

C A P O XVII.

SIEGUE LA DIVOZIONE DI TRAPANI .

E si tratta di quella verso varj Titoli  
di Maria Santissima .

I. Se io dovessi qui dar Notizia di tutte le Sacre Immagini della Vergine Maria SS.ma che si venerano con divozione nella Città di Trapani , formerei sicuramente al par del Canonico Mongitore , un altro Trapani Divoto di Maria ( I ) Tali , e tante sono le Immagini di nostra Signora , che sotto diversi Nomi , e Titoli si appella , che vi vorrebbe un volume a descriverle tutte colla loro Origine , Miracoli , e Divozione de' Fedeli . Mi basta dunque rapportare alcune le più principali , contentandomi , di tante altre , che soltanto le censassi . Moltoppiù , che in altri luoghi ne hò fatta qualche menzione trattando delle Chiese di Trapani . E perciò .

Paragrafo I.

Maria Immacolata .

2. Nel Capo I3. dello Zelo di Trapani num. 8 et 9. pag: 765. 766 io dissi qualche cosa della Divozione de' Trapanesi verso Maria Immacolata . Cennai il Digiuno votivo della Vigilia ; Il Voto di difendere anche collo spargimento del sangue l'immacolato Concepimento . La Novena Solenne ; che fanno li PP. Francescani .. L'Ottava , che colle 40. ore circolari solleannizza la Compagnia della Concezione , e finalmente la gran Processione Generale , che si fa in Trapani il giorno ottavo di Dicembre in onore della Immacolata Signora . Soggiungo ora , che dalla Quantità delle Chiese , e dalle Cappelle , erette nella medesima in onore della Concezione di Maria , si può argomentare la Divozione di Trapani verso di un tanto Mistero .
3. E così nelle Chiese Parrocchiali di

S. Pietro , e di S. Nicola vi sono  
in ambidue erette le Cappelle in onore  
di Maria Immacolata . Nella Chiesa di S.  
Francesco vi è la Cappella ~~della~~ **Concezio-**  
ne con una bellissima Statua venuta da  
Napoli , e dinanzi a cui vi si cele-  
brano i dodici Sabati Solenni , La  
Novena , e la Festa . Quale Statua  
il giorno di Maria si mette nell'altare  
Maggiore , in dove si celebra il Ve-  
spro , e la Messa solenne con Musica , e  
Panegirico alla presenza del Senato , e  
gran Concorso di Popolo . Nella Chiesa  
del Colleggio l'Altare **Maggiore** va con-  
secrato a detta Signora con un Quadrone  
della Concezione di Marmo di mezzo ri-  
lievo . Opera d'Ignazio Marabitti Paler-  
mitano . Così ancora in S. Giovanni  
l'Altare Maggiore va dedicato a Ma-  
ria Immacolata .

4. Nella Chiesa del Convento di Gesù ,  
Maria , e Giuseppe de' PP. Agostiniani

Scalzi vi è la Cappella di Maria Immacolata con un Quadro di Giuseppe Felice . Nel Convento della SS.ma Nunziata fuori le Mura della Città , fra li tanti Quadri dello stesso Autore di Maria SS.ma , vi è nella Chiesa grande par anche , quello della Concezione . Nella Chiesa di S. ~~Maria~~ Maria di Gesù de' PP. Minori Osservanti di S. Francesco vi è la Cappella tutta ben adornata colla Status di detta Signora dinanzi a cui si celebra , oltre li dodici Sabbati solenni precedenti alla Festa , la Novena e la Festa con gran Pompa , e gran concorso di Popolo .

5. Nel Convento di S. Rocco de' PP. del Terz'Ordine di S. Francesco , vi è nella Chiesa la Cappella della Concezione con un Quadro antico e di buona mano . Similmente nel Convento di S. Anna , e nella Chiesa de' PP. Riformati vi è la Cappella consecrata a detta

Vergine Immacolata con un Quadro antico di buon gusto , e di Pittore ignoto . Nel Convento de' PP. Cappuccini detto del Luogo Nuovo vi è ancora la Cappella con un Quadro di Maria Immacolata , e finalmente nell'altro Convento abolito delli medesimi Cappuccini detto del Luogo Vecchio , l'Altare Maggiore v'è consecrato alla Concezioe di Maria SS.ma .

6. Nelle Chiese delli Monasteri delle Moniali , cioè in quelle della SS. Trinità , o sia della Badia grande vi è la Cappella di Maria Immacolata . In quella pure di S. Elisabetta , vi è la Cappella dedicata a detta purissima Vergine . Ed ancora nella Chiesa del Monastero di S. Maria Maddalena , o sia S. Chiara vi è la Cappella dedicata a Maria Immacolata . Nel Monastero in somma del Soccorso detto la Badia Nuova se bene non vi sia Altare in onore di Maria Immacolata , tuttavolta è tanta

grande la Divozione di quella Signore  
Moniali verso l'Immacolato Concepimento di  
Maria , che in ogn'anno vi celebrano  
nelle sue Chiese la Novena Reale in-  
nanzi la Statua di argento della Com-  
pagnia . Questa Novena si solennizza  
con apparato superbo , Musica, Panegiri-  
ci , e 40. ore circolari .

7. Nelle Compagnie finalmente , cioè : In  
quella sotto Titolo della Concezione  
l'Altare Maggiore vè consecrato a detta  
Immacolata Signora , con Statua di Legno ,  
oltre quella di Argento , che si conduce  
in Processione , e che tante volte si  
situa nell'Altare Maggiore. In quella de-  
gl'Incarnati tra le Sette Cappelle , che  
vi sono , rappresentanti li Sette Miste-  
ri di Maria SS.ma , una vè dedicata a  
Maria Immacolata con Quadro di Giuseppe  
Felice . In quella di Maria SS.ma di  
Monserrato vi è una Cappella di Maria Im-  
macolata con un Quadro del Pittore Sac.te

D. Bernardino la Francesca .

8. Or munita la Città di Trapani di tante Chiese , e Cappelle di Maria Immacolata , oltre le due Congregazioni erette una in S. Francesco de' PP. Conventuali , e l'altra in S. Anna de' PP. Riformati detta l' **Signaretella** , e di tante altre Statuette , ed Immagini , detta Signora rappresentanti , in diverse parti della Città , e nelle quali se gli celebra la Festa , chi non conchiude sicuramente = Essere Trapani una Città divota di Maria Immacolata , e che verso di questo adorabil Mistero , conserva del particolare attacco , e Divozione ?
9. Così è : **Digiuni** in Pane , ed Acqua , fin anche de' Bambini la Vigilia di questa Solennità . Voto del Senato con spargimento di sangue per difesa di un tanto Mistero . Festa solenne in diverse Chiese ed Altari . Varie illuminazioni con Banda , e Musica Militare , Proces-

sione Generale per tutta la Città , come Padrona Principale del Regno . Novena Reale per la Conservazione , e Prosperità del nostro Sovrano , Chiese , e Cappelle alla Vergine consecrate , e concorso di Popolo in quantità , alcuni de' quali , marciano a piedi Scalzi per Divozione la Vigilia , tutto concorre a contestare quanto sin'ora abbiamo narrato intorno alla Divozione della Città di Trapani , verso l'Immacolato Concepimento di Maria SS.ma .

Paragrafo 2.

Maria , SS.ma del Carmelo .

10. Vicino la Porta Felice , alias della Bucceria vi è una Chiesa attaccata all'Infermeria de' PP. Carmelitani . Viene detta Chiesa appellata la Madonna del Carmine , e ciò a causa di una bellissima Statua , che si venera nell'Altare Maggiore sotto una Marmorea Trébuna soste-

nuta da quattro Colonne scannellate .  
Alla rappresenta la Vergine SS.ma col  
Bambino in braccio nell'atto di porgere  
l'Abito al B. Simone Stock Carmelitano ,  
che gli stà avanti genuflesso . Di questa  
Sacra Immagine di Maria del Carmelo , co-  
me a loro Istitutrice , e Padrona , ne  
celebrano i Padri Carmelitani la Festa la  
Domenica immediata , che siegue dopo li  
sedeci del Mese di Luglio .

II. Per sollemnizzare con tutta pompa la  
detta Festa , fanno precedere nove gior-  
ni avanti una Fervorosa Novena con delle  
Prediche in lode di detta Vergine , e  
nel dì festivo il Vespro Solenne con  
Musica la Vigilia , e la Messa grande  
con Panegirico nella ~~D~~omenica , ed anche  
la sera divertono il Popolo con gio-  
co artificiale di fuoco . Assistono tutti  
li Religiosi alla detta Festa , venendo tut-  
ti , anche quelli del Convento della Nunzia-

ta fuori le Mura della Città .

12. La Devozione poi del Popolo , e specialmente della Gente di Marina , verso Maria SS.ma del Carmelo , è molto fervorosa , e continua . I Religiosi non mancano di fomentarla colla loro assistenza , con spargere degli Abitini , e con lasciare tutti i giorni dell'anno nel dopo Pranzo la Chiesa aperta per comodità di Coloro , che vogliono adorare la Vergine , e recitare le solite preghiere . Vi sono tanti Devoti Trapanesi ancora , che in tutti li Mercoledì dell'anno si astengono di mangiar cibi grassi , e finanche de Lattacini digiunando in onore della SS. ma Vergine del Carmine .
13. Vi è ancora in Trapani una Compagnia sotto del medesimo Titolo di Maria del Carmelo , e viene appellata il Carminello . In detta Compagnia vi è ancora nell'Altare Maggiore una bellissima Statua di detta Signora . Celebra la Festa il giorno 16.

di Luglio coll'Esposizione delle 40. ore  
Circolari , con Predica , e concorso di Po-  
polo nella Chiesa ammodernata , ed abbel-  
lita con diverse Pitture rappresentanti  
la Protezione di Maria del Carmelo .

Paragrafo 3.

Maria SS.ma del Rosario .

I4. Nella Chiesa del Ven: Convento di S.

Domenico de' PP. Predicatori vi è l'Altare  
volla Statua di Maria SS.ma , la quale  
porge il Rosario al Patriarca S. Dome-  
nico , che ne fù l'Istitutore per co-  
mando della medesima SS.ma Vergine , al-  
lorché gli disse = Predica Rosarium  
meum . = La Statua venne da Napoli  
e dinanzi a Maria col Bambino in brac-  
cio vi stanno genuflessi da un lato  
S. Domenico , e dall'altro S. Catterina  
di Siena . Attorno della Capella vi sono  
dipinte le quindici Misteri Gaudiosi,  
Dolori , e gloriosi di finissima , ed  
eccellente Pittura tutti intrecciati di

rabeschi dorati ; e ne suoi rispettivi  
Ovati , per maggiore ornamento della  
medesima .

15. In questa Chiesa di buon mattino corre  
uná gran quantità di gente dell'uno  
e l'altro sesso , a recitare in comune  
il Rosario della Vergine SS.ma , quale  
viene giornalmente impinguato con devoto  
Discorso , che fá il Religioso Sacerdote  
Domenicano a questo effetto destinato .  
La Divozione è grande , ed il Popolo ,  
che concorre è sterminato .

16. Il giorno della Festa di Maria del Ro-  
sario , che vâ designata dalla S. Chie-  
sa la Prima Domenica del Mese di Otto-  
bre , si sollezzza con tutta Pompa  
e con solenne Processione per tutta la  
Città . A questa Processione , oltre le  
due Congregazioni esistenti nel Chiostro  
di quel Convento , cioè una del Nome  
SS.º di Gesù , e l'altra del Rosario ,

v'interviene pur anche la Compagnia detta  
del Rosariello , ed in ultimo li Padri  
Domenicani colla Veneranda Statua , che  
tutti con una infintà di Popolo di appres-  
so vanno recitando colla Corona in  
mano , e con voce sonora li quindici  
Misteri del SS.mo Rosario .

17. Questa divozione pòi è tanto amplia-  
ta , e distesa in Trapani , che non  
vi è Casa o Famiglia , che ogni sera in  
comune , pria di andare a letto , non si  
provvede colla Recita del Rosario . Si  
prattica ciò per lucrare il gran nu-  
mero delle Indulgenze , che i Sommi  
Pontefici hanno accordato a tutti co-  
loro , che portano avanti una tale Di-  
vozione . Moltoppiù , che di alcuni anni  
in quà si è istituito da medesimi Pa-  
dri Predicatori la Recita del Rosario per-  
petuo . E così in qualunque ora di  
giorno , o di Notte , sempre si dice  
la Corona della Vergine colla Meditazione

de' quindici Misteri .

18. In altre quattro Chiese di Trapani vi è la Vergine SS.ma del Rosario , ed in tutte quattro nell'Altare Maggiore . E così nella Congregazione esistente nel Chiostro di S. Domenico , vi è una bellissima Statua di detta Signora , ed è quella appunto , che si conduce in Processione . Nella Compagnia sotto titolo del Rosario , o sia Rosariello nell'Altare Maggiore , vi è una bellissima Statua

Nel Ven: Monastero di S. Andrea dell'Ordine Domenicano nel Cappellone , e nell'Altare Maggiore vi è un bellissimo Quadro di Maria del Rosario , ed è una delle più belle fatture del celebre Carreca Pittore Trapanese . Nel Ven: Monastero del Poggio detto la Badia Nuova dell'anzidetto Ordine nel Cappellone , e nell'Altare Maggiore vi è un Quadro eccellente di Maria SS.ma del Rosario . Opera di

Giuglielmo Borromanzi detto il Tedesco .

Paragrafo 4.

Maria della Cintura .

19. Nelle due Chiese Agostiniane , come sono in Trapani quella di S. Agostino de' Calzi , e l'altra di Gesù Maria , e Giuseppe de' PP. Agostiniani Scalzi si fa in ogn'anno la Festa di Maria SS.ma di Consolazione detta volgarmente la Madonna della Cintura . Si celebra questa Festa la domenica fra l'Ottava del P. S. Agostino . In questo giorno si canta la Messa solenne , e poi si comparte a Fedeli Cinturati la Benedizione Papale con gran Concorso di Popolo , tanto la mattina dopo la Messa cantata , quanto ancora dopo il Vespro , o sia alle ore 21. il dopo pranzo .
20. Molto grande è il Numero de' devoti aggregati a questa Sacra Confraternità , la quale è la prima , e principale nell'acquisto delle Indulgenze . Di sorte che chi porta la Cintura alli fianchi ,

e recita giornalmente 13. Pater , e 13.  
Ave in onore di Gesù Cristo , e de'  
Santi Apostoli , una Salve alla Vergine  
SS.ma di Consolazione , ed un Pater , ed  
Ave al P. S. Agostino , ed alla S.M.  
Monica , e digiuna la Vigilia del P. S;  
Agostino guadagna ~~in~~numerabili indulgenze  
concesse da Sommi Pontefici . Di più  
la partecipazionè delle Indulgenze del Ro-  
sario , dell'Abito di Maria del Carmine ,  
dell'Abito della Concezione di Maria ,  
dell'Abito della Mercè , di Maria Ad-  
dolorata , del Cordone di S. Francesco  
etc .

21. Delle sole Indulgenze Plenarie ne gua-  
dagna gli Accinturati tra un anno da  
390. Perche oltre l' Indulgenza Plenaria  
giornale , che consegue chi visita  
li Sette altari , vi è ancora Indul-  
genza Plenaria , nellecinque Principali  
Feste di Gesù Cristo . Nelle sette di  
Maria SS.ma , in quelle del P. S. Ago-

stino , e S. Monica , in tutte le Dome-  
niche dell'Avvento , e della Quaresima .  
Basta dire , che l'Ambasciadore di Carlo  
II. domandando a Clémente X. di ar-  
rischirlo con qualche speciale Insulgenza  
lo consolò con quella risposta = Si pren-  
da la <sup>U</sup>intura di Maria , che le contie-  
ne tutte . =

22. E lo disse con ragione il Sommo  
Pontefice . Perché nella Visita delli Set-  
te <sup>U</sup>ltari ogni giorno , oltre la Indul-  
genza Plenaria si guadagnano ancora tutte  
le Indulgenze delle Sette Chiese Prin-  
cipali di Roma , e queste sono così  
innumerabili , che quando Bonifacio X  
le confermò , disse , che il solo  
Dio , può saperle , e calcolarle .

Paragrafo 5.

Maria del Soccorso .

23. Nel Monastero della Badia Nuova sotto  
Titolo del Soccorso della Città di Tra-  
pani , vi è una bellissima Statua Mar-

morea Colossale scolpita da uno Scultore di S. Vito , appellato Giuseppe Milanti Trapanese . Ella rappresenta la Vergine SS.ma , che con una Mazza alla destra , e col Figlio Bambino alla Sinistra fa mostra di soccorrere un Pazzo . Questo va situato sotto del Bambino , in atto di rifugiarsi sotto il Manto della Signora . E nel lato opposto si vede il Demonio in figura minaccievole , che reca spavento all'anzidetto Fanciullo .

24. Il Simulacro va coronato con Corona d'Oro all'Imperiale nel Capo della Vergine , quanto ancora in quello del Bambino Gesù. Va collocata detta Sacra Statua in una Cappella adornata di Marmi ; e talmente bene Architetata dal celebre Ingegniere D. Giovanni Amico Trapanese , che anche va data alle Stampe nel fine del Tom: 2. della di lui Opera .

25. La Divozione del Popolo Trapanese verso questa Sacra Immagine è grande , quale

maggiormente si appelesa nel giorno della di lei Festa Mobile , che si celebra il Lunedì della Domenica in Albis .  
Concorre ancora le gran Sollenità , che ~~prattivano~~ quelle Signore Moniali per maggiormente stimolare la devozion de' Fedeli verso una tant Signora . Si osserva ogn'anno in detta Chiesa un apparato superbissimo , e di Nuovo gusto ed invenzione. Una scelta Musica , anche ~~di~~ Virtuosi forestieri con Dialogo allusivo al Soccorso di Maria . Assistenza deà Senato , e Panegirico in lode della Signora , che si recita dal Predicatore del Duomo , e che è l'ultima Predica del Quaresimale nella quale si comparta la Benedizione Papale al Popolo .

26. Per formare un Idea di quanto , o quale ~~sia~~ il concorso del Popolo , che si preme e si urta , per la strettezza basta rammentare la quantità delle Messe , che vi si celebrano in quella giornata .

La Novena Reale per otto giorni continuati con 40. ore circolari , Musica e Sinfonie . Concorso di Letterati , per li diversi Panegirici , e tuttociò che può escogitarsi , per rendere una Festa magnifica , e di gran pompa , tutto si pratica per rendere la Divozione di Trapani maggiormente estesa , e manifesta verso Maria SS.ma sotto lo specioso Titolo del Soccorso .

27. Un altra Statua della medesima Vergine del Soccorso di Stucco , ma formato di maniera , che dona invidia al Marmo istesso , si vena nella Chiesa del Ven: Convento di S. Agostino . La Religione Agostiniana vè molto divota di questa Sagra Immagine di Maria , ed ogn'anno secondo un Nuovo Decreto gli celebra in suo onore l'Officio , e Messa .

Paragrafo 6.

Maria della Guida .

28. Nella medesima Chiesa della Badia Nuo-

va , e giusto dirimpetto alla Cappella di Maria SS.ma del Soccorso si venera in un'altra Cappella una Divotissima Immagine di Maria Vergine della Guida . Ella vè tenuta con grandissima proprietà , ed in un Altare con Machinetta tutta adornata di Marmi di gusto moderno , e di stile Greco . Si celebra la Festa di queste Signore alli due del mese di Febbraio , giorno dedicato dalla Chiesa alla Purificazione della SS.ma Vergine .

29. La Divozione verso d/ questa Sacra Immagine , il di cui quadro , è di Pittura antica , e di artefice ignoto , custodito cautelatamente da Cristallo , è molto grande , e numeroso il Concorso delle Genti , che si portano a venerarla . La Festa si celebra con tutta Pompa , cioè con buono apparato , con Solenne Messa , con scälta Musica , con Panegirico , e colle 40. Ore Cancolari Tante volte si è cantato pur anche il

Dialogo , come si conferma colle diverse Dramme stampate . La Cappella tiene una buona dote annuale , la quale v'è accresciuta dalla pia divozione di quelle Moniali , tra quali vi è una Deputazione apparte . E così la divozione è ferma , e perpetua .

Paragrafo 7.

30. Mi ricordo di avere diverse volte fatto parola di questa Sacra Immagine di Maria della Luce , o sia di Nuova Luce . Con specialità ne feci menzione quando parlai della Compagnia eretta in detta Chiesa , in dove rimetto il mio Lettore . Dissi ancora , che questa Sacra Immagine , viene celebrata da varj Esteri Scrittori per la sua Antichità , e per li numerosi Miracoli , che comparte a suoi Divoti . E con ragione , perché la Vergine viene appellata da S. Lorenzo Giustiniano = Lux Mundi . = E perciò a tutti coloro , che la venerano sotto questo Titolo della Luce si mostra molto propenza a comparirgli

quelle grazie ,che gli domandano .

31. La Festa di detta Signora si celebra agli otto di Settembre giorno della Natività di Maria Vergine . Si solennizza da Naviganti , che ne hanno cura con tutta pompa . Cioè con apparato superbo , e colle 40 ore circolari per maggiormente attirare concorso di Popolo ed accrescere la divozione . Anticamente concorrea un gran Numero di Forastieri e si facea anche in questo giorno la Fiera . Al presente n'è rimasto qualche picciolo residuo dinanzi la Porta della Chiesa .

#### Paragrafo 8.

Maria della Dimostrazione .

32. Nella Chiesa del Monastero del SS.mo Rosario , detto di S. Andrea vi è un Immagine antichissima di Maria Vergine che porta il Titolo della Dimostrazione . Gli fù apposto questo Titolo , a causa , che nell'anno 1576. alli 21. del

meſe di Ottobre , nell'atto , che ſi conduceva in Proceſſione per la Città il celebre Simulacro di Maria SS.ma di Trapani , venuto a bella poſta , per metter freno al Contaggio , che infieriva contro de' Cittadini , accadde il ſeguente prodigio . Egli viene rapportato dal Sac.te Vincenzo Nobile nel ſuo Teſoro Nascosto al Capo 16. pag. 559.

33. Mentre dunque ſi conduceva in Proceſſione il detto Simulacro , e ſi poſava ogni tanto in diverſi luoghi della città , ſi fermò tra gli altri ,, dirimpetto ad un muro , vicino la Chieſa di S. Bartolomeo , oggi S. Andrea . Ma che ? Al rimbombo dell'Artiglieria del Proſſimo Baſtione del Gatto , che ſalutava la Vergine , ſi ſcoſſe di maniera la Fabrica dell'anzidetto Muro, che non potendo più ſoſtenersi cadde affatto , e nel cadere , ſcopreſe nella Facciata dell'altro Muro rimasto una bel-

lissima Immagine di Maria col Bambino in braccio .

34. Questa Sacrata Immagine , era stata dipinta molto tempo avanti , e fù poi murata da devoti Trapanesi , per evitarla dagl'Insulti de' Persecutori delle Sacre Immagini , detti Iconoclasti . Quindi si giudicò essere stata antichissima . E perché si dimostrò con tale Accidente , con giustizia perciò , se gli appropriò il Titolo di Madonna della Dimostrazione .
36. Si solennizza dunque questa con far precedere la Novena con Predica ogni giorno di un fervoroso Predicatore in lode della SS.ma Vergine , e con concorso grande di Popolo .La sera antecedente si canta il Vespro , e l'indomani la Messa solenne con Musica , e dopo si recita il Panegirico . Qualche anno fin anche si è cantato il Dialogo a gloria di Maria della Dimostrazione , la di cui Festa si

celebra colla Limosina raccolta dalla Divozione de' Fedeli .

Paragrafo 9.

Maria Addolorata .

37. Nella Chiesa della Congregazione di Maria Addolorata si osserva nell'Altare Maggiore un Quadro ben grande di Pittura antica , e di buona mano . A questa Imagine portano i Trapanesi una gran Divozione , e giornalmente corrono a venerarla , tanto di mattina , come ancora di dopo Pranzo . Il Priore di detta Congregazione tiene la Facoltà di potere abitare tutti Coloro , che vogliono per divozione aggregarsi alli Servi di Maria Addolorata , ed una gran quantità , se ne riceve per mezzo del Cappellano .

38. La Festa principale di detta Signora si celebra la Feria Sesta dopo la Domenica di Passione . Si pratica ciò con tutta pompa possibile di apparato ,

a beneficio di chi vi ricorre . Li Pescatori , che si servono di questa Chiesa per Congregazione , gli mostrano una grandissima divozione . La Chiesa è ben mantenuta , ed ogn'anno vi si celebra la Festa coll'Esposizione delle 40. ore circolari . Di queste Immagini della Signora della Grazia ve ne sono molte in Trapani , tanto nelle Chiese , quanto ancora nelle Strade .

Paragrafo I4.

Maria di Custonaci.

48. L'Immagine di Maria SS.ma di Custonaci , che si venera nella Congregazione sotto di esso Titolo , è bastantemente antica. In piè del Quadro di Essa Signora porta notato l'anno di sua formazione cioè: l'anno MDXX. Felice Astolfi nella Storia Universale delle Immagini Miracolose di Maria alla pag. 313 ne fa menzione , e dice di esser tenuta in gran venerazione

e coll'Esposizione delle 40. ore circolari che durano sino al mezzo giorno del Venerdì Santo .Per il Vesppo Solenne , e per la Messa cantata v'interviene una scelta Musica , e si canta lo Stabat Mater del celebre Maestro di Cappella Pergolasi . Il Predicatore Quaresimalista del Duomo , tiene l'Obligo di recitare il Panegirico della Vergine Addolorata in detta Chiesa .

39. La Terza Domenica di Settembre si replica la Festa , con solennità dell'Ordine de' Serviti , ed in detto giorno si fa la Processione , conducendo la Statua di Maria Addolorata , che si conserva nella Congregazione attaccata alla Chiesa . Tante altre Immagini , e Statue di Maria Addolorata si venerano in Trapani , delle quali altrove hò parlato , tra le quali è molto apprezzabile un Quadretto venuto da Roma , che si venera a pié di Gesù Crocifisso nella Chiesa di Gesù, Maria, e Giuseppe, de' PP. Agostiniani Scalzi .

Paragrafo IO.

Maria della Pietà .

40. Nella Chiesa della Compagnia di S. Anna si venera in un Altare un Immagine antica , e miracolosa appellata la Madonna della Pietà . Ella rappresenta Maria Addolorata mesta , e piangente nell'atto di contemplare li Strumenti della Passione di Gesù Cristo . A questa Immagine professano i Trapanesi una grandissima Devozione . E tanto grande la Fiducia , colla quale alcuni vi ricorrono , specialmente nelle mortali Malattie , che ne ottengono quelle grazie , che desiderano . Quindi va in giro la sua Immagine per le Case degl'Infermi domandata a tale effetto . E perciò qual maraviglia , che poi il suo Quadro , vada ornato da una gran quantità di gioje preziose , quali tutte contestano li Donativi in ricompensa delle grazie ricevute dalla Vergine. (2)

41. Una volta all'anno esce in Processione l'Originale suo Quadro , cioè il giorno del Giovedì Santo . In questa Processione è così grande il Numero del Popolo , che l'accompagna , e la siegue o precede , e specialmente di Donne , che per lo più marciano in peduli , che non vi è espressione bastante a poterlo descrivere . Effetto tutto della gran Divozione , che gli professano . Nelle Chiese ove fà posa si canta qualche Divota Stroffetta in Musica allusiva alla Compassione , che deve avere ogni Fedel Cristiano per li dolori della Vergine Addolorata , e che ogn'uno debba muoversi a Pietà nel compatirla .

42. E tanta grande la Divozione verso questa S. Immagine , che fin anche le Barche Coralline , che si portano nell'Isola della Galita a pescare del Corallo , conducono seco la Copia di detta Sacra Immagine in quell'Isole . E ciò pratti-

cano tanto per ottenere un abbondante Pesca di Corallo , come ancora per essere liberate da qualche Turchesco assalto . Quando poi ritornano dopo già fatta la Pesca , la conducono in Processione alla sua Chiesa con quantità di Torcie , Tamburi , e Trombette , e Batteria di Maschi .

#### Paragrafo II.

##### Maria della Confusione

43. Nella Chiesa del Convento de' PP. Cappuccini detto/ del Luogo Nuovo , in un angolo della Porta della Chiesa , e vicino la Porta della Sepoltura , si venera una divota Imagine di Maria Addolorata , appellata la Madonna della Confusione , o per meglio dire la Madonna de' Confusi . Frattanto questo Titolo gli fece acquistare tale , e tanta Divozione nel Cuor de' Trapanesi , e degli Esteri ancora , che ogn'uno , che avea qualche turbazione d'animo , ricorreva a questa Sacra Im-

agine per sottrarsela . Di sortecché cominciarono a fare delle Sante Pazzie nell'Ossequiarla , moltoppiù , che vi concorrea anche la Vergine SS.ma con delle grazie.

44. Nell'anno 1782 si avanzò di maniera il concorso del Popolo , e fù così eccessiva la Limosina di Cera , di denaro , e di gioje , che si presentava giornalmente a detta Signora , che quasi arrivò a scemare per dir così la divozione verso la Vergine SS.ma di Trapani , Padrona Principale , Madre ed Avvocata de' Trapanesi . Fù tale in somma l'eccesso , che bisognò con prudenza moderarsi , anche con Esortazione de' medesimi PP. Cappuccini un tal fervore di devozione , acciocché poi non riuscisse vizioso . Dura fratanto la divozione verso la detta S. Immagine , moderato però e senz'affettazione .

Paragrafo 12.

Maria della Mercé .

45. La Madonna della Mercé , o sia della

Misericordia , e che in lingua spagnuola viene appellata Maria Coronada , è una delle Sacre Immagini alla quale vanno i Trapanesi molto devoti . Ella si venera nella Chiesa del Convento de' PP. Mercenarj Scalzi dell'Ordine della Redenzione de' Cattivi . Questa Vergine è una Statua di cinque Palmi , situata dentro una Nicchia dell'Altare Maggiore , e vestita a somiglianza di una Monica Mercenaria colla Corona di argenti in testa , e coll'Abitino Tricolorato nel petto . Si celebra la sua Festa per moderno Decreto la prima Domenica di Agosto con quella Pompa , che permette la povertà di que' Religiosi . Molti devoti Trapanesi vanno insigniti di quest'Abitino della Mercè per lucrarsi delle tante Indulgenze , che i Sommi Pontefici hanno accordato alla Religione .

Paragrafo 13 .

Maria della Grazia .

da' Trapanesi , per i favori , che ne ricevo-  
no , particolarmente nelle Siccità , perché  
portando in Processione ne ricevono la  
Pioggia desiderata . Questa Sacra Immagi-  
ne venne dichiarata Padrona della Città  
di Trapani l'anno 1776. La Chiesa stà  
giornalmente aperta per comodo de' fe-  
deli , che vogliono venerarla con tutta  
divozione .

Nella Chiesa del Colleggio , e giusto nel  
la Cappella di S. Francesco Saverio vi  
è pure un Imagine bellissima di Maria  
di Custonaci . Siccome un'altra non me-  
no bella ve n'è sotto il Coppo della  
Badia Grande .

#### Paragrafo 15.

Maria della Gurga .

499 Sin ora non abbiamo saputo l'origine di  
questa antichissima Imagine , e per quale  
accidente venne ella scoperta . Sappiamo  
solo , che si appella Maria della Gurga  
appunto per un Gorgo d'acqua , che vi

era vicino al Luogo , dove fù scoperta  
Ella si venera in una Chiesa più tosto  
picciola , che grande , ma molto gra-  
ziosa . Vi era anticamente una gran divo-  
zione , per cui vi si eresse una Com-  
pagnia , o Confraternita , che porta il  
Titolo di essa Signora , o sia di Maria  
della Gurga . Ma il Luogo rimoto ove  
essa Chiesa si trova , moltopiù , che  
colla Chiusura di una Strada s'impedi il  
pubblico passaggio della gente hà molto  
concorso ad intepidire l'antica devozio-  
ne de' Trapanesi verso di questa Sacra  
Immagine .

Paragrafo 16.

Maria del Mele .

50. L'Immagine di Maria SS.ma sotto Titolo  
del Mele , che si venera a causa dello  
Scolo di detto liquore , che dentro al  
Muro , ove era stata anticamente occul-  
tata , per sottrarla dalla persecuzione de'  
barbari Iconoclasti , avea formato un  
Sciame d'Api , ed ivi lavorato i suoi

Alveari . Scoperta miracolosamente questa Sacra Immagine si attirò un gran Numero di Adoratori . Cresce di maniera la devozione , che si fondò una fervorosa Congregazione sotto titolo della Madonna del Mele . La sua Festa si celebra alli 21. di Novembre giorno dedicato dalla S. Chiesa alla Presentazione di Maria . Nella Chiesa della Compagnia si espongono le 40. ore circolari, e i devoti corrono a far palese la sua devozione verso q.a Immagine .

Paragrafo 17.

Maria della Catena .

51. Nella Congregazione , o sia Chiesa di S. Lucia si venera in una Nicchia la Statua Settipalme antica di Maria SS.ma della Catena, così appellata per avere la Vergine liberato in Palermo tre infelici Innocenti condannati alla Morte , e disciolto le sue Catene . Successe questo fatto l'anno 1392 come rapporta il

Mongitore To: I. den suo Palermo divoto di Maria lib. 2. cap. 8. pag. 297 a tempo del Re Martino , e fa menzione di questa Statua di Trapani . E dice , che ella esisteva , prima assai , che i PP. Riformati di S. Francesco avessero fondato il suo Convento di S. Anna . E cita ancora l'Autorità del Pirri Not. 6. Edi: Mazz. fol. 55I.

52. Frattanto a questa Sacra Statua di Maria della Ctena professano i Trapanesi una tenerissima devozione , e l'Altare di detta Vergine viene ben tenuto , e molto adornato . Ogn'anno gli celebrano la Festa cioè la prima per la Vergine , e Martire S. Lucia a 13 Xbre , e la Seconda per Maria SS.ma

Paragrafo 18.

Maria di Porto Salvo .

53. La Vergine di Porto Salvo , prende tale denominazione per avere Maria SS.ma liberato le Galee di Sicilia dal Naufr-

gio, con evidente miracolo , e guidate salve  
in Porto l'anno 1524. Il Miracolo viene descritto  
dal Mongitore nel suo Palermo devoto di Ma-  
ria Tom.I. cap.16. pag. 345. et seguenti.  
Quindi S. Efrem~~ia~~ ! Laudib . B.M.V. appella la  
Vergine = Portus Naufregantium tutissimus.=  
Ella si venera nella Chiesa della Lu-  
ce , nell'Altare di Maria di Trapani in un Qua-  
dretto per particolare Divozione de' Navi-  
ganti , quali ne hanno cura . Questa Ver-  
gine di Maria del Porto salvo si vede  
assisa in una Sedig~~a~~ , che sostiene colla  
destra un globo figura del mondo e colla  
sinistra il divino Figlio Gesù , che an-  
che Egli ritene colle sue mani lo stesso  
globo .

54. Un'altra Immagine di detta Signora si  
venera in una Chiesetta vicino la Porta  
di Mare . Il Quadro custodito da suo Cri-  
stallo , viene tenuto in molta venerazio-  
ne . La domenica fra l'ottava della Natività  
di Maria Vergine, nel qual giorno la Chiesa ce-

lebra il Nome SS.mo di Maria , si fa  
la Festa a questa Signora con apparato  
e con Stromenti .

Paragrafo 19.

Maria del Pilar .

55. La celebre Madonna del Pilar , che si  
venera in Saragozza d'Aragona nella Spa-  
gna , ove apparve la Vergine ancor vivente  
all'Apostolo S. Giacomo , sopra una Co-  
lonna ; ed ivi in oggi si venera la  
Statua della Vergine sopra un Colonna di  
diaspro entro il Tempio dallo stesso Apo-  
stolo fondato . Or questa medesima Imma-  
gine si venera nella Chiesa del Castel-  
lo di Terra della Città di Trapani nel-  
l'Altare Maggiore . Il Quadro venne esposto  
alla Divozione de' Fedeli dal Marescial di  
Campo D. Giovanni Angulo Spagnuolo , e  
Castellano del medesimo Castello . Que-  
sto Signore , fondò pur anche una Messa  
perpetua Quotidiana , in detta Chiesa da  
celebrarsi dalli Padri Agostiniani Sc<sup>al</sup>zi

in infinitum , et in perpetuum .

Paragrafo 20.

Maria della Lettera .

56. La Madonna della Lettera , appellata con tal Nome a causa della Lettera scritta dalla Vergine , e mandata dal Cielo alla Città di Messina . Ella è una bella Immagine a somiglianza di Madrona . Tiene colla Sinistra il Bambino in braccio con un globo figura del Mondo in mano e colla destra mostra un foglio di Carta scritto . Questa Immagine si riverisce come Titolare nella Chiesa de' PP. Crociferi Ministri degl'Infermi . Un'altra bella Immagine della medesima Signora si venera in una Cappelletta , che fa Capo alla Vienella detta del Catito . All'una ed all'altra portano i Trapanesi della gran Divozione .

Paragrafo 21.

Maria del ~~Lima~~.

57. La Madonna del ~~Lume~~, che si venera nella Chiesa delli PP. Ex Gesuiti e giuosta nella Cappella di S. Francesco Borgia . E un quadro di quattro in tre di bella Pittura . Tiene la Vergine nella destra il figlio Bambino , e dinanzi a questo Angelo in ginocchio , che gli presenta un Canestro di Cuori ; colla sinistra Mano poi , tiene un Anima nell'atto di liberarla dalla bocca dell'Inferno . Si appella con tal Nome per il Lume , che appresta la Vergine SS.ma alle anime , per isfuggire il Baratro Infernale . In tempo de' Gesuiti era grandissima la Festa , che si faceva a detta Signora , il giorno 13 di Agosto , con apparato , illuminazione , e Musica . Ma poi dopo l'Espulsione si andò minorando la Divozione , ed il fervore de' Fedeli .

Paragrafo 22.

Maria di Odigitria .

58. S. Maria di Odigitria , che corrottamente viene appellata dal Volgo S. Maria

d'Itria , è la Padrona principale della Città di Constantinopoli , dalla quale passò in Sicilia .la Devozione . Questa Sacrata Imagine , che si venera nella Chiesa del Ven: Convento di Gesù , Maria , e Giuseppe de' PP. Agostiniani Scalzi , v'è espressata nella seguente maniera : Cioè a Mezzo Busto sopra una Cassa , e braccia aperte , sostenuta da due Vecchioni Monaci Basiliani detti Calogeri . Nel mezzo della detta Cassa vi è il S. Bambino , che mentre colla sinistra sostiene un globo figura del Mondo , dona colla destra la Benedizione . La sua Festa si celebra il Martedì della Domenica della Pentecoste . Un'altra Imagine della Madonna dell'Itria dipinta in Tavola si venera nella Chiesa della Compagnia , sotto titolo di essa Signora , cioè : dell'Itriella .

Paragrafo 23.

Maria del Monserrato.

59. Questa SS.ma Vergine si venera in una Chiesa detta la Compagnia di Monserrata. Ella è una bellissima Statua situata in una Nicchia dell'Altare Maggiore . La sua Positura è in atteggiamento di sedere. Tiene il Bambino in braccio con una Serretta alle mani nell'atto di secare un Monte . E perciò la Vergine porta il Titolo di Maria di Monteseerrato . Dinanzi a detta Statua vi stà in ginocchio un Santo Eremita in atto di adorazione . Questa SS.ma Immagine viene da Fratelli di detta Compagnia tenuta in grandissima venerazione , di sorteccché tutti s'impegnano ad ossequiarla , ed ogn'anno negli ultimi del mese di Aprile espongono il SS.mo Sacramento per le 40. ore circolari della Città .

Paragrafo 24.

Maria degli Angeli .

60. Si venera questa Sacrata Immagine nella Chiesa , che porta il Titolo di S. Ma-

ria di Gesù de' PP. Osservanti di  
S. Francesco . Ella v'è situata al si-  
nistro lato de l'Altare Maggiore in una  
Capella sfondata , di cui n'è il Padro-  
no il Sig.r Barone della CHIUSA della  
Famiglia Staiti . Questa Statua di Maria  
SS.ma è formata di creta stagnata di  
color bianco , dell'altezza di quasi sei  
palmi , la quale tiene nelle braccia il  
Bambino Gesù . E così ben fatta , che  
porta invidia ad una Statua di Marmo .  
V'è situata in una Nicchia , tutta adorna  
in giro di Teste di Serafini , frutti ,  
e grappoli d'Uva della stessa materia ,  
ma di color blù , ben custodita da Ve-  
trata . Dinanzi la Nicchia però vi è  
una Trabuna Marmorea sostenuta da due  
Colonne di Marmo bianco finissimo tutti  
storiati a basso rilievo . La Venerazione  
de' Fedeli è grande , ed è molto l'os-  
sequio della Gente , che volgarmente l'ap-  
pellano S. Maria di Gesù .

Paragrafo 25.

Maria degli **Agonizzanti** .

61. La Vergine SS.ma degli Agonizzanti si venera nella Ven: Chiesa di S. Giovanni. Ella va dipinta in un bellissimo Quadro, opera di Antonio Novelli detto/ ~~il~~ Morrealese . Va situata nella Cappella dove è la Statua Marmorea di S. Vito Martire . Un altro Quadro della medesima Vergine degli Agonizzanti di uguale Mole , e dipinto dal Sac.te D. Rosario Matera si ossequia nella Chiesa della Ven: Congregazione del Purgatorio , e giusto nella Cappella grande del Té.

Paragrafo 26.

Maria di Belevedere .

62. La Storia di come venne da Roma in Sicilia questa bellissima Imagine per mezzo di un Religioso Agostiniano Scalzo, e come venisse situata nel Noviziato del Con.to di S. Gregorio dello stesso ordine , lo racconta abbastanza il Mon-

gitore nel suo Palermo divoto di Maria  
Tom: I/ cap . 73 pag. 602. solo qui  
mi resta a riferire la Divozione , che  
verso detta Image si professa in Tra-  
pani , nella Chiesa di G.M.G. de' mede-  
simi Agostiniani Scalzi , e giusto nel-  
la Cappella della Madonna dell'Itria .  
Questa Sacra Image è bella a tenore  
del titolo , con cui v'è appellata , cioè  
di Belvedere . Ella st'è nell'atto di  
porgere una Rosa al Figlio Bambino ,  
che tiene nel Sinistro braccio , ed Egli  
in preggio del Candore porge alla Madre  
un Giglio . Un'altra Image però più  
grande , e più bella si venera nell'Ora-  
torio interno di detto medesimo Conven-  
to , quale nel tempo delle 40. si  
espone in Chiesa al pubblico Culto .  
Ella frattanto si attira la Divozione  
di tutti que' Divoti , che si portano  
ad ossequiarla .

Maria della Salute .

63. La Madonna della Salute è un'altra bellissima Immagine di Maria , che si venera nella medesima Chiesa degli Agostiniani Scalzi , e nella Cappella di S. Nicolò di Tolentino . Fù questo Quadro fatto venire apposta dalla Città di Genova dalla Signora D. Bianca Histori , in Saura , Duchessa di Castelmonte , e donato alla nostra Chiesa l'anno 1768.

La speranza della Salute , ed il desiderio di Prole , fù la spinta , che mosse detta Signora a far venire l'anzidetta Miracolosa Immagine , che porta il Titolo di = Salus Infirmorum =  
Ella è un Immagine bellissima , modesta e colle mani giunte , che spira Divozione .

64. Ma io non pretendo qui tirarla più avanti , per non formare , come disse al principio , un altro Trapani devoto di Maria . Moltoppiù , che tante altre

Imagini della Vergine sotto diversi titoli  
possono trovarsi dal Lettore nella de-  
scrizione delle Chiese , e delle Cappellet-  
te delle Strade , e così non replicare lo  
stesso .

-----

( Note del Capo XVII. )

- (1). Il Can.co D. Antonino Mongitore Palermitano compose un Opera , che porta per Titolo =,Palermo Divoto di Maria Vergine e Maria Vergine Protettrice di Palermo . In essa espone la Storia delle più illustri , e Miracolose Immagini di Maria Vergine venerata nella Città di Palermo . Fatiga veramente degna di un tanto Autore.
- (2). Questa S. Immagine , quando viene domandata dalle Persone Inferme , viene sempre riportata in Carrozza , col Cappellano della Compagnia , e con Torcie accese . Similmente quando ritorna alla sua Chiesa. E ciò per la gran venerazione , colla quale viene tenuta , anche la sua Coppia .
-