

APPENDICE

POESIE SUL TEATRO

1 - ULTIMO CANTO

Le voci, miste al pianto,
intonarono allora l'ultimo canto . . .
Carmen, Gilda, Violetta, Andrea, Mario,
Alfredo, Aida, Tosca, Gioconda, Lucia . . . (1)
s'affollan ancora nella mente mia . . .
Di esse — ricordo — risuonava
l'antico Teatro e nella nottata
amata dai guffi . . . (2)
quando crollaron tutti i suoi tuffi
andavan disperate vagolanti per l'aria
in cerca della dimora dove dovean
cantare ancora . . .
E son trascorsi gli anni,
di stabile nulla hanno trovato
chè in altri luoghi hanno cantato . . .
« Quando, — chiedono le molte voci —

(1) Personaggi di opere famose.

(2) Presagio di disgrazia - bombardamento aereo.

spegner vedremo le mille luci
per ammirare l'ampio scenario
all'alzata del rosso, nuovo sipario?
E... vanno, vanno ancora
alla ricerca d'una degna dimora!

M. B. Agosto 1982

2 - NUDDU PARAGGIU

Di tiatrini 'nTrapani
ni ponnu spuntari
— cinquantamila —
nichi, ranni
a mezza via...
ma nuddu pò stari
alla pari di lu « Garibaldi »
secunnu mia.
Iddu era b'èddu,
tunnu comu n'aneddu,
cu li poltroni
e ogni palcu vistutu
cu frangi d'oru
e di russu vellutu.
E... lu riloggiu,
lu lampadariu,
li medagliuni

comu stillariu . . .
cu persunaggi
assai 'mpurtanti
di musicisti
e di cummidianti . . .
e chiddu chi dava gustu
di « Garibaldi », .
un beddu bustu . . .
Ma supprattuttu (1)
u sipariu calau
chi na bumma
lu sdirrupau . . .
Di farlu si rissi
'n Piazza Vittoriu
ma passaru l'anni
e ancora pi iddu
si sona u mortoriu . . .
Sulu quannu iddu
rinascirà
l'anima mia
cuntenta sarà . . .
filici ed estasiata
alla prima opira
rappresintata.

M. B. 1982

(1) Sopra tutte le cose.

3 - TEATRO ALL'APERTO

Sempre teatro è,
ma è all'aperto...
magnifico è lo scenario,
naturale, verdeggiante
tra le piante...;
fresco... lo è di certo;
è sempre, però,
teatro all'aperto!
Bello stare
nelle ultime file
dove meglio
giunge la voce
dei bravi cantanti...
perchè « davanti »
e tra il verde
essa si disperde...
per cui resta sconsolato
il cantante che ha cantato! (1)

M. B. 1982

(1) ricordare « Rigoletto » dell'a. 1979 tenore Berardino Trotta
sostituito da Jaja Gianni.