

*Item quod nullus macellator audiat ingulare boinas di nocte inscio ignorante ac consulto magistro errantium vel exercitore dicti officij ne animalia boina furto subtracta... Datum Trapani MCCCX:*

REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV Ms 230 BFT c. 331v-332r; ROLLUS PRIVILEGIORUM... Ms 1465 Museo Pepoli cc. 74r-76r.

L'inciso "De magistro errantium" e le relative proibizioni attestano un ufficio che comportava evidentemente compensi. Ma solo negli ultimi decenni del '500 si ha notizia dell'introduzione di una *gabella della "rantaria"*, un'imposta sugli animali rinchiusi in un "carcere per gli animali quadrupedi erranti", in attesa di essere consegnati venduti o macellati. Probabilmente era estesa a danni causati alle colture, come pure ai cuoiami pelosi. La *gabella della rantaria* si deduceva dal prezzo di ogni schiavo o bestia erranti venduti, sui quali pesava pure apposita *gabella degli schiavi e bestie erranti*:

O. CANCELILA, *Le gabelle della Secrezia di Trapani*, cit., pp. 134.-136. 145-146. 148-149.

*Capitula generalia terrae Trapani de novo ordinata et per Regiam Majestatem confirmata et primo de Nundinis. Rex Fidericus.../ De animalibus ducendis ad macellis/ Item quia sepe bucherij et personae aliae tam ipsius terrae quam exteri ex improvida incauta et dissoluta animalium bovinorum ductione ad terram predictam lesiones letales et mortis pericula personis aliquibus hactenus intulerunt quod predictorum animalium ductores quoties ea voluerint ducere ad terram eandem sic ligare vinculare et compellere debeant et pertractent iuxta provisionem et ordinationem Iuratorum dictae terrae quod animalia ipsa neminem in persona vel in rebus offendant./ .../ De Bucchiria Judeorum extra moenia construenda/ Item quod buchiria Iudeorum eiusdem terrae debeat construi et fieri in porta veteri extra moenia dictae terrae ut aeris corruptio quae ex cruoribus stercoribus et spurcitiis animalium quae mactantur in ea solet accidere valeat evitari... Datum Cathanae MCCCXL martij VIII ind:*

BFT *DIPLOME PERGAMENE*, III n. 30287; REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV BFT Ms. 230 cc. 333v-335r; ROLLUS PRIVILEGIORUM... Ms 1465 Museo Pepoli cc. 83r-89r.

*De juribus Buccheriorum et macellaturae/ Regina Maria... volumus et praecipiendo mandamus quod omnes macellatores dictae terrae tam Christiani quam Iudey teneantur et debeant macellare carnes seu animalia burgensium ...in macellis ...secundum modum et ordinem ...Item quod dicti macellatores ...Item quod dicti bucherij pro jure macellaturae dictarum carniuum teneantur et debeant tantum recipere a dictis burgentibus subscriptarum pecuniarum quantitates videlicet ...Datum Trapani anno Domini MCCCLXXXV:*

REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV cc. 332r-v; ROLLUS PRIVILEGIORUM... Ms 1465, Museo Pepoli cc. 76v-78r.

*Capitula universitatis terrae montis Sancti Juliani nuper oblata ex parte ipsius universitatis coram magnifico et Potenti Domino Nicolao de spetiali In Regno Siciliae Viceregi per nobilem notarium Andream dediana syndicum eleptum per universitatem antedictam... Item che la ditta universitati di trapani alloru bucherj haianu expresse cumandatu che Ipsi bucherj Intotum desistanu accatarj la bestiame diliburgisi diquista terra et diquisto la nostra universitati esti gravata et diversimode Indignata attenta racione In precedenti capitulo et che dimulti et diversi tempi li bucherj preditti susoliti libere accatarj labestiame diquistiburgisi senza contraditioni alcuna delli officiali di trapani et supplica la prefata universitati di lu munti tali mandatu essiri revocatu et di vindiri Inla ditta terra nostra talibestiame comu damulti tempi la ditta universitati esti consueta./ Placet Domino viceregi quod habitatores Ipsius Terrae montis non Intelligantur Inordinacione contenta Incapitulo supraditto. Magister bonus demaniscalco... Datum Inurbe Panhormi die V febr. V ind. anno dominicae Incarnationis 1423 Nicolaus de spetiali magister bonus demaniscalco/ Ex Registro Regiae Cancellariae Regni Siciliae Extracta Collatione Salva:*

LIBER PRIVILEGIORUM (1604) Ms 1 BCE cc. 32v-35r.

*Rex Alphonsus... Quod exterus non macellet bestias Trapani... Datum Panhormi XIII marci III ind.:*

REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV Ms 230 BFT c. 340v.

*De gabellis Universitatis Trapani et exercitio ipsarum et primo vini/ De Gabella vini Universitas Terrae Trapani habet subscriptas Gabellas/ assissarum de quarum proventibus ex concessione regia dicta/ Universitas/ sustentatur videlicet: In primis/ Gabella Panis/ Gabella Piscariae/ Gabella Bucchiriae/ Gabella Olei/ Gabella Cantaratae/ Gabella Vini intromictendi ab extra/ Gabella Biscotti/ Gabella Quartucci vini/ De quarum proventibus gabellare ipsa Universitas tenetur anno quolibet solve...:*

REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV Ms 230 BFT c. 331r.; ROLLUS PRIVILEGIORUM... Ms 1465 Museo Pepoli c. 71v., testo quasi identico al primo, con aggiunta una lettera.

*Bucchiriae* è una delle antiche gabelle regie, imposte anteriormente al 1312, come qui indicato dalla data, a conferma, la cui pandetta è pubblicata da G. LA MANTIA, *Le pandette delle regie gabelle antiche e nuove di Sicilia nel sec. XIV*, Palermo 1906 pp. XI. 33-35. Nel 1314 risulta infatti concessa ad Andrea Manuele e nel 1516 a Geronimo Castronovo:

J.L. DE BARBERIIS, *Liber de Secretiis*, citato da O. CANCELIA, *Le gabelle della Secrezia di Trapani, cit.*, p. 134.

In LITERAE PROVISIONIS del 1524 occupano l'ultimo posto; nel DOCUMENTO del 1555 "licarnizerj" risultano al 16°, su un ordinamento di *tucti arti* di numero 24: i due testi alla voce ARGINTERII.

Dagli Atti del Senato, agli anni 1574-75, 75-76, 76-77, risulta che le prece-

denti gabelle furono quasi tutte confermate e se ne imposero altre, mentre la gabella della carne fu raddoppiata:

O. CANCILA, *Le gabelle dell' "Università" di Trapani, cit., pp. 13-14.*

*Tavola delle gabelle della Università della città di Trapani fatta nel mese di agosto I ind. 1588... Quali di dette gabelle sonno perpetue e quali temporali... perpetue... pane... bucheria... oglio... cantarata... biscotto... quartucci del vino. La loro perpetuità ha l'origine molto antica e ne vien fatta menzione nel Libro de Privilegi di essa città dove è un capitolo del tenore sequente fatto sotto il re Fiderico: Universitas Terrae Trapani habet subscriptas gabellas assissarum de quarum proventibus ex concessione regia dicta universitas substatatur sotto qual capitolo sonno scritte le dette sei gabelle le quali al presente di nominano a queste maniere cioè:*

<i>quella del Pane</i>	<i>gabella del Pan fresco</i>
<i>quella della Buccheria</i>	<i>gabella della carne</i>
<i>quella dell'oglio</i>	<i>gabella dell'oglio e sivo</i>
<i>quella della cantarata</i>	<i>gabella della salsume</i>
<i>quella del biscotto</i>	<i>gabella del mezzo biscotto</i>
<i>quella del quartuccio del vino</i>	<i>gabella delli dui quartucci del vino:</i>

ROLLUS PRIVILEGIORUM ....Ms 1465 Museo Pepoli cc. 279r-280r, dove si noteranno sei gabelle ridotte dalle otto del testo precedente.

Per quanto stabilito dal Consiglio civico del 29 maggio 1588, *la gabella della carne* si pagava su tutti gli animali macellati ed includeva anche una per la scannatura e una del pelo e di altre parti dell'animale; rimase pressocché inalterata, sospesa nel 1734-35, seppure diversamente gravosa:

O. CANCILA, *Le gabelle dell' "Università" di Trapani, cit., pp. 15-19. 31-44.*

Distinti in Bucceri, Strafizzeri e Candumari, sottostavano a diverse prescrizioni del Bando ordinario X.XI.XVII.XXIV.XXV.XXVI.XXVII.XXX.XXXI.XXXII, Archivio Senato Trapani, BANNA anno 1666-67, ff. 1-12, pubblicato da: A. CUTRERA, *cit., passim*;

**Strafizzeri: strifizzaru,**

quello che macella animali quadrupedi per uso di mangiare, beccaio, macellaio: G. PEREZ, *Voc... cit., p. 281.*

**Strafizzeri e strafizzaru:**

Quegli che macella bestie domestiche per vendere la carne, beccaio, macellaio: A. TRAINA, *Nuovo voc... cit., p. 983.*

**Candumaru, quadumaru:**

chi vende le interiora; quadumi: interiora degli animali. IBIDEM, p. 789.

**Capitula:**

in notaio A. Russo 3 aprile IX ind. 1656, AST n. di corda 11176 cc. 74r-79v e 116r-120v.

Tra i 25 che li ratificano: Ioanni lo xanino, Alberto billina, Natali billina, Alberto xanino, Ioseph Calvino.

In notaio F. Amico 8 agosto IV ind. 1726, AST n. di corda 12197 cc. 732r-739r.

In notaio M. Amico 19 dicembre I Ind., 1752, non ritrovato per il disordine dei quinterni del registro, ma riportato da notaio C. Patrico. Tra i 24 che li ratificano: Giuseppe Leonardo, F. Paolo, Salvatore Guaiana, Giuseppe Carmine, Leonardo, Rosario Barbara, Alberto Campaniolo e Alberto Bellina.

In notaio C. Patrico 31 luglio VI Ind. 1758, AST n. di corda 13715 cc. 240r-246r. Tra i 26 che li ratificano: Antonino, Giuseppe, Carmelo, Rosario, Giuseppe, Domenico e Leonardo Barbara, Bernardo e Alberto Campaniolo, Paolo e Giuseppe Guaiana, Alberto Bellina.

## BURGENSI

La "taxa" oscilla tra "tarenos duodecim", come per "Gentilhomini" e "Gentilhomini che non concorrono ad ufficio"; "unciam unam", come per "Persone Nobili"; "uncias duas", come per "Persone Nobili-Borgesi". Il raffronto (alle voci) con i nomi di famiglia trova solo "Sebastiano Scudera come Gentilhomino e Borgese", l'unico tassato "uncias duas" come i due Ferro "Persone Nobili e Borgesi".

AMICO Ioanne ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1201r.
BAIJATA Leonardo ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1207r.
BARBARA Ioseph ( <b>uncias duas</b> )	c. 1191v.
BONHOMO Iordano ( <b>unciam unam</b> )	c. 1187r.
BUFFA Cosimo ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1194r.
GEBBIA Francisco ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1206r.
GIUSTO Iacobo ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1187r.
LI BASCI Vito ( <b>uncias duas</b> )	c. 1194v.
MISTRETTA Vito ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1204v.
PELLEGRINO Ioseph ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1185v.
SALVAGGIO Antonino heredes quondam ( <b>uncias duas</b> )	c. 1189v.
SAURA Mario ( <b>uncias duas</b> )	c. 1189v.
SCUDERA Iachino ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1197r.
SCUDERE Ioseph ( <b>tarenos duodecim</b> )	c. 1189v.

### "Burgenses":

Municipes, burgorum seu villarum clausarum incolae, vel qui tenementa in iis possident, et ratione eorum Burgacium domino burgi pensitant.

C. DU CANGE, *Glossarium mediae et infinae latinitatis*. Graz 1954 t I, p. 783.

### "Burgisi":

colui che tiene le altrui possessioni in affitto-fittavolo/ chi lavora materialmente la terra a prezzo: contadino, colono:

A. TRAINA, *Nuovo Voc... cit.*, p. 132;

chi da a coltivare poderi a conto suo.  
G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 481.

**“Borgesi”:**

dal latino med. *burgenses*, abitanti dei borghi, delle città, in opposizione a *rustici*, abitanti delle campagne. I borgesesi in grado di accumulare risparmi, mediante le arti, le professioni, i commerci, si affrettavano all'acquisto delle poche terre di volta in volta disponibili. Il termine venne ad identificarsi con la condizione di agiato risparmiatore, di sagace speculatore, di piccolo o medio proprietario:  
F.L. ODDO, *Dizionario... cit.*, pp. 27-28.

In *LITERAE PROVISIONIS* del 1524 occupano il 2° posto dopo i *Mercanti* e precedono *Marinari* e *Piscaturi*; nel *DOCUMENTO del 1555* rimane lo stesso ordine, non per i *Mercanti* spostati agli ultimi posti: vedi i due testi alla voce **ARGINTERII**.

### CALAFATI (tarenos quatuor)

CARRARA Carulo	c. 1187v.
CARRARA Dionisio	c. 1187v.
GIACALONE Nicolao	c. 1191r.
MONACO Francisco	c. 1198v.
VINIRUTTI Antonino	c. 1200r.

**“Calafatari”:**

termine marinaro: ristoppare i navigli, cacciando stoppa a forza di maglio ne' commenti, e in qualunque parte potesse penetrar l'acqua:

A. TRAINA, *Nuovo Voc... cit.*, p. 140.

**“Calafatu”:**

chi esercita il mestiere di ristoppare le barche.

G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 521.

G. PEREZ, *Vocabolario, cit.*, pp. 180-181.

*Chi in quisto regno quasi tucti artisti su Iudey li quali tucti in un colpo partendo si manchira multu di la comoditati di haviri attitudini li christiani essiri serviti di cosi mechanichi et specialiter di arti di ferru... comu ancora per li cosi necessarij ad navi galei et altri vasselli marittimi... partendosi ad uno tracto di la sua cita di palermo chinqui milia persuni altritanti plui di la cita... di missina trapani...:*

Doc. DCCCXCIV, Messina 20 giugno 1492, Ind. X, Memoriale, in B. e G. LAGUMINA, *Codice diplomatico dei Giudei di Sicilia*, vl III, p. I, Palermo, 1985, p. 47.

Sull'arsenale di Trapani: G.F. PUGNATORE, *Historia di Trapani*, prima ed. dell'autografo del sec. XVI a cura di S. COSTANZA, Trapani 1984, pp. 108-109. 202.

Nel *DOCUMENTO del 1555* risultano all'11° posto su un ordinamento di *tucti arti* di numero 24; assenti in *LITERAE PROVISIONIS del 1524*, a meno che non fossero inclusi tra i *carpinteri*, che certamente lavoravano il legno, tanto che *carpentarius* è chiamato maestro Francesco de Taviano che costruisce sedie con capistalli (stalli da coro)

nelle chiese di S. Domenico e di S. Agostino: in notaio D. Durduglia 2 novembre 1463, citato da: C. TRASELLI, *Sull'arte in Trapani nel '400*, Trapani 1948, p. 38. Sul posto occupato dai *calafati*: vedi i due testi alla voce **ARGINTERII**.

Intervengono al 9° posto su 13, all'Assemblea del 17 novembre 1636: vedi elenco alla voce **CORALLARII**.

**Capitulum:**

disciplina turni di lavoro per scarsità di commesse,  
in notaio V. Falco 13 novembre V ind. 1726, AST n. di corda 11840 cc. 68r-69v.  
Tra i 18 nominati ed i 15 che ratificano: "Carlo Carrara" console, Francesco, Gaetano e "Dionisio Carrara", Giuseppe e "Nicolò Giacalone", "Francesco Monaco".  
In notaio M. Amico 23 febbraio VI Ind. 1758, AST n. di corda 13037 cc. 197r-201r.  
Tra i 15 che ratificano: Stefano Carrara uno dei due consoli, Francesco, Giacomo maggiore e Giacomo minore, Melchiorre Carrara e Giuseppe Giacalone.

**CAPILLERI (tarenos quatuor)**

FIMETTA Antonino c. 1205r.  
ROMANO Vito c. 1202v.

**"Capiddaru":**

merciaiuolo ambulante che compra capelli o li accetta in cambio di merce.  
G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 565.

**CAPPILLERI (tarenos quatuor)**

RIZZO Antonio c. 1190v.

**"Cappidderi":**

cappellaio:  
G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 570;  
chi lavora o vende i cappelli da uomo:  
G. PEREZ, *Vocabolario, cit.*, p. 198.

**"Cappellieri"** uno dei 18 ceti del commercio menzionati da P. BENIGNO, *Trapani profana*, (1810) Ms. 199 BFT, c. 80.

**CARDARARI (tarenos quatuor)**

GRANDI Andrea c. 1197r.

GRANDI Ioanne

c. 1202v.

**“Cardari”:**

separare col cardo, detto anche pettine, la parte più grossa dalla fina di alcune materie come lino, canape, ecc.

A. TRAINA, *Vocabolario, cit.*, p. 162;

separare dal pettine o cardo il lino, la canapa e simili; cardare, pettinare.

E. ELEFANTE, *Vocabolario, cit.*, p. 42.

**“Cardara”:**

donna che si guadagnava da vivere cardando la lana.

G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 587.

### CAVALLARII (tarenos quatuor)

CUTUGNO Petro

c. 1197v.

**“Cavaddaru”:**

chi dà in affitto bestie da soma; chi in una fattoria ha in custodia un branco di cavalli; chi guida un cavallo da basto; a Trapani, operaio che durante la vendemmia attende al trasporto del mosto, servendosi di una bestia da soma.

G. PICCITTO, *Vocabolario, cit.*, p. 639.

### CERDONI (tarenos quatuor)

ABBITA Vito	c. 1203r.
BALISTRERI Nicolao	c. 1202v.
BALLARIANO Francesco	c. 1191r.
BALLARIANO Sebastiano	c. 1197v.
BARBARA Marcello	c. 1202r.
BUCINA Ioseph Antonio	c. 1190r.
DAIDONE Vito	c. 1187v.
D'ANGELO Thoma	c. 1192v.
DI NIZZA Honofrio	c. 1202r.
FIORENTINO Mariano	c. 1196v.
GIACALONE Francisco	c. 1198r.
GIACALONE Vincentio	c. 1205v.
GONZALES Ioseph	c. 1186r.
MAGGIO Dominico	c. 1205r.
MAGGIO Francisco	c. 1204r.
MATERA Augustino	c. 1196v.
MONCADA Michaele	c. 1188v.
MORRIALE Antonino	c. 1186r.
MORTELLI Michaele	c. 1192v.

MURGANA Nicolao	c. 1194r.
NOLFO Bartholomeo	c. 1192v.
PLANETA Bartholomeo	c. 1193r.
PLANETA Rocco	c. 1200r.
PORTELLA Iacobo	c. 1191r.
PRESTARÀ Antonino	c. 1185r.
RAMELLA Iacobo	c. 1194r.
SANTO STEFANO Ioanne Baptista	c. 1196v.
SCARCELLA Blasio	c. 1196r.
SERRA Petro	c. 1202r.
TIPA Francesco	c. 1193r.

**“Cerdo-onis”:**

significat vilem et sordidum artificem, quique omni ratione lucellum (piccolo guadagno) sectatur, quales sunt infimae plebis homines et nullius census: a Kerdos lucrum... nisi forte a cerda... graecum skòr stercus... jungitur per appositionem cum alij artificum nominibus, ut sutor cerdo... et cerdo faber.

A.E. FORCELLINI, *Lexicon Totius Latinitatis*, t I, Padova 1965, p. 585.

**“Cerdone”:**

artigiano di basso rango, ciabattino.

E. ELEFANTE, *Vocabolario cit.*, I, p. 47.

**“Corvisieri”:**

mastranza dei calzoi e ciabattini (scarpara), cioè tanto fabbricanti che aggiustatori di scarpe.

F.L. ODDO, *Dizionario... cit.*, p. 55.

I mastri Antonio de Chippulino, Pietro de Bonura e Nicolò de Castro, consoli della mastranza dei *cerdones*, compromettono a mastro Nicolò de Fadalono ebreo *fabricator* ossia muratore *quoddam tabernaculum ad opus Eucaristie in Ecclesia Sancte Marie Nunciata: super introytibz luminarie dictorum cerdonum*, notaio J. Miciletto, 7 aprilis 1445, citato da: C. TRASELLI, *Sull'arte in Trapani nel '400*, Trapani 1948, p. 34.

Opera che pochi anni dopo viene ornata di pittura, per una commessa a Tommaso de Vigilia dai mastri Jacobo de Salvo, Nicolao Faylla et Andrea de Burrasi... *consulibus cerdonum... pingiri di culuri tamen et oru finu la custodia di lu Corpu di Christu esistenti in la Ecclesia di la Nunciata terre predictae facta per li curvisieri*: notaio J. Forziano, 5 jan. 1457, in C. TRASELLI, *cit.*, pp. 14-15. 50-51.

Altra commissione da parte della mastranza dei *cerdones*, consoli i mastri Nicolaus Failla et Simon de Tarlato, a Pietro Missina pittore, per una custodia nella chiesa dell'Annunziata a sinistra dell'altar maggiore, da consegnare per la festa di mezzo agosto. Successivamente, 14 oct. 1464, ne chiedono il completamento *et residuum dare promiserunt hoc modo videlicet totam offertam proveniendam die lune Pasce luminarie eorum cerei*: notaio F. Formica, 11 maj 1462, in C. TRASELLI, *cit.*, pp. 16. 52-54.

In LITERAE PROVISIONIS del 1524, “curviseri” occupano il 7° posto su 18 arti organizzate in consolati; nel DOCUMENTO del 1555 il 15° nell'ordinamento di *tucti arti* di numero 24: vedi i due testi alla voce **ARGINTERII**.



“Scarpara” occupano il 9° posto su 16 arti rappresentate in un DISPACCIO ALL'ILLUSTRISSIMO SENATO, 4 marzo 1765: vedi voce **AURIFICI**.

“Ciabattini” con 20 botteghe, preceduti da “calzolai” con 40 botteghe al 15° posto tra i 18 ceti del commercio: P. BENIGNO, *Trapani Profana* (1810), Ms 199 BFT c. 80.

**Capitula:**

in notaio F. Di Caro 18 jan. 1587, richiamati da: M. SERRAINO, *Trapani... cit.*, p. 68.

Quelli dell'anno 1617 *in exequitione* il 20 oct. 1620, in COPIA LETTERE, Archivio Senato Trapani fasc. 44 cc. 3v-11v. BFT 16.

in notaio A. Russo 29 aug. X ind. 1657, AST n. di corda 11176 (minuta) cc. 81r-83r;

in notaio G. Carrara 13 nov. 1668, richiamati da M. SERRAINO, *cit.*, p. 69;

in notaio J. Fiorentino 17 febr. ind. 1764, AST n. di corda 13386 (minuta) cc. 63v-85v;

in notaio J. Tipa 25 febr. III ind. 1785, AST n. di corda 15503 (minuta) cc. 322r-328r.

“Nicolao Murgana” è “consolo degli scarpara” che sottoscrive il DISPACCIO ALL'ILLUSTRISSIMO SENATO, 4 marzo 1765 (vedi sopra); sottoscrive ugualmente i *Capitula* in notaio J. Tipa 1785 c. 328r, dove pure compaiono altri *Murgana*. Negli stessi risulta “Rocco Planeta” con altri della stessa famiglia, come pure compaiono i nomi di famiglia *Ballariano*, *D'Angelo* e *Maggio*. Un *Vito Barbara* nei *Capitula* del 1617, COPIA LETTERE, *cit.*, c. 11r. Nessuno dei nomi di famiglia qui elencati figura nei *Capitula* del 1657.

### CHIAVITTERI (tarenos quatuor)

CALABRO Michaele

c. 1197r.

**“Chiavitteri”**

artefice di lavori di ferro minuti e di piccoli ingegni, come chiavi, toppe, ringhiere e altri simili, magnano.

G. PEREZ, *Vocabolario*, *cit.*, p. 247; E. NICOTRA D'URSO, *Dizionario Siciliano-Italiano*, Catania 1922 p. 57.

Chi fa chiavi e simili.

G. PICCITTO, *Vocabolario*, *cit.*, p. 680.

**“Chiavittari”**: in *LITERAE PROVISIONIS del 1524* occupano il 12° posto su 18 arti organizzate in Consolati, separati dai *ferrari* al 14°; nel *DOCUMENTO del 1555* risultano solo questi ultimi al 7° posto nell'ordinamento di *tucti arti* di numero 24: i due testi alla voce **ARGINTERII**.

**“Chiavitteri”** al 12° posto su 16 arti rappresentate, mentre i *ferrari* li precedono al 5°, in

un DISPACCIO ALL'ILLUSTRISSIMO SENATO, 4 marzo 1765: Vedi voce **AURIFICI**

Chiavitteri, Calderari e Fonditori che lavorano giornalmente chiave, ed altre manifatture di ferro, di rame, e di bronzo ed annoverano anche artisti come Annibale Scudanzio per il Leggio del 1582, subito dopo i Corallai, distinti da scopettieri, stagnarini e cortellai che seguono, ma anche da stagnatari che lavorano diversi vasi di lanna e candelieri di stagno al tornio, mentre non vengono nominati ferrari, tra i 18 ceti del commercio: P. BENIGNO, *Trapani profana* (1810) Ms. 199 BFT c. 80.

### **CONSARIOTI (tarenos quatuor)**

LANDOLINA Domenico	c. 1192v.
NIZZA Antonio	c. 1202r.
PLANETA Francisco	c. 1203r.

“... à Francisco Planeta come Crudatore tarenos quatuor pro integra eius taxa. Item sub dicto die 15. Aprilis à Francisco Planeta come Consarioto tarenos quatuor pro integra eius taxa”: due tassazioni per qualifiche diverse, non certo distanziate.

#### **“Conza”:**

concia di pelle, cuoio e simili.  
G. PICCOTTO, *Vocabolario, cit.*, p. 763.

#### **“Cunzariotu”:**

conciapelli, conciatore, chi vende cuoio e pelli, cuoiaio.  
G. PICCOTTO, *Ibidem*, p. 850;  
colui che concia le pelli.  
A. TRAINA, *Vocabolario, cit.*, p. 277.

*Item quod nullus debeat extendere coriamina in viis publicis nec in aliis locis per quae equites et equi possint pertransire sed dicta coriamina extendantur extra moenia terrae predictae ex parte orientis sub pena unciarum quatuor distribuenda ut supra aut amissionis coriaminum: ...Datum Augustae MCCCCVII:*

REGESTO POLIGRAFO sec. XIV-XV, Ms 230 BFT c. 335r; ROLLUS PRIVILEGIORUM... Ms 1465 Museo Pepoli (MDCI-1812) c. 89v.

*Conciarie di Trapani* erano situate tra la chiesa di S. Giuliano alla tonnara ed il convento di S. Francesco di Paola: A. CORDICI, *Istoria della Città del Monte Erice*, Ms 3 BCE, l. I c. 5 c. 10; ma risulta anche una *Porta della conciarie* ubicata all'angolo delle mura di sud-ovest, distinta da *Porta Felice o delle Bocchiarie*: Pianta prospettica di Giovanni Orlandi fine '500 primi 600, in R. DEL BONO-A. NOBILI, *Il divenire della Città*, Trapani 1986, p. 60 e G. Pugnatore, *Historia di Trapani, cit.*, p. 108.