NOTA BIO-BIBLIOGRAFICA

Rosa Maria Ancona è nata nel 1946 a Castellammare del Golfo (antico porto dei Segestani) nell'estrema punta Nord-Occidentale della Sicilia.

Ha conseguito il Diploma di Laurea in «Giornalismo e Radiofonia» presso l'Università degli Studi di Palermo.

Attualmente vive a Cosenza ed opera in una scuola integrata come Animatrice della Libera Attività di Giornalismo.

È stata finalista al Viareggio ' 80 per il volume di versi: «Dal diario di UN AMORE SENZA AGGETTIVO» edito da Giannotta.

Ha vinto vari premi letterari, ai quali ha partecipato più per misurarsi con se stessa e misurare il valore della propria poesia che per il piacere di ricevere trofei e pergamene.

Delle sue opere si sono occupati critici e lettori genuini riconoscendole un linguaggio chiaro ed immediato ed un responsabile impegno poetico.

L'affettuosa amicizia che la lega da anni a Ignazio Buttitta, l'ammirazione spontanea di Leonida Repaci al Viareggio '80, la simpatia di Rafaël Alberti (al 2° Congresso dei poeti del Mediterraneo) sono già una valida carta di presentazione.

Le sue poesie sono state:

— tradotte in inglese da John Kelly
  " in francese da M. Pia Teatino
  " in greco da Febo Delfis
— trasmesse da Radio Zagabria dalla giornalista Ljeska
— pubblicate su riviste greche, turche, francesi e russe.

Ha pubblicato i seguenti volumi di versi:

IL FILO D'ARIANNA	1973
LA RUOTA	1976
VUOTE LE MANI...	1976
FORSE VIDI CAINO...	1978
(con traduzione inglese di John Kelly)	
ISTRIONE E FOLLETTO	1978
UN AMORE SENZA AGGETTIVO	1979
PARLARE DI SÈ	1981

INDICE

5 Presentazione

7 Io poeta, ultimo clown, buffone

43 Il sogno del poeta

67 Le cose ovvie

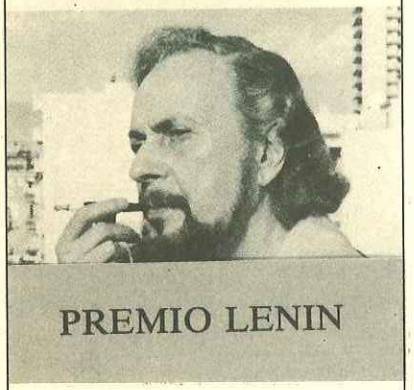
Finito di stampare nel mese di giugno 1983
con i tipi dell'Editoriale Bortolazzi-Stei
S. Giovanni Lupatoto (Verona)

GHIANNIS RITSOS

LOTTERIA

Introduzione di G. Galetto
Traduzione di N. Crocetti

EDIZIONI DEL PANIERE



NIKOS KAZANTZAKIS

COMMEDIA

tragedia in un atto

Traduzione di Filippo Maria Pontani
Con una Nota di Massimo Peri

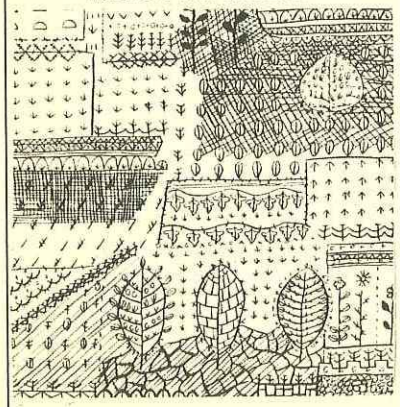
EDIZIONI DEL PANIERE

SEBASTIANO SAGLIMBENI

SUONO PER LA TENERA FRONDA

Con una nota di
Giovanni Lombardo

EDIZIONI DEL PANIERE

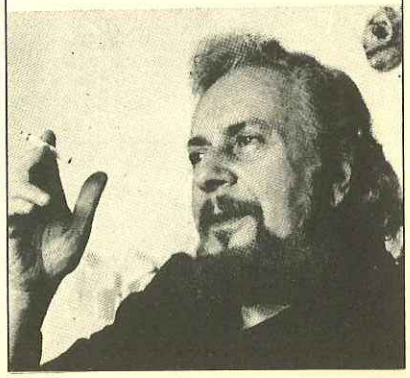


JANNIS RITSOS

IL VALORE DELLE COSE NUDE

Introduzione di S. Saglimbeni
Traduzione di C. Sangiglio

EDIZIONI DEL PANIERE



ORAZIO

IN QUESTO BREVE CERCHIO

Odi scelte e tradotte da Giulio Galetto

EDIZIONI DEL PANIERE

ROSA MARIA ANCONA

PARLARE DI SÉ

EDIZIONI DEL PANIERE

GABRIEL CELAYA

LE CARTE IN TAVOLA

Poesia politica

a cura di Pier Luigi Crovetto

EDIZIONI DEL PANIERE

Nessuno lo dimentichi

Vita/discorsi/memoriali/lettere/inediti di Francesco Lo Sardo

Edizioni del Paniere

SAFFO

ORA TU AMI UN ALTRO

(liriche e frammenti)

Introduzione e traduzione di Gianni Giolo

con immagini di V. Angelini

EDIZIONI DEL PANIERE

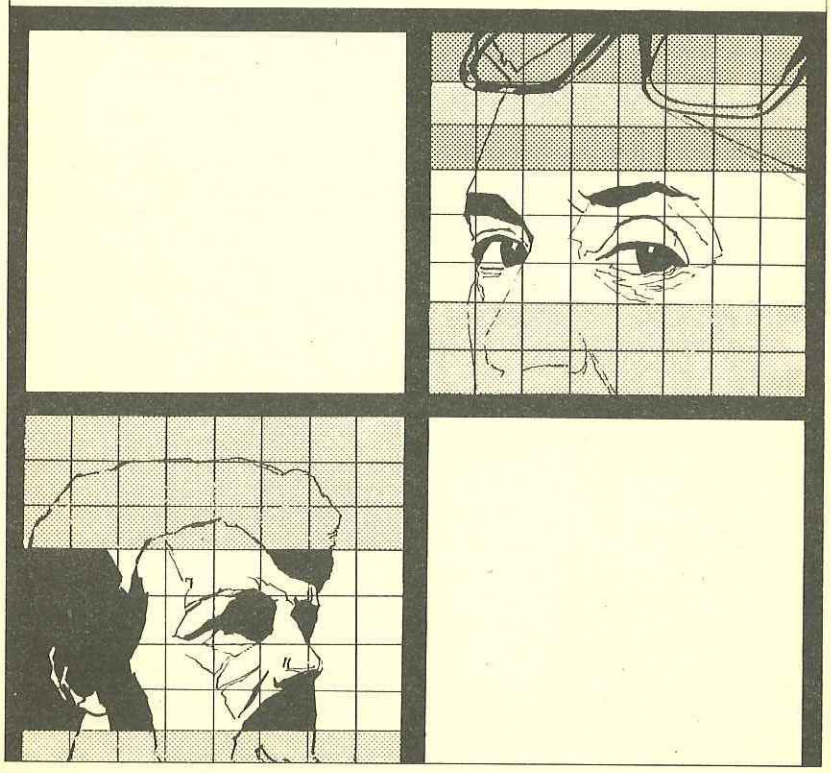
VITALIANO ANGELINI - COSIMO PIRRI

QUEL MURO

PER IMMAGINI E TESTO

Con un testo poetico di S. Saglimbeni

EDIZIONI DEL PANIERE



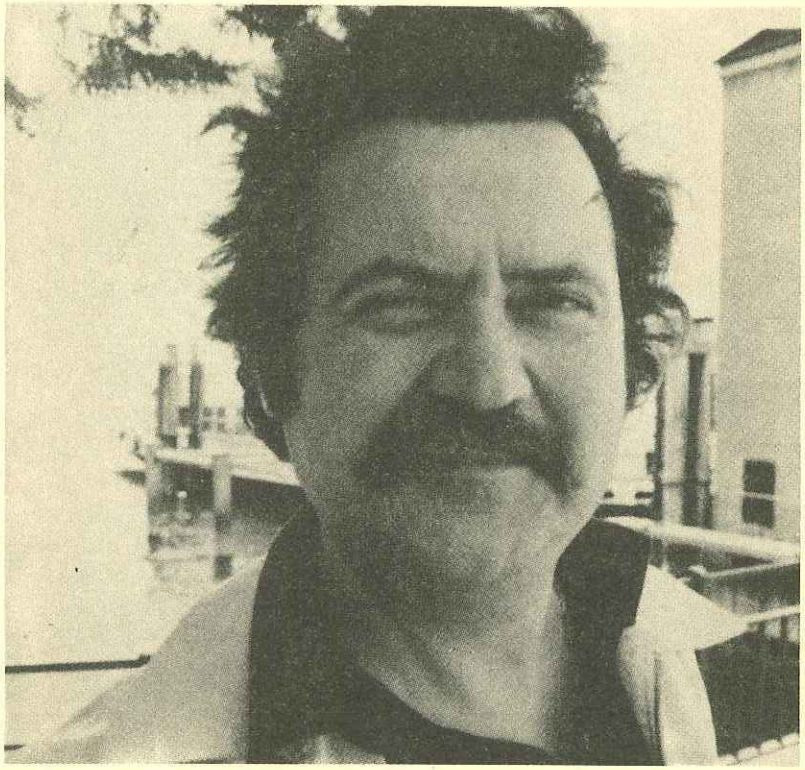
ANTONIO ZANELLA

LA TERRA DEI PADRI

CITTÀ DEL SOLE

ALDO PAVAN

CADENZE

Con una nota di F. Verdi

EDIZIONI DEL PANIERE