha voluto inserire nel suo itinerario sportivo-educativo.

È stato costituito con atto notarile n. 6391 del 20/1/1983.

Ha come obiettivo di realizzare strumenti culturali, proporre un servizio di formazione e di informazione culturale e sportivo diretto principalmente ai giovani, promuovendo iniziative culturali, ricerche e studi sull'attività sportiva come fatto sociale e come momento di aggregazione, organizzando attività ricreative e culturali con incontri, convegni, dibattiti, cineforum, mostre e manifestazioni artistiche offrendo un ulteriore mezzo educativo per la sana crescita della gioventù.

I settori in cui si articola sono:

- attività didattica;
- documentazione bibliografica;
- cinematografia sportiva;
- ricerca e sperimentazione.

Nella biblioteca del Centro sono disponibili oltre 10.000 libri, dei quali un buon numero riguardano lo sport e le discipline sportive, 300 manifesti sportivi e 200 manifesti di film.

I servizi che il Centro può offrire sono:

- prestito libri;
- sala lettura;
- consulenza per iniziative informative ed organizzative;

- organizzazione di mostre e conferenze;
- organizzazione di corsi residenziali e periodici di lingue straniere;
- museo malacologico (ad Erice);
- archivio stampa sulle attività svolte dal Centro Studi;
- Pinacoteca:
  - «*Immagini di Erice*» del pittore francese Gerard Guyot de Laffeuille;
  - «*Mare e conchiglie*» di autori vari;
- raccolta di:
  - minerali;
  - «*Fillumenia*»;
  - alcuni esemplari di pesci di antica imbalsamazione;
  - alcuni esemplari di vertebrati di antica imbalsamazione;
  - cartoline con varie tematiche.

Impaginazione ed elaborazione

**CARTOGRAM** - Service  
Trapani

Finito di stampare  
nel mese di luglio 2001