INDICE

CARLO CATALDO

Sebastiano Benenati poeta tra spiritualità e realismo 5

SEBASTIANO BENENATI

Lu 'ncontru 8
A Oronzu De Giovanni 10
Allatu a lu Signuri 11
Chiamati di Diu 12
Filastrocca di Babbu Natali 13
La vera paci 14
A me' patri 15
A Antuninu Canzuneri 16
Lamentu di un picciriddu mai nasciutu 18
L'omu e la scenza 20
Riflissioni di un vicchiareddu sulu 21
A certi prupagandisti 22
Lu viddanu arcamisi 23
Lu nuvararu 24
Lu viddanu e lu picuraru 25
La farsa di la sarsa 27

CARLO CATALDO

Oronzo De Giovanni creatore di lirismo 31

ORONZO DE GIOVANNI

Il soldato uomo 34
Preghiera 35
Il Crocifisso abbandonato 36
Il ringraziamento 37
La sicura forza 38
Insegnamento 39
Momento 40

La presenza viva 41
Il dono celeste 42
Signore 43
Uguaglianza 44
Il dolce comando 45
I lebbrosi 46
La croce 47
La libertà, la speranza, la gioia 48
I due limiti 49
Una ragione 50
Il sonno del sole 51
Il calciatore in erba 52
L'handicappato 53
Passaggio 55
Compendio 56
Psiche 58
Una breve frase 59
Gli anni 60

Finito di stampare
nel gennaio 1991
dalla Grafiche Campo - Alcamo

EDIZIONE PROMOSSA DALLA

DonRizzo

CASSA RURALE ED ARTIGIANA DAL 1902

Alcamo

ORONZO DE GIOVANNI

Nasce ad Alcamo il 20 gennaio 1949, colpito da una malattia che lo rende bisognoso di assistenza.

Nel 1970, dopo un lungo periodo vissuto a Brindisi, si trasferisce con la famiglia nella sua città natale, dove hanno inizio gli anni della maturità e della presa di coscienza della sua condizione. La malattia, mai rinnegata, diviene la sua ragione di vita e di testimonianza per sè e per gli altri. Grazie ad una autonoma istruzione culturale, Oronzo De Giovanni trova nella poesia la sua negata libertà come lirico sfogo per correre, per volare, per innalzarsi.

Negli Anni Settanta le poesie vengono presentate a numerosi concorsi, ed egli vince più volte il **Concorso Regionale di Poesia,** *indetto dal Terz'Ordine Francescano di Alcamo (primo premio negli anni '74, '76, '82). Partecipa e viene segnalato come degno di lode, sia al* **Concorso Regionale "Sicilia Poetica"** *del 1976, indetto dal Comune di Alcamo, sia al* **Concorso di Poesia** *organizzato dal C.I.F. di Alcamo nel marzo 1988.*

Ma l'attività di Oronzo De Giovanni non si esprime solo nella poesia. Ad essa alterna un febbrile impegno giornalistico, con articoli pubblicati su periodici alcamesi, che presentano all'opinione pubblica la realtà e i problemi dei portatori di handicap. Su tale problematica egli partecipa anche a numerosi programmi televisivi, prodotti da reti locali. Nel 1985 costituisce il movimento **La Meta,** *a cui aderiscono molti handicappati di Alcamo e che diviene presenza costante nella realtà sociale del paese.*

*All'attività giornalistica e poetica si associa, infine, quella teatrale, con la stesura di alcune opere che affrontano temi a sfondo religioso (***"Passione, morte e resurrezione di Nostro Signore"**, **"La Conversione"***) e temi rivolti al sociale, come la recente opera* **"Giacomo"**, *sullo scottante problema dell'eutanasia, o ancora* **"Come altre creature di questo mondo"**, *degli ultimi Anni Settanta, che tratta in modo originale il delicato problema dell'aborto.*

Un poeta, Oronzo De Giovanni, completo, carico di forza espressiva; un poeta dello spirito, la cui carica e forza vitale non si manifestano in muscoli oleosi e sforzi fisici, ma con strofe, versi, sentimenti, emozioni: vere anime della sua poesia.