

Nat Scammacca è il più aristocratico, il più selettivo; è intestardito, nel mito e nella storia di questa terra di Sicilia, da un misterioso legame esoterico, profondo. Quasi un destino che qui lo chiama ad imporre le proprie idee, a dire, appunto, che l'appartenenza sentimentale vale quanto quella anagrafica. E storia e mito si ripropongono e si rigenerano continuamente.

Nat esalta il mito greco di Ulisse che approda, solitario e barbuto, nella pietrosa Trinacria. Coltiva il sogno di Samuel Butlers. L'isola mitica cantata non da Omero, ma dal Vate-donna (la principessa Sicula-Elima, Nausicaa) che ne scrisse, con serena partecipazione, il doloroso peregrinare a Drepanum.

Nat, dimentico del tutto del sogno americano, qui si rifugia fra cani e costoni di roccia dell'isola di Trinacria, all'Argenteria, alle pendici del Monte Erice.

Si impossessa, con determinazione, delle certezze dello studioso visionario-esoterico e decide che da morto vuole essere sepolto ad Erice, monte sacro alla dea dell'Amore. Siamo qui dentro il mito. Il poeta menzionato è fedele al proprio ruolo, fino alla fine...

Testi di Nat Scammacca :

Estetica Filosofica populista dell'Antigruppo Siciliano

L'altro Libro (o gli impossibili rapporti di un antigruppo siciliano con la Casa Ed. Bompiani di Milano)

Saggi di critica letteraria della Poesia Italiana

Saggi di critica letteraria della Poesia Americana

Polemica Siciliana dell'Antigruppo nei rapporti con gli italiani d'avanguardia, Gruppo '63

L'Odissea a Drepanum, Sicilia Occidentale

Origine dell'idioma siciliano nella Sicilia Occidentale

Altri racconti editi e non editi

Bye bye America -1972, racconti biografici

Due mondi -1979, romanzo, intr. Cesare Zavattini

Sikano l'Americano -1989, racconti

Ericepeo, 1990, raccolta di poesie in tre volumi

...

 CITTA' DI MAZARA DEL VALLO



Incontri con i Popoli del Mediterraneo

Anno II: POETI PER LA PACE

19 - 23 Aprile 1982



"Incontro con i Poeti del Mediterraneo"

nella foto: Rolando Certa, Raphael Alberti, Febo Delfis, Costas Valetas, Carlo Puleo, Rosa Maria Ancona, Joes Luis Tejada, Juan Octavio Prenz e altri...