

## TUTTO E' CAMBIATO

Se tornasse il grande vate,  
cantor di quel guerrier  
che il padre nelle drepanensi  
terre seppellito lasciò,  
che di Latino raggiunse la sponda  
e di là inizio ai Romani segnò,  
quante cose vedrebbe mutate,  
quante cose non avrebbe cantate!  
VIRGILIO che di DANTE fu compagno  
nel suo viaggio immaginario  
s'accorgerebbe quanto il mondo  
oggi è vario...

E' cambiato in ogni creatura  
non sembra più d'accordo la natura.  
L'agreste che calcava la sua terra  
e conosceva d'essa il mutamento  
con la pala non spacca più la zolla,  
l'antica falce non guida nel suo movimento...  
che in campagna il progresso pur portò  
grandi macchine che sembrano robot...  
E' finita ogni scena pastorale  
il rombo dei motori è assordante,  
resta un sogno l'idilliaca pace...  
ha più fretta l'uomo; guarda e tace!

Pubbl. In The New York Poetry Forum pag. 89

" "Gabbiani al nido"

## NATALE!

Torna la Notte Santa,  
oh, quanta neve, quanta!  
Dal Cielo verso noi  
scende il Bambino  
guidando la sua slitta  
tra le stelle...  
Oh, come son belle!  
La grotta di molta luce  
è inondata...  
da quanta luce è illuminata!  
Riposa il Pargoletto  
sulla mangiatoia  
ch'è il suo letto!...  
che tepore in quel letto!  
Lo scaldano  
il bue e l'asinello  
mirando il grazioso  
BAMBINELLO...  
Oh, come è bello!  
Tutti vanno ad adorarlo  
ed io che nulla posso fare,  
tra le mie braccia  
vorrei cullarlo...  
Sì, vorrei cullare  
il piccolo Gesù...  
tra le mie braccia  
e... non mollarlo più!

Pubbl. in Poeti del S. Natale 1983 pag. 14

" " "Gabbiani al nido"

HAI VINTO - (Ad Eros Ramazzotti)

Nel tuo nome  
porti AMORE (EROS)  
nella canzone  
novità...  
Hai vinto,  
sei giovane...  
nel glabro  
tuo volto  
vèdesi sorpresa  
lèggesi felicità...!  
Nelle parole  
non c'è resa,  
sarai il vessillo  
dei giovani come te...  
che canteranno,  
a gola spiegata,  
la canzone  
da te presentata!

## "PAPIRI 2000"

"A Trapani russi li curaddi,  
a lu Munti (1) li picciotti beddi!"  
Chistu modu di diri  
è anticu veramenti  
chi 'na vòta 'mparatu  
cchiù nun nesci di la menti...  
e granni sarria lu piaciri  
di truvallu scrittu na li papiri.  
'N Sicilia, cu stenni la manu  
comu un ponti,  
subitu arriva d'Aretusa a la fonti (2),  
dunni sulu (3) lu papiru crisci  
e chiddu chi lu travagghia  
all'antica manera s'arricchisci...  
'Na li Musei (4) esposti tu viri  
cu tanti disegni (5) l'antichi papiri  
'nsemmula a la ricchezza attruvata  
di li "Re" na la Vaddata (6)...  
Ma l'Egittu nun finisci d'incantari  
na sti jorna ancora si lassa scavari  
e forse lasserà scupiri  
novi tesori e novi papiri... (7)

1) Erice

2) Siracusa

3) Cresce spontaneo

4) Museo Egizio di Torino

5) Geroglifici

6) Scoperta 1920 della Tomba di Tutankamen

7) Scavi eseguiti Febr. 1984

## FIORE EUROPEO

Non sarai sola dritta sullo stelo  
poichè multipla è la tua corolla,  
tienti forte sull'unico piede,  
o margherita, lieta sarà la tua sorte...  
In ogni petalo vedrai una «NAZIONE»  
e d'essa gli aedi d'un tempo ed i poeti  
vedrai uniti nel cantar canzone...  
Alla «PACE» inneggiando ogni cantore  
d'Europa la libertà coverà nel core.!!!

Pubbl. Poeti d'Europa 1984 (vedi: il disegno)

" In "Gabbiani al nido")

## A TE, MAMMA!

Tu ridi, mamma,  
perchè sei felice,  
perchè il tuo bimbo  
di te s'è ricordato...  
Accetta  
col dolce tuo sorriso  
questi fiori  
ch'egli t'ha portato!  
Li ha comprato  
coi suoi risparmi,  
per farti lieta  
nel dì  
della tua festa...  
Or t'abbraccia  
e sulle tue ginocchia,  
dolcemente  
posa la sua testa.

Pubbl. in Premio Mater 1984 pag. 19

" " Il Manoscritto - 1986 Ed. Il Carrarese

" " Gabbiani al nido

## TRAPANI BELLA

Di te intendo cantar, Trapani bella,  
quando di greco il nome tuo sapeva, (1)  
delle guerre presso te combattute  
tra i Puni e Roma che del Mar fu doma (2)  
Dai popoli fosti, per lungo, devastata,  
dagli Arabi e dai Normanni conquistata.  
Contesa da Svevi, Angioini o Aragonesi,  
punto d'appoggio di Pisani e Genovesi...  
Di quando arrivavi all'Austro Castello  
e i due mari un Canale congiungeva,  
quando della Madonna la basilica, (3)  
dal Centro distante assai pareva...  
Cantar vo' dei tuoi conventi numerosi,  
di alte cupole e viottoli polverosi...  
Ora sei dai turisti ricercata  
e dagli abitanti molto amata...  
Quando non soffia lo scirocco-vento  
sembri dormire un sonno-lento...  
Chi vuol le tue bellezze riscoprire  
ad Erice è invitato a salire  
e la falce potrà ammirare  
che Demetra gettò nel glauco mare!

1) - Drepanon

2) - Sta per domina (padrona)

3) - Madonna di Tp. lasciata dai Pisani ai Trapanesi

Pubbl. in "L'Italia in versi" pag. 331

" " "Gabbiani al nido"

## MADDALENA BUSCAINO

TRAPANI - Via N. Bixio, 62

Maddalena Buscaino, pittrice e scrittrice, vanta al suo attivo ambiti Premi in campo nazionale. E' membro di qualificate Accademie: Accademia Culturale d'Europa, Accademia Virgilio-Mantegna, Araldo del Borgo degli artisti.

La sua pittura, nature morte, composizioni floreali e paesaggi, evidenzia una perfetta corrispondenza del ritmo compositivo e un intelligente linguaggio figurativo, che tende verso una percettibile accentuazione "fauvista". Maddalena Buscaino ha esposto in varie mostre personali e collettive e ha partecipato a diversi Concorsi di pittura, riscuotendo il giudizio positivo della critica. Figura in importanti Antologie e riviste d'Arte con saggi di valenti critici.

Pubbl. in "Orizzonte - Artisti contemporanei"





Vaso con fiori - Olio su tela

## VOLO DI GABBIANI

E come gabbiani  
che, movendo  
elegantemente l'ali  
van sulle gòmene  
e raggiungon con le navi  
lidi più lontani...

Così...  
sull'ali del vento  
i miei «versi»  
raggiungan i lidi  
più dispersi...

Portino ad ogni cuore  
... messaggi d'amore!...

Pubbl. in "Uno spraglio di luce" pag. 45  
" " "Gabbiani al nido"