



I RASSEGNA REGIONALE DELLE CIARAMELLE 26-27-28 Dicembre

Interni utilizzati: Locali del Comune; Istituto S. Rocco; Sala "Ciclope".

Con un timido inizio e pochi partecipanti, tutti siciliani, si svolge la prima edizione della Rassegna che ha carattere regionale ed è limitata al solo strumento zampogna.

L'interesse mostrato dal pubblico, accorso numeroso da tutto il trapanese e dalle località viciniori, ha posto un'ipoteca per future manifestazioni analoghe.

Nell'ambito di questa prima Rassegna che tende a valorizzare il binomio folklore-turismo, sono state incluse, oltre alle sfilate dei suonatori partecipanti per le vie cittadine, anche altre manifestazioni come: caccia al tesoro e presepe vivente. Nel corso della serata di chiusura, svoltasi nei locali del ristorante "Al Ciclope", sono state eseguite musiche e poesie natalizie con la partecipazione del soprano Mariella Purpi, del tenore Vincenzo D'Amico, del pianista Gaetano Cellizza e del Coro del Circolo Universitario Trapanese diretto dal maestro Settimo Bulgarella.

La lettura delle poesie è stata affidata a Pietro Salerno e Michele Catalano.

SUONATORI PARTECIPANTI

SIMONE SAIITA	Adrano (CT)	Zampogna
VINCENZO SAIITA	Adrano (CT)	Zampogna
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT)	Zampogna
NUNZIATO PERNA	Maletto (CT)	Zampogna
VINCENZO BOLONE	Agrigento	Zampogna
AGOSTINO CANNELLA	Agrigento	Zampogna
GIOVANNI GIUDICE	Agrigento	Zampogna
ALFIO PUGLISI	Bronte	Zampogna
GIUSEPPE PERNA	Bronte	Zampogna
VINCENZO FERRARA	Alcamo	Zampogna
GIUSEPPE VACCARO	Alcamo	Cerchietto
LEONARDO BONVENTRE	Alcamo	Cantante
SALVATORE CRUCIATA	Alcamo	Cantante

PREMIAZIONE

Il primo premio assoluto "Zampogna d'Oro", è stato conferito al Sig. Simone Saitta di Adrano

COMPONENTI DELLA GIURIA

Un rappresentante dell'Assessorato Regionale al Turismo;
Dr. ALESSIO ACCARDO
Prof. VINCENZO ADRAGNA
Cav. GIACOMO BASCIANO
Dr. IGNAZIO COLOMBA
Maestro GIOVANNI DE SANTIS
Prof. SALVATORE GIURLANDA
Geom. BARTOLOMEO PELLEGRINO
Not. GIUSEPPE PELLEGRINO
Not. VITO POMA
Prof. ANDREA SAVALLI
Prof. RENZO VENTO



L'improvvisato palcoscenico della Rassegna.



Il Sindaco Andrea Savalli presenta la Rassegna Regionale delle Ciaramelle.



I RASSEGNA NAZIONALE DELLE CIARAMELLE 27-29 Dicembre

Interni utilizzati: Istituto S. Rocco; salone "Ciclope"; Nuovo Convitto Sales

Dopo la prima positiva esperienza dell'anno 1965, e dopo l'interruzione del 1966, con l'edizione del 1967 si è voluto conferire un carattere nazionale alla manifestazione non limitandola a zampognari della sola Sicilia.

Come curiosità riportiamo che nel contesto del programma era inserita una Caccia al Tesoro automobilistica che seguiva praticamente l'iter temporale della Rassegna, iniziando appunto il 27 dicembre, con l'arrivo delle ciaramelle, e concludendosi il 29 con l'assegnazione dei premi ai suonatori.

È stata rappresentata anche una "Lauda di la Nativitati" da parte della compagnia ericina "Chiddi d'a Trastula di lu Munti". Al miglior suonatore è stato attribuito il premio "Zampogna d'oro" 1967, offerto dal comune di Erice.

PREMIAZIONE

Il premio assoluto "Zampogna d'oro" è stato attribuito alla coppia Antonio Capra e Primiano Iezza di S. Paolo Matese (Campobasso).



La Compagnia Teatrale "Chiddi d'a Trastula di lu Munti".

SUONATORI PARTECIPANTI

ANTONIO CAPRA	S. Paolo Matese (CB)	Zampogna
PRIMIANO IEZZA	S. Paolo Matese (CB)	Zampogna
GIOVANNI OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna e Tamburello
ANTONIO OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna e Tamburello
NATALE PRESTI	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna e Tamburello
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
SALVATORE TIRENDI	Maletto (CT)	Ciaramella
ANTONINO PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
VINCENZO SANGREGORIO	Maletto (CT)	Ciaramella
ALFIO PERNA	Maletto (CT)	Ciaramella
AGOSTINO CANNELLA	Agrigento	Zampogna e Tamburello
DOMENICO CIPOLLA	Licata	-
ANGELO NEDDA	Licata	-
GIUSEPPE MAZZA	Butera (AG)	-
VINCENZO FERRARA	Alcamo	Ciaramella
LEONARDO BONVENTRE	Alcamo	-
PIETRO VALLONE	Alcamo	Cantante
SALVATORE CRUCIATA	Alcamo	Cantante

COMPONENTI DELLA GIURIA

Geom. ARMANDO ALESTRA	Presidente dell'Amministrazione Provinciale di Trapani
Prof.ssa MARIA AMICO	Insegnante
Dot. MICHELE AMODEO	Assessorato Turismo
Prof. Cav. GIACOMO BASCIANO	Direttore Provinciale ENAL
Geom. ROSARIO BELLISSIMO	Assessorato Comunale Turismo Erice
Don SALVATORE CORSO	Sacerdote
Prof. SALVATORE GIURLANDA	Commissario Straordinario Azienda Turismo Erice
Ins. LAURA FERLAN	Conservatorio di Trieste
Prof. NICOLA LAMIA	Insegnante
M.o GIANNI GALFANO	Direttore Liceo musicale "G. Mulè", Marsala
Geom. BARTOLOMEO PELLEGRINO	Presidente Ente Turismo Trapani
Avv. ALBERTO SINATRA	Sindaco di Erice
Sig. ANTONIO TARTARO	-



Concerto di zampogne nel Sagrato del Duomo.



I RASSEGNA INTERNAZIONALE DELLE CIARAMELLE 27-29 Dicembre

Interni utilizzati: Salone del Nuovo Convitto Sales; Istituto S. Rocco; Salone del Ciclope.

La manifestazione prosegue nell'anno 1968, assumendo il numero ordinale di III, e avendo carattere internazionale. Infatti vi partecipano suonatori provenienti dalla Romania, dalla Jugoslavia e dal Belgio.

Compare per la prima volta l' "Associazione per la conservazione delle Tradizioni Popolari di Palermo" quale organo di consulenza per l' Azienda al fine della ricerca e della selezione dei suonatori.

Il Prof. Paolo Toschi, dell' Università di Roma, apre la manifestazione con una conferenza sul tema: "Il Natale e la tradizione popolare", nei locali del Nuovo Convitto Sales. È allestita una mostra di disegni sul Natale da parte delle scolaresche ericine. Nei locali dell' Istituto S. Rocco, può essere visitato un presepe appositamente realizzato. Anche quest' anno la Compagnia ericina "Chiddi da Trastula di lu Munti" ripete, nel salone del Ciclope, la rappresentazione "Lauda di la Nativitati".



Una seduta della Commissione giudicatrice. Da sinistra: Giuseppe Bonomo, Paolo Toschi, il Sindaco di Erice Andrea Savalli, Nino Buttitta

SUONATORI PARTECIPANTI

ANTONIO OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna-Tamburello
GIOVANNI OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna-Tamburello
ANTONINO MENTO	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna
NATALE PRESTI	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna
MANGU CLJEORGHE	Moldavia (ROMANIA)	-
STANCIN DUMITRU	Muntania (ROMANIA)	-
DOMENICO FAMÀ	Licata (AG)	-
DOMENICO CIPOLLA	Licata (AG)	-
ANGELO VEDDA	Licata (AG)	-
ROSARIO CUSIMANO	Licata (AG)	-
VINCENZO IACONA	Licata (AG)	Ciaramella
AGOSTINO CANNELLA	Licata (AG)	Tamburello-Zampogna
HUBERT BOONE	Belgio	-
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
ANTONINO IMBROGGIANO	Maletto (CT)	Ciaramella
DOMENICO PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
ALFIO PERNA	Maletto (CT)	Ciaramella
PECE ATANASOVSKI	Scopie (JUGOSLAVIA)	-

PREMIAZIONE

Il trofeo "Zampogna d'Oro" 1968 è stato attribuito al Sig. Stancin Dumitru contadino della Muntania (Romania).

COMPONENTI DELLA GIURIA

Prof. GIUSEPPE BONOMO	Ordinario di Tradizioni Popolari dell' Università di Palermo
Prof. ANTONIO CALCARA	Presidente del Luglio Musicale Trapanese
Prof. GIANNI GALFANO	Direttore del Liceo Musicale "G. Mulè" di Marsala
Prof. SALVATORE GIURLANDA	Presidente dell' A.A.S.T. di Erice
Prof.ssa CARMELINA NASELLI	Ordinaria di Tradizioni Popolari dell' Università di Catania
Prof. TONINO PARDO	Direttore d' orchestra
Prof. ANTONIO PASQUALINO	Presidente dell' Associazione per la conservazione delle Tradiz. popolari
Prof. AURELIO RIGOLI	Docente di Lettere delle Tradizioni Popolari dell' Università di Messina
Prof. ELIODORO SOLLIMA	Docente di composizione al Conservatorio "V. Bellini" di Palermo
Prof. PAOLO TOSCHI	Ordinario di Tradizioni Popolari nell' Università di Roma - Presidente

CONFERENZA SUL TEMA: "IL NATALE NELLA TRADIZIONE POPOLARE"

Prof. PAOLO TOSCHI Ordinario di tradizioni popolari nell' Università di Roma



Suonatori di zampogna ai Giardini del Balio.



II RASSEGNA INTERNAZIONALE DELLE CIARAMELLE

27-28-29 Dicembre

Interni utilizzati: Villa S. Giovanni; Salone del Ciclope; Sala Museo civico comunale "A. Cordici"; Cinema della Vittoria.

Numerosissimi concorrenti, quest'anno, si sono contesi il premio "Zampogna d'Oro" che ripete la caratteristica di Rassegna Internazionale. Infatti, sono convenuti in Erice suonatori sin dalla lontana Romania e dalle isole dell'Egeo, oltre che da varie località d'Italia.

La rassegna, come le precedenti, è stata preceduta da una selezione preliminare dei suonatori svolta nel salone di Villa S. Giovanni. Molti gli interni utilizzati per la manifestazione che quest'anno comprende, oltre alla consegna dell'ormai tradizionale "Zampogna d'Oro" nei locali del Ciclope, anche il conferimento del premio "Antonio Amico" (Sala Museo "Antonio Cordici") per lavori riguardanti il folklore siciliano, una Tavola Rotonda sul tema "Folklore e Turismo" (Salone Villa S. Giovanni) e uno spettacolo dell'Opera dei Pupi di Francesco Schifani, al Cinema della Vittoria.

Il premio "Zampogna d'Oro" è stato attribuito al gruppo di suonatori provenienti dalla Grecia.



Il Prof. Salvatore Giurlanda, Commis. Straordinario dell'A.A.S.T. di Erice, con i vincitori di quella edizione.

SUONATORI PARTECIPANTI

ANTONINO CAPRA	S. Paolo Matese (CB)	Zampogna
CARMINE CAPRA	S. Paolo Matese (CB)	Ciaramella
GIOVANNI CAPRA	S. Paolo Matese (CB)	Ciaramella
ANTONINO IMBROGLIANO	Maletto (CT)	Ciaramella
VINCENZO PERNA	Maletto (CT)	Ciaramella
ALFIO PERNA	Recalmuto (EN)	Ciaramella
DOMENICO PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
ANTONIO OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna
NATALE PRESTI	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna
SALVATORE RAINERI	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna
GIOVANNI RAINERI	Castanea delle Furie (ME)	Ciaramella
AGOSTINO CANNELLA	Licata (AG)	Circhetto
VINCENZO IACONA	Licata (AG)	Ciaramella
ANGELO MULÈ	Licata (AG)	Ciaramella
ANGELO VEDDA	Licata (AG)	Ciaramella
SALVATORE CUSUMANO	Licata (AG)	Ciaramella
GHEORGHE BUDINA	Coveclac (ROMANIA)	Cimpoi
PEARICIA GOICEA	Batini (ROMANIA)	Cimpoi
COSTANTINO TRIOGIDIA	Thracon (GRECIA)	Gaida
NICOLAS TALIAS	Isola del Dodecanneso (GRECIA)	Zambuna

PREMIAZIONE

Alla fine della manifestazione la Giuria ha attribuito, dopo attento esame, il 1° premio assoluto al gruppo dei sonatori provenienti dalla Grecia.

COMPONENTI DELLA GIURIA

Prof. VINCENZO ADRAGNA	<i>Dir. della Biblioteca comunale di Erice</i>
Prof. GIUSEPPE BONOMO	<i>Ordinario di Tradizioni Popolari dell'Università di Palermo</i>
Prof. ANTONIO CALCARA	<i>Commissario straordinario del Luglio Musicale Trapanese</i>
Geom. ANTONIO GIANQUINTO	<i>Sindaco di Erice</i>
Prof. SALVATORE GIURLANDA	<i>Commissario straor. dell'A.A.S.T. di Erice</i>
Prof. SEBASTIANO LO NIGRO	<i>Docente nell'Università di Catania</i>
Prof. ANTONIO PASQUALINO	<i>Presidente dell'Associazione delle tradizioni popolari</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Docente dell'Università di Messina</i>

TAVOLA ROTONDA SU: FOLKLORE E TURISMO

Dott. PIETRO VENTO	<i>Direttore di "Trapani Sera"</i>
SALVATORE PUGLIATTI	<i>Magnifico rettore dell'Università di Messina</i>
Prof. VINCENZO ADRAGNA	<i>Dir. della Biblioteca comunale di Erice</i>
Prof. GIUSEPPE BONOMO	<i>Ordinario di Tradizioni Popolari dell'Università di Palermo</i>
Prof. SEBASTIANO LO NIGRO	<i>Docente nell'Università di Catania</i>
Prof. ANTONIO PASQUALINO	<i>Presidente dell'Associazione delle tradizioni popolari</i>
BARTOLOMEO PELLEGRINO	<i>Presidente dell'Ass. per la conservazione delle tradizioni popolari</i>
Dott. GIUSEPPE QUATRIGLIO	<i>Giornalista del "Giornale di Sicilia"</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Docente dell'Università di Messina</i>



III RASSEGNA INTERNAZIONALE DELLE CIARAMELLE 28-29 Dicembre

Interni utilizzati: Villa S. Giovanni; Salone del Ciclope.

Nel contesto della manifestazione di quest'anno, l'Azienda, nel quadro della III Rassegna Ericina delle Ciaramelle, ha indetto un concorso per alunni della IV e V elementare dei circoli didattici di Erice, per lo svolgimento di un tema su "Il Natale", e un concerto di gala, organizzato nel salone del "Ciclope" in Erice, con la partecipazione di uno fra i più validi solisti di mandolino del mondo: il Maestro Giuseppe Anedda con, al pianoforte, il Maestro Franco Barbalonga della direzione artistica del teatro dell'Opera di Roma. I due hanno eseguito, fra l'altro, musiche di J. S. Bach, Beethoven, G. B. Lulli, ottenendo numerosi consensi di pubblico.

Alla Rassegna hanno preso parte zampognari provenienti da varie parti d'Italia e dalla Spagna. Ha concluso la Rassegna la compagnia di teatro ericina "Chiddi da Trastula d'u Munti" con la rappresentazione "U picciriddu vicinu 'u Signuri", ancora nel salone del "Ciclope".

SUONATORI PARTECIPANTI

GIUSEPPE AVELLINA	Maletto (CT)	Zampogna
GIOVANNI DI LEONARDO	S. Giorgio di Resia	Zampogna
NICOLA GENTILE	Roma	Ciaramella
ANTONINO IMBROGIANO	Maletto (CT)	Ciaramella
LOS CAMPANILLEROS	Andalusia (SPAGNA)	-
ROBERTO LEDY	Milano	-
ANTONINO OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna Tamburello
GIOVANNI OLIVA	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna Tamburello
VINCENZO PERNA	Maletto (CT)	Ciaramella
ANTONIO PORCU	Villa Jetzu	Launeddas
DOMENICO PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT)	Ciaramella
NATALE PRESTI	Castanea delle Furie (ME)	Ciaramella
SALVATORE RAINERI	Castanea delle Furie (ME)	Zampogna

COMPONENTI DELLA GIURIA

AVV. ROSARIO BALLATORE	<i>Presidente dell'Amministrazione Provinciale di Trapani</i>
Cav. GIACOMO BASCIANO	<i>Direttore dell'E.N.A.L. di Trapani</i>
Prof. GIUSEPPE BONOMO	<i>Università di Palermo</i>
Prof. ANTONINO BUTTITTA	<i>Università di Palermo</i>
AVV. GIUSEPPE CATALANO	<i>Presidente della Camera di Commercio di Trapani</i>
Dot. GIUSEPPE FUGALLO	<i>Vice Presidente dell'Ente Provinciale per il Turismo di Trapani</i>
Prof. SALVATORE GIURLANDA	<i>Presidente dell'Azienda Turismo di Erice</i>
Prof. ANTONIO PASQUALINO	<i>Presidente dell'Ass. per la Conserv. delle Tradizioni Popolari di Palermo</i>
Dot. GIUSEPPE QUATRIGLIO	<i>Giornalista - Palermo</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Università di Messina</i>
Dot. ANDREA SAVALLI	<i>Sindaco di Erice</i>
Dot. RICCARDO SGROI	<i>Critico letterario</i>



I componenti della Giuria: Prof. Antonio Buttitta, Prof. Antonio Pasqualino e Prof. Giuseppe Bonomo.



Renzino Barbera che ha presentato l'edizione.

PREMIAZIONE

All'unanimità si è assegnata la "Zampogna d'Oro 1970" ex-aequo al gruppo di Castanea delle Furie (ME) e al Sig. Aurelio Porcu (CA).

PARTECIPANTI ALLA TAVOLA ROTONDA SU "MUSICA E SCIENZE SOCIALI IN ITALIA"

Prof. VINCENZO ADRAGNA	<i>Dirett. della Biblioteca Comunale di Erice</i>
Prof. ANTONINO BUTTITTA	<i>Università di Palermo</i>
Prof. DIEGO CARPITELLA	<i>Etnomusicologo - Roma</i>
Dot. NICOLA GENTILE	<i>Presidente della Federazione Nazionale delle Comunità musicali popolari</i>
Prof.ssa ELSA GUGGINO	<i>Università di Palermo</i>
Dot. ROBERTO LEYDI	<i>Etnomusicologo - Milano</i>
Prof. ANTONIO PASQUALINO	<i>Pres. dell'Ass. per la Conserv. delle Tradizioni Popolari di Palermo</i>
Dot. UGO PIAZZI	<i>Presidente Nazionale delle Comunità di Lavoro - Roma</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Università di Messina</i>
Dot. GIUSEPPE QUATRIGLIO	<i>Giornalista</i>

Moderatore:
Segreteria:

GIUSEPPE BONOMO,
PAOLA DOMINGO E VITA PAESANO



IV RASSEGNA ERICINA DELLE CIARAMELLE

28-29 Dicembre

Interni utilizzati: Sala della Vittoria.

Gli ultimi giorni dell'anno hanno visto rinnovarsi sulla montagna di Erice la tradizionale Rassegna delle ciaramelle, purtroppo interrotta negli anni 1971 e 1972.

Dopo aver ascoltato i vari gruppi partecipanti, la Giuria è lieta di constatare come la tradizione delle ciaramelle sia legata non solo a suonatori anziani ma anche a giovani che ben promettono per la continuità della tradizione.

Dopo una prima rassegna di partecipanti, presso la Sala della Vittoria, si è svolta una Tavola Rotonda sul tema: "Musica popolare e Cultura contemporanea".

Il trofeo "Zampogna d'Oro" non viene attribuito ma, a tutti i partecipanti, vengono assegnate coppe messe a disposizione dall'Azienda e da vari Enti.

SUONATORI PARTECIPANTI

AGOSTINO CANNELLA	Licata (AG) <i>Tamburello</i>
ANTONINO MENTO	Rometta (ME) <i>Zampogna</i>
GIOVANNI OLIVA	Castanea delle Furie (ME) <i>Zampogna-Tamburello</i>
GIUSEPPE PUGLISI	Maletto (CT) <i>Ciaramella</i>
GRUPPO FOLKLORISTICO	Resia (UD)



COMPONENTI DELLA GIURIA

Prof. VINCENZO ADRAGNA	<i>Direttore della Biblioteca comunale di Erice</i>
Prof. ANTONINO BUTTITA	<i>Facoltà di Lettere dell'Università di Palermo</i>
Prof. PAOLO CARAPEZZA	<i>Storia della musica nell'Università di Palermo</i>
Prof. VINCENZO CATANZARO	<i>Insegnante</i>
Geom. ANTONIO GIANQUINTO	<i>Sindaco di Erice</i>
Prof. SALVATORE GIURLANDA	<i>Presidente dell'A.S.S.T. di Erice</i>
Dott. GIUSEPPE QUATRIGLIO	<i>Giornalista</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Università di Messina</i>
Prof. LORENZO VENTO	<i>Giornalista</i>

TAVOLA ROTONDA SUL TEMA: "MUSICA POPOLARE E CULTURA CONTEMPORANEA"

Presidente:	
Prof. GIOVANNI TROPEA	<i>Università di Catania (Glottologia e dialettologia siciliana)</i>
Prof. PAOLO EMILIO CARAPEZZA	<i>Università di Palermo (Storia della musica)</i>
Geom. ANTONIO GIANQUINTO	<i>Sindaco di Erice</i>
Prof. SALVATORE GIURLANDA	<i>Presidente dell'A.S.S.T. di Erice</i>
Prof.ssa ELSA GUGGINO	<i>Presidente del Folk-Studio di Palermo</i>
Dott. GIUSEPPE QUATRIGLIO	<i>Giornalista</i>
Prof. AURELIO RIGOLI	<i>Università di Messina</i>
Dott. GIULIANA SALADINO	<i>Giornalista del "L'Ora"</i>
Prof. ANTONINO TITONE	<i>Università di Palermo (Storia della Musica)</i>
Prof. GIUSEPPE BONANNO	<i>Università di Palermo</i>
Prof. ANTONINO BUTTITA	<i>Facoltà di Lettere di Palermo</i>





Pittoresco componente del gruppo musicale proveniente dal Madagascar.