

Sommario

<i>Prefazione dell'Autore</i>	249
<i>Ripartizione dei canti popolari da me raccolti ad Alcamo</i>	251
<i>Testi di poesia popolare siciliana, da me consultati, per varianti e riscontri, sia con canti popolari, da me raccolti ad Alcamo, sia con canti consimili di Alcamo e di altre città di Sicilia</i>	251
CANTI POPOLARI DI ALCAMO EDITI DA PITRÈ E VIGO	274
<i>Note</i>	278
CANTI POPOLARI DA ME RACCOLTI AD ALCAMO	279

PARTE PRIMA - NINNENANNE

<i>Espressioni di materna tenerezza. Il verbo “fari la vò”</i>	279
--	-----

“’N menzu a rosi e ciuri”

(“Canzuneddi di naca”, ossia canti di culla)

1) Alavò, beddu è lu to' nomu	279
2) Alavò, dormi ed abbenta	279
3) Alavò, dormi ed abbenta	279
4) Alavò, dormi e arriposa	279
5) Alavò e a la ninna	279
6) Alavò e alavò!	279
7) Alavò, lu Bamminu pi durmìri	279
8) Alavò, santu sunau	279
9) Bammineddu, abballa abballa	279
10) Bammineddu beddu beddu	279
11) Ch'è beddu l'agnidduzzu, quannu nasci!	280
12) Ddocu a 'sta banna ci sta l'arginteri	280
13) Dormi, dormi, e fa' la vo'	280
14) La Madonna, ni un ghiardinu	280
15) La Madunnuzza 'n càmmara sidia	280
16) La Madunnuzza jia ogní tantu a lavari	280
17) Lu Bammineddu a la naca chiancia	280
18) Lu Bammineddu vulia muscateddu	280
19) Lu Bamminu, o picciriddu	280
20) Maria Virgini, annacannu	280
21) Maruzza lavava	280
22) Nasci Gèsu e l'Ancileddi	280
23) Ni la notti di Natali	280
24) ’N paraddisu si trova ’na funtana	280
25) ’Nta ’sta naca è siminari	280
26) O Bambineddu miu, caru Gesù	280
27) Oh chi sì beddu, o figghiu, oh chi sì beddu!	281

28) Quannu la Matri Santa siti avìa	281
29) Quant'è bidduna 'sta figgia galanti	281
30) San Ciuseppi addummissiutu	281
31) San Ciuseppi vicchiareddu	281
32) San Ciusippuzzu di mari vinìa	281
33) San Ciusippuzzu si susì a matinu	281
34) Sant'Antuninu, quann'era malatu	281
35) Sant'Antuninu, scinniti, scinniti!	281
36) Sant'Antuninu, viniti, viniti	281
37) Senti, a li voti, Gèsu chi facìa	281
38) Sutta un pedi d'amaredda	281
39) Sutta un pedi di basiricò	281
40) Sutta un pedi di castagna	282
41) Sutta un pedi di piriddu	282
42) Sutta un pedi di piriddu	282
43) Sutta un pedi di puma rrussi	282
44) Sutta un pedi di rosamarina	282
45) Viniti, sonnu, viniti, viniti	282

PARTE SECONDA - CANTI FANCIULLESCHI

I) "O Signiruzzu, faciti bon tempu"

(Canti fanciulleschi, d'intonazione religiosa)

"Con tre cavalli d'oro". Il sole, in canti fanciulleschi. - "Le braccia di S. Giovanni.

La luna in canti fanciulleschi. - Gesù, la Madonna, S. Giuseppe e Santi, in canti fanciulleschi. .283

II) "Sia binirittu Cu'fici lu munnu"

(Canto fanciullesco, in lode del Creatore)

Sia binirittu Cu' fici lu munnu	284
---	-----

III) "Bamminedu, vattinni a la scola"

(Canti fanciulleschi, con riferimenti a Gesù Bambino)

1) Bamminedu di lu pumiddu	284
2) Bamminedu fattu di cira	284
3) Bamminedu, miu caru Gesù	284
4) Bamminedu 'ncarnatinu	284
5) Bamminedu picciriddu	284
6) Bamminedu, vattinni a la scola	284
7) Dunnì jiti, picciriddi	284
8) Gesù Baminu m'arrubbà lu cori	284
9) Gesuzzu Bamminedu, assai n'amati	284
10) Gesuzzu Bamminedu, picciriddu	284
11) Gesuzzu pi la strata mi sruntrau	284
12) Lu Bamminedu all'acqua si n'ha ghiutu	285
13) Lu Bamminedu quannu jia currennu	285
14) Lu Bamminedu vulia muscateddu	285

15) Lu Bamminu chiancia pi la bannera285
16) Lu Bamminu jiu a la scola285
17) Manu manuzzi285
18) Nesci, Suli, nesci, Suli285
19) Ni 'sta casuzza picculu285
20) Senti lu Bammineddu chi facia285

IV) “La Madonna cogghi un ciuri”

(Canti fanciulleschi, con riferimenti alla Madonna)

1) Chiovi, chiovi e c’è lu suli285
2) Haiu ’na favuzza285
3) La Madunnuzza mi detti ’na tonaca285
4) La Matri Santa, avennu di lavari286
5) La Matri Santa turnau di la fera286
6) Quannu la Matri Santa jiu a la fera286
7) Quannu la Matri Santa siti avia286
8) Sona, sona, campanedda286

V) “San Ciuvanni è a la marina”

(Canti fanciulleschi, con riferimenti a S. Anna, a Maria, a S. Giuseppe e a S. Giovanni)

I) - 3) Saluti a Santi, inviati, per mezzo della luna, a S. Anna, S. Giuseppe e S. Giovanni

1) Luna, luna, santa luna286
2) Luna, lunedda286
3) Luna, lunedda286

VI) I cammini di S. Giuseppe

(Canti fanciulleschi, con riferimenti a S. Giuseppe)

1) San Ciuseppi caminava286
2) San Ciuseppi vicchiareddu287

VII) “Ma si ’e cu’ t’amminazza, / tu aricùrriri nun pô”

(Canti fanciulleschi, con sottintesa valenza polemica)

1) Bammineddu, abballa, abballa!287
2) Dormi, dormi, gibbiottu287
3) Iu sugnu figghia di lu spizziali287
4) Menzjornu, nun sunari287
5) Ni l’ortu di lu zu Mattè287
6) O cummarri cu la vesta bianca287
7) O Maria samaritana287
8) O palummedda, accàttami l’ogghiu287
9) O Signuruzzu, façìti bon tempu287
10) Picca pani e picca vinu287

VIII) “Chista cugghiuta di Cola Cannata”

(Canti fanciulleschi, d’intonazione giocosa)

1) A la notti di Natali. A la notti di Natali288
--	-------------

<i>2) La jiuta di Cola Cannata.</i>	Chista fu ghiuta	288
<i>3) L'ammogghiu pi Taddarita.</i>	Taddarita, veni cull'ogghiu	288
<i>4) - 5) - 6) Limusinanti... maliziusi, chi 'un su' ciunchi né orvi.</i>	288
<i>A)</i> Façiti la carità / a un poviru mutu e acciuncatu	288	
<i>B)</i> Façiti la carità / a un poviru orvu di via.	288	
<i>C)</i> Façiti la carità a mia / chí 'un sugnu ciuncu e orvu di via	288	
<i>7) Li fimmini di tri quarteri d'Arcamu.</i>	Tutti li fimmini di Belluvirdi	288
<i>8) Li cursi pi la festa di la Maronna di li Mraculi.</i>	A li quattro, già a San Franciscu	288

IX) "C'era un vecchiu 'nta un vadduni"

(*Canti fanciulleschi, con dissimulate allusioni erotiche*)

<i>1) "Panicottu" pi un babbaluci.</i>	Acchiana, acchiana, babbaluçeddu.	288
<i>2) "Quariamenttu" di peri friddi.</i>	A tempu di cacòcciuli.	288
<i>3) "Lu faucighiuni" di un vecchiu.</i>	C'era un vecchiu 'nta un vadduni"	288
<i>4) Lu stuppagghiu di lu varriri.</i>	Chianci e riri.	288
<i>5) Cicciu la Macchia.</i>	Cicciu la Macchia, cu li peri chiatti	288
<i>6) Un piddirinu chi fa abballari la luna.</i>	Cumpari Ninu, cumpari Ninu.	288
<i>7) Acqua e vinu, e 'na dumanna di matrimoniu.</i>	L'acqua è ni la funtana	289
<i>8) La vecchia e lu cornu.</i>	Menzjornu: tavula e torniu	289
<i>9) 'Na strana malatia.</i>	Tiritùppiti e pani grattatu	289

X) "Pigghia lu catu e lu metti 'n menzu"

(*Canti fanciulleschi beffardi, detti "scùncichi", su nomi propri di persona")*

<i>1) Ancila. - 2) Betta. - 3) Ciccu. - 4) Cola. - 5) Giuvanni. - 6) Larenzu. - 7) Marianna. - 8) Mariamu. - 9) Mariarita. - 10) Marta. - 11) Masi. - 12) Nina. - 13) Ninu. - 14) Paula. - 15) Piddu. - 16) Rosa. - 17) Saridda. - 18) Totò. - 19) Turi. - 20) Turidduzzu. - 21) Vicenzu. - 22) Vitu.</i>	289
---	-----------	-----

XI) "Pizzu, pizzu, pizzuluni"

(*"Canzuni di jòchira", ossia canti o filastrocche per giochi infantili*)

Canto per stringere un comparatico fra bambini o un comaratico fra bamine.

<i>Pilu, pilu, vattinni a mari!</i>	290
<i>Canti per l'esecuzione della conta, prima di un gioco. 1) Spingula spingula, maistina.</i>	290
<i>- 2) Pizzu pizzu pizzuluni. - 3) Zàmmata zàmmata</i>	290

PARTE TERZA - CANTI D'AMORE E DI VARIO ARGOMENTO

I) CANTI D'AMORE E DI DISAMORE

1) "Bedda, s'un haiu a tua, nun m'alluntanu"

(*Canti d'amore e dei pregi di chi è oggetto d'amore*)

<i>A) - 1) Accattari surria 'na virrinenda.</i>	292
<i>2) Affaccia a la finestra, ninfa d'oru!</i>	292
<i>3) Affaccia, amuri me', quantu ti vasu!</i>	292
<i>4) Affaccia, bedda, chi staiu vinennu!</i>	292
<i>5) Affaccia, bedda, chì sugnu vinutu!</i>	292

6)	Affaccia, bedda, chi vegnu di pagghia	292
7)	A lu jardinu ci ammanca 'na rosa	292
8)	Amuri addisiatu di tant'anni	292
9)	Assira ci passavi d'un gnardinu	292
10)	Assira ci passavi ni Maruzza	292
11)	Assira jivi a sèriri a 'na banna	292
12)	Assira me' matruzzza mi spiau	292
13)	Avissi aggùriu di fari lu pani	293
B) -	1) Bedda, chi a la finestra m'affacciasti	293
2)	Bedda, chi gran vittoria chi porti!	293
3)	Bedda, chi ha 'n testa la cruna riali	293
4)	Bedda, chi 'ntra li beddi bedda siti	293
5)	Bedda, cu' fici a tia, fu un Sarafinu	293
6)	Bedda, cu 'sti capiddi 'ncannulati!	293
7)	Bedda, cu 'sti capiddi rizzi 'n testa	293
8)	Bedda, cu' ti li fici 'sti biddizzi?	293
9)	Bedda, di centu ciuri eccu un mazzettu	293
10)	Bedda, jè a la to' casa nun ci vegnu	293
11)	Bedda, la luna 'un voli echiù affacciari	294
12)	Bedda, li to' biddizzi li pritegnu	294
13)	Bedda, mi purmittisti un muccaturi	294
14)	Bedda, quannu ti metti a lu tilaru	294
C) -	1) Cara patruna, di zziuccaru siti	294
2)	Ch'è bedda la scarpuzza, quann'è 'n furma!	294
3)	Chi bruttu tempu, chi brutta jurnata	294
4)	Chi ciàvuru chi c'è ni 'sta vanedda	294
5)	Chi l'hai beddi 'sta vucca e 'stu nasu!	295
6)	Chi siti bedda, quannu caminati!	295
7)	Cu' pigghia latti di 'ssi bianchi minni	295
8)	Cu' ti lu fici 'stu spènzipu novu?	295
9)	Cummari, chi faciti ni 'sta càmmara?	295
10)	Curatulu, la yòmmara baragghia	295
D) -	1) Di notti e notti surria caminari	295
2)	Di 'ssa finestra spissu affaccia un suli	295
3)	Di 'sta stratuzza ci passu e ci pigghiu	295
4)	Di 'sta stratuzza passu, e passu 'n chianu	295
5)	Di 'sta vanedda passu a llentu a llentu	295
6)	Dunni camini tu, bannera d'oru	295
E) -	1) Ed ora chi sì fatta bedda granni	295
2)	È un gottu d'oru chista to' biddizza	295
G) -	1) Galòfaru, di Spagna sì vinutu	295
2)	Galòfaru 'ncarnatlu a littri d'oru	295
3)	Gigghiu, 'ntra milli pampini sì natu	295
H) -	1) Haiu lu cori quantu 'na nucidda	296
2)	Haiu un cavaddu chi nun cunta migghia	296
J) -	1) Jardinu cu li zagari d'aranci	296

L) - 1) La prima vota chi ghisti a la Missa	296
2) La rrosa chi mi dasti, ancora l'haiu	296
M) - 1) Matri, chi passa lu me' giuvinettu?	296
2) Matri, 'un mi ci mannatu a macinari!	296
3) Mi fu mannatu un mazzettu di ciuri	296
4) Mi 'nnamurai di 'na picciotta fina	297
5) Mi 'nnamurai di vui, occhi sirenì	297
6) Mi partu di Palermu e vaiu a ligna	297
N) - 1) Ni 'sta casuzza to', ci hau lu pinzeri	297
2) Ni 'sta vanedda ci staiu cuntenti	297
3) 'N menzu lu mari ci stà 'na Sirena	297
4) 'Nta la to' manu ci teni un domanti	297
5) 'Nta 'stu jardinu ci vurria chiantari	297
6) 'Nta 'stu pittuzzu ci affaccia lu suli	297
7) 'Nta un libbru d'oru siti scritta vui	297
O) - 1) O Ddiu, chi fussi amenta o majurana	297
2) O Ddiu, chi Mariedda fussi mia	297
3) O Ddiu, chi jè v'avissi pi vicina	297
4) O Ddiu, fussi cardiddu o risignolu	297
5) O Ddiu, si fussi jè l'abbati Meli!	297
6) O rrosa bedda, o rrosa majulina	297
P) - 1) Passu e spassu di 'sta strata	298
Q) - 1) Quannu nascisti tu, cara biddizza	298
2) Quannu nascisti tu, donna eccilenti	298
3) Quannu nascisti tu, firmau lu suli	298
4) Quannu nascisti tu, Rrosa d'amuri	298
5) Quannu nascisti tu, Rrosa marina	298
6) Quannu nascisti tu, sanguzzu duci	298
7) Quantu ciuriddi fa la majurana	298
R) - 1) 'Ràpiti, porta di petra 'ntagghiata	298
S) - 1) Siddu purria jiri 'n menzu mari	298
2) Specchiu di l'occhi mei, unicu oggettù	298
3) Sùsiti, amuri me', sùsiti: è ghiornu	298
4) Sùsiti, bedda mia, sùsiti, susi	298
T) - 1) Taliu lu celu e taliu li stiddi	299
2) Tistuzza d'un piriddu caricatu	299
V) - 1) Vitti affacciata 'na lucenti stidda	299
2) Vitti l'amanti mia 'nta un virdi locu	299
3) Vitti 'na bedda chi cuggìa rrosi	299
4) Vitti 'na rrosa rrussa, 'nta un gran chianu	299
5) "Vurria sapiri comu vi chiamati"	299
6) "Vurria sapiri picchè mi talifati"	299
7) "Vurria sapiri 'unn'abbìtu lu 'nmernu"	299
8) Vurria un mumentu sulu essiri aceddu	299

2) "E mi cunzumu cu turmantu amaru"

(Canti d'amore, sottesi da disperazione, dolore, tormento)

A) - 1) Açeddi chi 'ntall'arìa vulati	299
2) Àcula chi d'argentu porti l'ali	299
3) Amuri, amuri, chi m'ha' fattu fari?	300
4) Amuri chi 'ntall'aria mi fa' stari	300
5) Assira la me' casa fu lu çelu	300
6) Assira pi la pena nun manciavi	300
7) A tia vogghiu, e a tia m'è pigghiari	300
B) - 1) Bedda, chi a la batia fusti addutata	300
2) Bedda, chi lu me' cori si dispera	300
3) Bedda, mi rigalasti lu ritrattu	300
4) Bedda, p'amari a tia, c'è 'na ruina	300
5) Bedda, p'amari a tia, passassi mari	300
6) Bedda, p'amari a tia, sugnu malatu	300
7) Bedda, stanotti 'n sonnu mi vinisti	300
C) - 1) Chi bedda figghia ch'avì 'stu viddanu	300
2) Chi qualità chi avi la quaçina!	300
3) Com'haiu a fari chi la notti 'un dormu?	301
4) Cu 'sta bedda sirata all'aria frisca	301
D) - 1) Darrè la to' casuzza, c'è un gniardinu	301
2) Di l'occh mi scappau 'dda gran faidda	301
J) - 1) Jivi a la Missa, lu Jòviri e santu	301
L) - 1) Lu suli affaccia, e mi sbampa lu cori	301
M) - 1) M'ardi lu cori comu un siccu ramu	301
2) Mi talìasti e lu cori m'ardisti	301
N) - 1) 'Na bedda, un gnornu, a lu so' jardineddu	302
2) Ni 'sta vanedda ci stannu tri soru	302
O) - 1) O Ddui, chi füssi açeddu chi vulassi!	302
2) O palummedda chi vai mari mari	302
3) O ventu, o ventu chi pill'aria vai	302
P) - 1) Passu pi passu, li vaneddi tessu	302
2) Pi amari a tìa, passirà lu mari	302
Q) - 1) Quannu passu di ccà, finestri chiusi!	302
2) Quant'avi chi 'un ci fazzu 'na parrata!	302
S) - 1) Sa' chi ti dicu, bedda? Jamuninni!	302
2) Siddu arrivassi a 'dda banna lu mari	302
3) Sì vascellu chi va pi mari mari	302
4) Sutta li to' finestri fici un sonnu	302

3) "Chistu è lu signu chi n'âmu a spartiri"

(Canti d'amore, motivati da lontananza, abbandono, partenza o perdita del partner)

A) - 1) Affaccia, amuri me' chi t'è parrari!	302
2) Affacciu a la finestra e viu lu mari	303
3) Ah, Lia, Lia!	303
4) Amuri, amuri, quantu sì luntanu!	303

5) Arvulu carriatu di trufei	303
6) Assira ccà passavi e tu nun c'eri	303
C - 1) Curuzzu beddu, mèttiti 'n caminu	303
2) Curuzzu beddu, nui semu 'n valanza	303
G - 1) Gràpimi, bedda, pirchì t'è parrari	303
L - 1) La catina ch'avìa mi la livai	303
2) Luntanu si nn'jeru li bedd'occhi	303
M - 1) Mmaliritta l'America	303
2) Mi ni vaiu a l'America, e ti lassu	303
O - 1) O Diu, chi füssi aċeddu chi vulassi	303
2) O Diu, chi füssi aċeddu di Jnnaru	303
P - 1) Persi lu sali e persi la salera	303
2) Porta pi porta, a li vicini spiu	303
Q - 1) Quantu chiancivi, quannu mi lassasti!	304
S - 1) Si füssi pisci, passiria lu mari	304
2) Si vo' sapiri siddu sugnu letu	304

4) *"Comu mi cunzumau 'stu beddu spicchia!"*

(*Canti di disamore, disprezzo, compatimento, sdegno, odio*)

A - 1) Ammàtula t'avanti e t'ha' avantatu	304
2) Arràssati di ccà, bruttu scarparu	304
3) Assira ccà passavi e tu nun c'eri	304
4) Assira ci passai di lu to' zzitu	304
B - 1) Bedda pignata, cu un beddu curvecchia!	304
2) Bedda, tu mi caristi di lu cori	304
C - 1) Canciasti lu furmentu pi lu giogghiu	304
2) Canciavu pi marena li cirasi	304
3) Chiàncinu l'occhi me', comu du' viti	304
4) Chi vo' sapiri quannu ti mariti?	304
5) Com'hau a fari chi la notti 'un dormu	304
6) Comu ti chianciu, o figghiu Marianu!	304
7) Cori di canna e cori di cannitu!	305
8) Cucchiara lorda di lorda pignata	305
9) Cu mīa fai la santa e t'addinocchi	305
10) Cu sdegnu t'hau e cu sdegnu t'avìa	305
11) Curnutu cu li corna a tri filieri	305
H - 1) Hannu siccattu l'arvuli čiuruti	305
L - 1) Larìa, brutta facciazza di pala	305
2) Laria e bruttazza jimenta maredda	305
3) Larìu, vavusazzu e malantrinu	305
M - 1) Mi manni a diri di fari la paċċi	305
N - 1) 'Na donna, di cuttura già passata	305
2) N'hau girat u assai citati e terri	306
P - 1) Pupu di pezza e pupu di linazza	306
Q - 1) Quannu chi għiè ti viu, pi 'dda jurnata	306
2) Quannu, nascisti tu, caru cardeddu	306

3) Quannu nascisti tu, ci foru trunza	306
4) Quannu nascisti tu, gran malantrina	306
5) Quannu passu di ccà, passu di strata	306
<u>S</u> - 1) Siti comu 'na ficu burgisotta	306
2) Stanotti, mi 'nsunnai, mentr'era a lettu.....	306
<u>T</u>) - 1) Truffazza d'erva tinta e vilinusa	306
2) "Turiddu, va' a la fera, e chi mi porti?"	306
<u>V</u> - 1) Vurria frabbicari un palazzuni	306

5) "Senza l'amuri to', jè mi cuvernu"

(Canti sarcastici per amori finiti o negati, auspicati o riusciti, e su celibato, matrimonio, vedovanza)

<u>A</u>) - 1) Ad ogni amicu me' ci l'hau dittu	306
<u>C</u> - 1) C'è to' mammuzza chi si va vaviannu	307
2) Chi mala vita chi fa la cattiva!	307
3) Cu gaddu e senza gaddu, Diu fa ghiornu	307
4) Cummari, vi lu cuntu a lleggiu a lleggiu	307
5) Cumenti era chi mi maritai	307
6) Curàtulu, la vòmmara abbaraggchia	307
<u>D</u>) - 1) Dici chi l'omu schettu è veru pazzo	307
<u>H</u>) - 1) Ha' facciaza di crivu arripizzatu	307
<u>L</u> - 1) La bedda chi si voli maritari	307
2) La donna, quann'è schetta, va pulita	307
3) La fimminedda d'ora	308
4) Li chiuppa nun ni fannu ficu uttati	308
5) Lu 'nmernu s'avvicina, o fimmineddi	308
6) Lu sàbbatu si chiama allegracori	308
<u>M</u>) - 1) Me' soggiara mi dissi: "Va' travaggchia!	308
2) Mi maritavi p'aviri lu spassu	308
<u>N</u> - 1) 'Na matri ch'havi figghia a quinnici anni	308
2) Ni 'sta stratuzza ci stannu du' soru	308
<u>P</u>) - 1) Passavi aeri di 'na strata stretta	308
2) Picciotti chi v'aviti a maritari	308
3) Prima d'amari a tua, n'amavu centu	309
<u>Q</u>) - 1) Quannu nascivi jeu, lu sfurtunatu	309
<u>S</u> - 1) Si maritau Rosa	309
2) Sugnu scuntenta chi mi maritai	309
<u>T</u> - 1) Ti l'hau dittu, 'Ntonia	309
2) Ti maritasti e ti pigghiasti un vecchiu	309
3) (...) Tu bona la cusisti	309
4) Tu mi mannasti a diri chi 'un mi voi	309
5) Tutti li beddi si ficiu santi	309

6) "Jeu fazzu l'arti di lu canzuneri"

(Canti di chi sa o vuol cantare, per naturale attitudine)

<u>A</u>) - 1) A cantari cu tua, nun mi cunfunnu	309
<u>C</u> - 1) Cantu, ma lu me' cantu nun è cantu	309

2)	Chi avi 'sta picciotta chi mi chiama?	309
3)	Chista la cantu a tia, facci di luna	309
J - 1)	Jeu fazzu l'arti di lu canzuneri	309
2)	Jeu 'un cantu echiù, comu sapìa cantari	310
3)	Jeu vau cantannu sempri, jornu e notti	310
4)	Jivi a cantari a "A 'dda banna li rosì"	310
5)	Jivi a cantari a "Ad ariu scuvertu"	310
6)	Jivi a cantari a "A la petra tagghiata"	310
7)	Jivi a cantari a 'na certa vanedda	310
8)	Jivi a cantari a "Palazzu pulitu"	310
9)	Jivi a cantari 'nsin'a San Ciuvanni	310
N - 1)	Nun cantu né pi amuri e né pi amanti	310
2)	Nun viri chi 'un sì bonu pi cantari	310
S - 1)	Sùsiti, bedda, sùsiti, è matinu!	310
V - 1)	Vinni a cantari a 'stu locu 'nfiliçi	310
2)	Vinni a cantari ni la to' vanedda	311
3)	Vurria cantari 'na nova canzuna	311

7) "Poviri carzarati! Comu fannu?"

(Canti di carcere)

A - 1)	Amici, amici, chi 'n Palermu jti	311
2)	Assira la me' casa fu lu çelu	311
C - 1)	C'è cu' dici chi tinta è la galera	311
2)	C'è cu' mi dissì chi trent'anni staiu	311
3)	C'è cu' mi vosi 'nta 'sta 'attalora	311
4)	Chiàncinu l'occhi mei, gran chiantu fannu	311
5)	Cu' campa, viri li festi di l'annu	311
H - 1)	Hann'a passari 'sti vintinov'anni	311
J - 1)	Jè sugnu carciaratu, e mi cunortu	311
2)	Jè sugnu carciaratu pi 'na donna	311
L - 1)	Li finti amici, chi trarutu m'hannu	311
2)	Littra, chi di 'stu càrciaru ti parti	311
3)	L'omu senza dinari è menzu mortu	311
4)	Lu càrciaru di Sciacca è ammintüatu	311
5)	Lu càrciaru 'un ni mancia cristiani	312
6)	Lu carzaratu, a primu jornu, 'un s'addanna	312
7)	Lu carzaratu la notti si sonna	312
8)	Lu Jùdici di mia voli la lana	312
M - 1)	Matri, ch'aviti figghi a la batìa	312
2)	Mi 'nsunnai, ni la cella, 'na nuttata	312
O - 1)	O 'nfamunazza, e chi n'aviti avutu	312
P - 1)	Palumma chi d'argentu porti l'ali	312
Q - 1)	Quant'amici ch'avìa, quann'era fora!	312
S - 1)	Su' carzaratu, ma no cunnannatu	313
2)	Sugnu comu un eunighhiu ni la tana	313
U - 1)	Un vutu a San Filippu vurria fari	313

L - 1) Vurria un mumentu addivintari açeddu	313
--	-----

8) “Cu’ passa di ’sta strata campa pocu”

(Canti di mafia)

D - 1) Jè sugnu un’erva chi ’ntòssica a tutti	313
N - 1) ’Nta ’stu quartieri, jè ci hau ’na rrosa	313
S - 1) Si hau siti, vau a li cannola	313
T - 1) Ti dicu: “Tira manu, sidd’hai cori	313
2) Ti l’hau dittu e ti l’hau cunfiratru	313
Z - 1) Zabbara, tu chi crisci ’nta timpuna	313

9) “Sicilia è la terra di li rrosi”

(Canti sulla Sicilia, sulle sue città e su abitanti di esse)

A - 1) A lu Munti ci su’ li donnini beddi	313
C - 1) Casteddammari è sutta ’na muntagna	314
D - 1) Di fimmuni ci n’è ni li citati	314
2) Dunnì viriti muntagni di jssu	314
N - 1) ’N Palermu c’è galòfari ciuruti	314
P - 1) Pi cantari e sunari l’Arcamisi	314
S - 1) Senti la Francia chi sona martòria	314
2) Sicilìa è la terra di li rrosi	314
3) Sicilìa, hai la cruna riali	314
T - 1) Trapani campa cu l’armi a li manu	314

10) “Ch’è bella la risposta di tant’anni!”

(Canti sentenziosi)

A - 1) A donna nun ci ha’ a dari tanta canna	314
2) All’omu bonu, zoccu voli, dacci	314
C - 1) Campa scumentu l’omu dibusciatu	315
2) Ch’è bella la risposta di tant’anni!	315
L - 1) L’oru e l’argentu duranu tant’anni	315
N - 1) Nenti a ’stu munnu, bedda, si pò fari	315
P - 1) Piru, nascisti ’nta un ortu ‘ccilienti	315
R - 1) Risisti a li burraschi, anima affritta	315
S - 1) Si vo’ lu cani, nutricalu nicu	315
T - 1) Tu li cunzighi pigghiali di tutti	315

II) “Comu mi ci truvai ni ’sti ’mpirugghi”

(Canti satirici)

A - 1) Abballati, abballati, abballati	315
2) Amici chi vuliti la mè morti!	315
3) A tempu chi facia lu malantrinu	315
C - 1) Ciuriti, pitrusini e pipi e aggihi!	316
2) Com’è chi hau st’amici fidati?!	316
3) Cori cuntentu mi verrà chiamari	316
4) Cummari, va’ chiamativi la ’atta	316

5) Cumpari, siti rrussu comu un gaddu	316
H) - 1) Haiu un pitittu chi mi mancirria	316
L) - 1) Jivi 'n Palermu e ci stetti tri ghiorna	316
L) - 1) Li littri ti li mannu a tri e a dui	316
M) - 1) Mastru Franciscu, cu la varva lasca.	316
2) Mi partu di Palermu e vau a Patti	316
N) - 1) Nun viri chi la sorti ti disdici?	316
O) - 1) Oh quantu amici avia lu zu Nittu	316
P) - 1) Passa lu tempu, e ogni fruttu ammatura	316
Q) - 1) Quann'era nicareddu di du' jorna	317
2) Quannu ch'avia vint'anni sunanti	317
3) Quannu mori un tignusu, mori tisu	317
4) Quantu malizzii avi un omu vecchju	317
S) - 1) Sintiti chi successi a la Favara.	317
V) - 1) Viri lu puçi quantu è mariolu	317
2) Vitti lu suli spuntari di notti	317

12) “*Ciuri di ciuri*”

(Stornelli)

1) Ciuri d'alo!	317
2) Ciuri d'areddi!	317
3) Ciuri d'azzaloru!	317
4) Ciuri di ciuri!	317
5) Ciuri di ciuri!	317
6) Ciuri di cucuzza!	317
7) Curi di gigghia!	317
8) Curi di gigghia!	317
9) Ciuri di giogghiu!	317
10) Ciuri di lumìa!	317
11) Ciuri di murtidda!	317
12) Ciuri di spinapurci!	317
13) Ciuri di strata!	317
14) Ciuriddi rari!	317
15) Finiu la 'stati!	317
16) Focu chi sfui!	317
17) Marvizzi e turdi!	317
18) Rracina agresta!	317
19) Rrusidda russa!	317
20) Rrusiddi e gigghia!	317

13) “*Surdatu sugnu di cavallarìa*”

(Canti sulla leva militare degli anni post-unitari e canti diffusi durante la guerra del 1915-18)

I) Canti sulla leva militare degli anni post-unitari

Q) - 1) Per il bando della leva. Ora ch'è già lu misi di Jnnaru.	317
V) - 1) La sventura della leva. Vinni la leva di li svinturati	318
2) Invettiva contro il re, per la partenza dei coscritti. Vittoriu Emmanuëli, chi facisti?	318

II) Canti diffusi negli anni della guerra del 1915-18

<i>C) - Chiantu di 'na picciuttedda, chi ci morsi lu maritu a li frunteri. Chiurma avanzata c'è di fimmindeddi</i>	318
<i>D) - Donni assassini. Cu m'ia c'è un bon surdatu</i>	318
<i>L) - La Girmania voli 'a paci. "Lu sintistivu lu fattu?"</i>	318
<i>N) - Partenza di surdati pi lu frunti. Ni parteru cincucentu</i>	318
<i>V) - I) Vannu appizzannu carti. Vannu appizzannu carti</i>	319
<i>2) Li fimmini jissiru a guirrigiari. Vurrà sapiri soccu s'av'a fari.</i>	319

14) "Bbatti, tilaru miu! Navetta, bbatti!"

(Canti di esercenti mestieri o contro esercenti mestieri)

A) "Nun ni lu fazzu cchiù lu carritteri"

(Canti di esercenti mestieri)

<i>1) Canto di "carera" (ossia di tessitrice). Bbatti, tilaru miu! Navetta, bbatti!.</i>	319
<i>2) - 6) Cinque canti di carrettieri. 2) Accà, cavaddu me', tira e camina</i>	319
<i>3) Accà, cavaddu, 'n Palermu am'a ghiri</i>	319
<i>4) Haiu un cavaddu chi porta banneri.</i>	319
<i>5) 'N menzu Palermu e 'n menzu Murriali</i>	319
<i>6) Nun ni lu fazzu cchiù lu carritteri</i>	319
<i>7) Canto di carrettieri (contro i contadini). Matri ch'aviti figghi a maritari</i>	319
<i>8) Canto di "cavaddaru" (ossia di guidatore di cavalli). Sùsiti, bedda, sùsiti a matinu</i>	319
<i>9) Canto di contadini (contro i carrettieri). Matri ch'aviti figghi a maritari.</i>	319
<i>10) Canto di "fantini" (ossia di guidatori di barbero). Eh! Eh! / Lu me' patruni ci duna furmentu</i>	319
<i>11) Canto di una filatrice di lana, rivolto alle compagne di lavoro. Susitivi ch'è ghiornu!.</i>	320
<i>12) Canto di una filatrice "lagrusa", ossia infingarda: Lùnniri, amici me', persi la rrocca.</i>	320
<i>13) Canto per "gibbiottu" (ossia addetto alla vasca per l'irrigazione, con l'acqua prelevata con una senia). Dormi, dormi, gibbiottu.</i>	320
<i>14 -18) Cinque canti di marinai. 14) A menzu mari ci sta 'na sirena</i>	320
<i>15) Avi varcuzza cu li veli vasci.</i>	320
<i>16) Mi basta l'armu d'jiri mari mari.</i>	320
<i>17) Sugnu dicisu fàrimi 'na navi</i>	320
<i>18) Una varcuzza banneri banneri.</i>	320
<i>19) Canto di muratori. Cummà, s'aviti figghi a maritari</i>	320
<i>20) - 21) Canti di "nuvararu" (ossia di coltivatore di ortaggi o cucurbitacee).</i>	
<i>20) Codda lu suli e affacciamu li stiddi</i>	320
<i>21) Cumpari, ci viniti a la nuvara</i>	320
<i>22) Canto di "pirriaturo" (ossia di minatore). Chi malu versu c'è ni 'sta pirrera</i>	320
<i>23) Canto di sarto: Mi misi a caminari a la marina</i>	320
<i>24- 25) Due canti di "stagnataru" (ossia di stagnino) ambulante.</i>	
<i>24) Vaiu girannu curtigghi e vaneddi</i>	320
<i>25) Vaiu girannu curtigghi e vaneddi</i>	320
<i>26) Canto di "viddanu annaloru" (ossia di contadino impiegato per un anno presso un proprietario terriero). Tintu patruni capitavi avannu</i>	320
<i>27 - 28) Due canti dialogati tra un "jurnateri e il "curatulu", ossia tra un contadino</i>	

<i>a giornata e il soprastante di un proprietario terriero.</i> 27) <i>Viddanu:</i> “E già lu suli è ghiuntu a li ‘ntinni	321
28) <i>Viddanu:</i> “E già lu suli è ghiuntu a li mura	321
29) <i>Canto (“abbanniatina”)</i> di un “vinnituri d’alivi salati”. “Vaiu vinnemmu alivi salati”	321
30) <i>Canto (“abbanniatina”)</i> di un “vinnituri di cavuliceddi”. “Cavuliceddi vinnu”	321
31) <i>Canto di “vistiamari”</i> (ossia di addetti alla cura di bestiame) contro i “jurnateri”. <i>Matri ch’avitigfigghi a maritari</i>	321
32) <i>Canto di “vurdunari”</i> (ossia di mulattieri) contro i muratori. <i>Matri ch’avitigfigghi a maritari</i>	321

B) “Quannu a la Missa jia lu picuraru”

(Canti contro esercenti mestieri o professioni)

1) <i>Canto contro barbieri.</i> <i>Un poviru varveri</i>	321
2) <i>Canto contro cacciatori.</i> <i>Oh quantu cani e quantu cacciaturi</i>	321
3) <i>Canto contro calzolai:</i> <i>S’hannu partutu du’ mastri scarpara</i>	321
4 - 6) <i>Tre canti contro pecorai:</i> 4) <i>Matri, ’un faciti a un picuraru zzita</i>	321
5) <i>Quannu a la Missa jia lu picuraru</i>	321
6) <i>Quant’è minchiuni lu picuraru!</i>	321
7) <i>Canto contro uomini di legge, di medicina e di chiesa.</i> <i>Lu ’Nfernù è chinu d’avucati e jürici</i>	321
8) <i>Canto contro ostentatori di ricchezza, insultante per i miserabili affamati.</i> <i>Semu arriddutti a li tempi pagani</i>	322

15) Canti amebei di vendemmiatori e vendemmiatrici

(“Sturnelli di vinnigna”)

<i>Lui:</i> <i>Cantu sturnelli, chì nni sacciu tanti</i>	322
<i>Lei:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’stu vadduni</i>	322
<i>Lui:</i> <i>’N menzu lu mari c’era ’na balena</i>	322
<i>Lei:</i> <i>Chista la cantu a tia, quararuneddu</i>	322
<i>Lui:</i> <i>’N menzu lu mari c’era un cannavazzu</i>	322
<i>Lei:</i> <i>Quannu passu di ccà, lustru ti fazzu</i>	322
<i>Lui:</i> <i>Càntami comu voi, chì t’arrispunnu</i>	323
<i>Lei:</i> <i>Sì cantaturi pi manciari pasta</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Pi cantatura, nun ci va’ du’ rana</i>	323
<i>Lei:</i> <i>A cantari cu mia nuddu ci potti</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Quannu chi cantu jè, canta un cardiddu</i>	323
<i>Lei:</i> <i>’N sacchetta jè ci tegnu la caniggia</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Vurrà sapiri cu’ è chissa chi canta</i>	323
<i>Lei:</i> <i>Stritta la cigna e larga la curera</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’stu cannitu</i>	323
<i>Lei:</i> <i>Chista la cantu a tia, di stu viòlu</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’sta muntata</i>	323
<i>Lei:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’stu pinninu</i>	323
<i>Lui:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’stu vadduni</i>	323
<i>Lei:</i> <i>Chista la cantu a tia, di ’sta ficara</i>	323
<i>Lui:</i> <i>’N menzu lu mari c’era un pumu russu</i>	323

<i>Lei:</i> 'N menzu lu mari c'era un peri d'aranciu	323
<i>Lui:</i> 'N menzu lu mari c'era un lignu santu	323
<i>Lei:</i> 'N menzu lu mari c'era un lignu tortu	323
<i>Lui:</i> 'N menzu lu mari c'era 'na balena	323
<i>Lei:</i> 'N menzu lu mari c'era 'na lattuca	323
<i>Lui:</i> 'N menzu lu mari c'era un grossu pisci	323
<i>Lei:</i> 'N menzu lu mari c'era un calamaru	323
<i>Lui:</i> Quannu nascivi jeu, nascì un cardiddu	323
<i>Lei:</i> Quanu nascisti tu, nascì un maiali	323
<i>Lui:</i> Quannu nascisti tu, nascì 'na vacca	323
<i>Lei:</i> Quannu nascivi jè, nascì 'na rrosa	323
<i>Lui:</i> Quannu nascisti tu, nascisti a notti	323
<i>Lei:</i> Quannu nascisti tu, manciaru trunza	323
<i>Lui:</i> Si l'acqua di lu mari füssi liscia	323
<i>Lei:</i> Si l'acqua di lu mari füssi ogghiu	323
<i>Lui:</i> Lu viri chi 'un ti firi a sturnillari?	323
<i>Lei:</i> L'omini, uguali a tia, li mettu 'n fasciu	323
<i>Lui:</i> Bidduzza, ti vurria pi 'na jurnata!	323
<i>Lei:</i> Un cavighiuni scippa e 'n àutru chianta	323
<i>Lui:</i> Li sturnelli chi sai, già li dicisti	323
<i>Lei:</i> Ora chi li sturnelli li finemu	323

16) "Lu Çelu ti l'av'a rrènniri / chiddu ch'ha' fattu a mia"

(Canzuni d'amuri. Canzuni di disavventuri ni zzitaggi o matrimoni. Cuntrasti. Lamenti)

I) Canzuni d'amuri

1) <i>Un sonnu graziusissimu.</i> Chi sonnu graziusissimu	324
2) <i>Dialucu tra un giuvini e 'na picciuttedda.</i> La vitti, 'mpinta all'àrvulu	324
3) <i>Canzuna a 'na bedda.</i> Quannu chi vjiu a tia, facci di rosa	324

II) Canzuni di disavventuri, ni zzitaggi o matrimoni

1) <i>Çiuzza e so' maritu.</i> "A tempu di li bròccoli"	324
2) <i>Pinzeri di 'na nora e 'na sòggira. NORA:</i> "Ch'è bedda 'sta me 'sòggira!"	324
3) <i>Diàlucu tra 'na matri e 'na figghia. - MATRI:</i> "Chianci tu, figghia, chianci!"	324
4) <i>Cantata di 'na muggheri, pi avvisari lu so' amanti chi so' maritu vinni a lu 'mpruvisu.</i> E stasira vinni lu pa'	324
5) <i>Lu ràisi e lu monacu.</i> Lu mari è plàcitu	325
6) <i>Mischina donna Pàula!</i> Mischina donna Pàula!	325
7) <i>Sintiti chi successi all'Ottantottu.</i> Sintiti chi successi all'Ottantottu	325
8) <i>Matrimoniu d'un vecchiu.</i> Un vecchiu cu 'na vecchia	325

III) "Cuntrasti" a botta e risposta

1) <i>Lu mastru pittinaru.</i> C'era 'na vota a Cifali	325
2) <i>Cuntrastu tra 'na mala muggheri e un malu maritu. - MUGGHIERI:</i> Lu Çelu ti l'av'a rrènniri	326
3) <i>Comu 'na signura pò fari vèniri la vista a un fintu orvu minnicanti.</i> - "Orvu, miu caru orvu	326

4) Dialucu di 'na figgia cu so' matri e so' patri (e rifrissioni di lu zzitu). "Mammuzza, jè t'hau a parrari	326
5) Botta e risposta 'ntra 'na crapara e un mastru scarpareddu: 'Na picciuttedda scinni ogni matina	326
6) Botta e risposta 'ntra Cola e Ninuzza. Prestu, Ninuzza, spicciati	326
7) La fujtina di Ninuzza e Taninu: "Scinni, Ninuzza!"	327
8) La bedda e lu marinaru. Supra 'na muntagnedda	327

IV) "Lamenti"

1) Lamentu di 'na cummari, chi ci scappà lu 'adduzzu. Aviti vistu un gadduzzu, cummari?	327
2) Lamentu di un cumpari a 'na cummari, pi lu sciccareddu mortu. Cummari, nun ei vinistivu	328
3) Lamentu di un varveri, pi lu caruvita. Quanu avia la me' putia	328
4) Lamenttu di unu, chi si vitti curtiggiatu di 'na donna d'u varietà. E assira jivi all'Opra	328
5) Lamentu di un zzitu abbannunatu. Abbannunatu fui, senza ragioni	328
6) Lamentu di un parrinu pintutu. L'avìa me' patri dura la cucuzza	329
7) Lamentu di 'na monaca pintuta. Jè era nica e nun sapia	329
8) Lanentu di 'na picciotta disidirusa di maritarsi. Si maritau Rrosa	329
9) Lamentu di 'na figgia chi voli maritu. Matri! La 'stati vinni e mi l'ha'a fari	329
10) Lamentu contra a lu lussu. Chi vriogna chi si viri	329
11) Lamentu contra a la moda d'ora. Li fimmineddi d'ora	330
12) Lamentu contra a li scrianzamenti di l'epuca d'ora. Semu a un'epuca arrivati	330
13) Lamentu contra a certi usanzi di li "viaggi a lu Santuari" e di l'"artari di Maju". O Maju, chi sì misi di li ciuri	330
Note	331

PARTE QUARTA - CANTI DI DEVOZIONE

I) "Criu a Diu e a la Santa Firi"

(Canti di dottrina cristiana)

I) Lu Credu. Iu criu ni l'Eternu Patri	332
II) Li deci Cumannamenti di Diu. Gesù, Maria e Giuseppi hannu pruvistu	332
III) Attu di firi, spranza e carità. CRIU a Diu e a la Santa Firi	333
IV) "Lodi" di la Santa Crucifix (ricitati pi li ritiri spirituali duranti li "Missioni"). Curremu tutti, cu 'na fuizza immenza	333
V) "Lu Verbu". Lu Verbu sacciu, lu Verbu haiu a diri	333
VI) "L'orazioni di Santa Brèccita". Santa Brèccita addinucchiuni stava	333
VII) Diàlucu di un'Arma cu la Morti. Arma: Oh chi muccuni amaru chi sì, o Morti!	334
VIII) Avirtimenti di un'arma dannata a un piccaturi. O piccaturi, cunfessati spissu	334
IX) Diàlucu di un Piccaturi cu lu Signuri. Piccaturi: Vaiu a la chiesia e ni la chiesia trasu	334
X) Àutru diàlucu di un Piccaturi cu lu Signuri. Piccaturi: Stanotti a Gesù Cristu mi 'nsunnai	335
XI) Diàlucu di un Piccaturi cu un Patri spirituali. Piccaturi: Quann'era niciu, a la Morti 'un pinzava	335
XII) Visioni di Gesù. Stanotti mi 'nsunnau un sonnu duci	335
XIII) Li divoti di lu Cori di Gesù. Quanti filidda d'erva	335
XIV) Lu figghiu prodigu: Patri: Eu era un patri riccu	335
XV) Lu tirrimotu di Palermu	335

<i>A) O piccaturi chi causali ammenni</i>	336
<i>B) Palermu "Conca d'Oru" si dirrà</i>	337
<i>C) Palermu, "Conca d'Oru" nnuminatu</i>	337

2) *'Nta lu centru di lu 'nvernu*

(*"Ninnareddi di Natali"*, cioè canti recitati dinanzi al presepe domestico)

A) "San Ciuseppi caminava / e la rètina tirava..."

(Canti sul cammino di S. Giuseppe verso la grotta di Betlemme)

<i>Lu viaggio di Giuseppi e Maria. A) Si partì di Nazzaretti</i>	338
<i>B) 'Nta lu centru di lu 'nmernu</i>	338
<i>C) Quannu Cesari jttau</i>	339
<i>D) Ni li stremi gran fridduri</i>	339
<i>E) San Ciuseppi caminava</i>	339
<i>F) Pi quattr'uri Maria jia caminannu</i>	339

3) "Ci purtà un russu pumiddu / pi Gesuzzu picciriddu"

(Canti sulla nascita di Gesù)

<i>"Lodi" pi la nascita di Gesù. A) A la menzannotti</i>	339
<i>B) San Ciusippuzzu alloggiu 'un pò truvarti</i>	339
<i>C) Oh chi alligrizza li genti pruvaru</i>	339
<i>D) Ludamu e cantamu</i>	339
<i>E) Com'è grata la prisenza</i>	340
<i>F) Canzuneddi cantati davanti lu prissèpiu: una p'ogni ghiornu di la "nuvena di lu Bamminu"</i>	
<i>Lu Patri Eternu 'na 'mmasciata fici</i>	340
<i>G) Ninnaredda pi lu Bamminu. Maria Virgini, annacannu</i>	341
<i>H) Li doni di li pastura a lu Bamminu. Ninu, Ninu, lu picuraru</i>	341

4) "Quant'è bellu lu nnomu di Maria!"

(Canti per la Madonna)

<i>I) "Lodi" pi lu Vattinu di Maria</i> (ricitati ni la festa di la Prisentazioni a lu Tempiu, lu 25 di Novembri). Quannu Maria s'avìa di vattifari.	342
<i>II) "Lodi" pi lu Spusalizziu di Maria</i> (ricitati ni la festa di lu 23 di Jnnaru). Du' virgineddi amabbuli.	342
<i>III) Li parti di la Trapassioni di Maria</i> (ricitati ni la festa di lu Transitu di Maria, a lu 15 d'Austu). <i>I) La nostra Matri Santa era malata</i>	342
<i>IV) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. 'Mmaculata. - A) Diu vi sarvi, o Riggina. - B) Diu vi sarvi, o Riggina</i>	342
<i>V) "Lodi" pi Maria SS. Annunziata. - A) Avi, o china di grazzia. - B) Quant'è bellu lu nnomu di Maria!</i>	343
<i>VI) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. Addulurata. - A) Diu vi sarvi, o Riggina. - B) Diu vi sarvi, o Riggina</i>	343
<i>VII) "Curunedda" di li Setti Dulura di Maria</i> (ricitata ni lu Venniri di la Simana di Passioni e ni li 7 Venniri prima di la Terza Duminica di Settembri). Matri dulenti e matri scunzulata ..	343
<i>VIII) Àutra "curunedda" di li Setti Dulura di Maria</i> (ricitata comu supra). Di Re Erodidi, appena natu.	344

IX) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. di li Mraculi. - A) Diu vi sarvi, o Riggina. - B) Diu vi sarvi, o Riggina. - C) Diu vi sarvi, o Riggina	344
X) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. di lu Carminu (o di l'Orïenza, già vinirata ni la chiesa di l'Annunziata: tanti so' divoti ni purtavamu "l'àbbitu"). Diu vi sarvi, o Riggina	345
XI) "Curunedda" di li Setti Alligrizzi di Maria. Allègrati, Maria, chi sì la stanza	345
XII) Giaculatoria pi Maria SS. di lu Stillariu (già vinirata ni la chiesa ch'era ni la Chiazza, e fistiggiata l'8 di Settembre). Cu dûrici stiddi attornu.	345
XIII) Li parti di la Madonna di l'Àntu. All'ottu di Sittembre ammintuatu	346
XIV) Parti di la Madonna di l'Autu. Sintiti chisti fatti, o mei signuri	346
XV) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. di lu Rusariu. Diu vi sarvi, o Riggina	347
XVI) "Sarvi Riggina" pi Maria SS. di lu Siccursu. Diu vi sarvi, o Riggina	347

5) "A San Ciuseppi dugnu l'arma mia"

(Canti per San Giuseppe)

I) "Lodi" di San Ciuseppi. Diu ti sarvi, o Giuseppi	347
II) "Lu tuppi tuppi di San Ciuseppi", pi "lu 'nmitu di li virgineddi".	347
A) Canto del "Tuppi tuppi di San Ciuseppi".	350
B) Altro canto del "Tuppi tuppi di San Ciuseppi".	350

6) "Chistu è lu sangu di lu Figghiu miu!"

(Canti della Passione e Morte di Gesù)

I) Discursu di Maria a Giuda. - Maria: E tu, Giuda trarituri	351
II) Fraggillazzioni di Gesù e acchianata a lu Carvariu. - Populu: Quannu a Gèsu lu pigghiaru.	352
III) Acchianata a lu Carvariu (frammento). - I) Lu Signuri caminava.	352
IV) La Passioni e Morti di Cristu. - A) Cristu: "Chistu ti dicu, o Matri Maria	352
B) - I) (...) E mentri Cristu all'Ortu si ni stava.	352
C) Nunziu: Gesuzzu è fraggillatu a la colonna.	353
D) Gesù: "Matri!"	353
E) Gesù: "Matri!"	354
F) La Morti e Passioni Diu patiu	354
V) Crucifissioni e Morti di Gesù. - Cu' è cristianu, ascuta attentamenti	355

7) "Allègrati, Maria! Risussitan!"

(Canti della Settimana Santa)

I) La Simana Santa. Accuminzamu di lu Santu Luni	355
II) La Simana Santa. Di Lùnniri accumencia lu gran chiantu	355
III) La Duminica di Pasca. La matina di Pasca arrivisciu	356

8) "Festa sullenni a Roma si facìa"

("Parti" di vari Santi)

I) Li parti di l'Armi Santi. I) Guarda lu celu e statti vigilanti.	356
II) Li parti di Sant'Alesi (ossia di S. Alessio). I) Cunciditimi grazzia, o Signuri	357
III) Li parti di Sant'Antuninu (ossia di S. Antonio di Padova). A) - I) 'N Palermu c'è 'na chiesia di valuri	357
B) - I) Gintili donni e gintili signuri	357
C) - I) 'N Palermu ha successu un fattu di valuri.	358

D) - I) 'N Palermu c'era un beddu cavaleri	358
IV) Li parti di Santa Catarina Rumana. I) Festa sullenni a Roma si facia	359
V) Li parti di Santa Lucia. I) Vogghiu cantari 'dda Santa giniali.....	360
VI) Li parti di Santa Rrusulja. A) - I) Rrusulja, quann'era a lu munti	361
B) - I) Rrusulja, 'n capu lu munti	361
VII) Li parti di Santu Vitu. I) 'N nomini Patri, lumi di tia aspettu	361
Note	361

PARTE QUINTA - CANTI DI STORIA E DI TRADIZIONI

1) LE PERSECUZIONI ANTICRISTIANE NELL'ETÀ DEI CALIFFI (secoli XI-XII), in un frammento di canto popolare alcamese	363
2) FEDERICO II (re di Sicilia dal 1208 al 1250), in una "canzona" popolare alcamese ..	363
3) - 4) "LA STORIA DI SCIBILIA NOBILI" (1549 o anno contiguo), in due versioni alcamesi del canto popolare	364
3) "LA STORIA DI SCIBILIA NOBILI", in una versione da me raccolta	365
4) "LA STORIA DI SCIBILIA NOBILI", in un'altra versione da me raccolta	365
5) - 6) IL CASO DELLA BARONESSA DI CARINI (1563), in due versioni del canto popolare, raccolte ad Alcamo nel 1871-72 dal Salomone Marino	367
5) La Barunissa di Carini (versione riferita da Giorgio Pecoraro al Salomone Marino nel 1871)	367
6) La Principissa di Carini (versione riferita da Mattea Senia al Salomone Marino nel 1872) ..	369
7) L'ALLUVIONE DELL'8 GENNAIO 1638 AD ALCAMO, in un canto popolare, forse composto da un coevo poeta popolare alcamese e raccolto nell'800 a Resuttano	371
La Tempesta di Alcamo del 163'	371
8) L'INGORDIGIA E LA BORIA DEI DOMINATORI SPAGNOLI, in un canto popolare alcamese, forse del '600	372
9) - 10) LE CONSEGUENZE DELL'INTERDETTO PAPALE DEL 1714, in un canto popolare di Alcamo, cui forse appartengono due frammenti pervenutici	372
11) IL TERREMOTO DEL 1726 AD ALCAMO, accennato in un canto popolare di Monreale ..	373
12) L'INCORONAZIONE DELL'IMMAGINE DI MARIA SS. DEI MIRACOLI (21 GIUGNO 1784) in un canto popolare composto, cent'anni dopo, da Turi Serafino	373
13) I MOTI DEL 1820 AD ALCAMO, nel frammentario canto popolare di un anonimo ..	373
ANONIMO - "Storia 'mpuisia" di lu Millottucentuvinti	374
14) I MOTI DEL 1820 AD ALCAMO, nel canto popolare di Peppi Enia	375
PEPPI ENIA - Lu ribbeddu di lu 1820	375
15) I MOTI DEL 1820 AD ALCAMO, nel canto popolare di Mariano Mistretta	376
MARIANU MISTRETTA - Miraculu di MARIA SS. DEL FIUME fattu a lu 1820 ni la cuntrada di lu Fiottu, vicinu la Città di Alcamu	377
16) L'NCENDIO DEI COVONI DI GRANO, IN CONTRADA EREMITA (8 luglio	

<i>1877), in un canto popolare di Turi Serafino.</i>	378
TURI SARAFINU - Pi lu focu scappatu a li timugni, 'nta lu chianu di la Rimita, l'8 giugnnettlu 1877.	379
17) IL COLERA DEL 1885, in un canto popolare di Turi Serafino.	380
TURI SARAFINU - Pri lu culera di lu 1885 .	381
18) - 19) L'INCENDIO DELL'IMMAGINE DI MARIA SS. DEI MIRACOLI (15 aprile 1890), in un canto popolare di Turi Di Gaetano e in uno di Vincenzo Bongiovanni.	381
TURI DI GAITANU - Li parti di quannu s'abbruciau la Madonna di li Mraculi .	381
VICENZU BONGIUVANNI - Li parti di quannu s'abbruciau la Madonna, lu 15 aprilu 1890 .	383
20) LA MISSIONE CITTADINA DEL 1897-98, in un canto popolare di Turi Serafino .	385
21) IL FURTO DEI GIOIELLI CHE ORNAVANO LA STATUA DI MARIA SS. DEI MIRACOLI, IN CHIESA MADRE (31 marzo 1898), in un canto popolare di Turi Di Gaetano .	385
TURI DI GAITANU - Li partì di quannu arrubbaru l'oru a la Madonna di li Mraculi .	386
22) IL FURTO DEI GIOIELLI CHE ORNAVANO LA STATUA DI MARIA SS. DEI MIRACOLI, IN CHIESA MADRE (31 marzo 1898), in un canto popolare di Vincenzo Pirrello .	387
VICENZU PIRREDDU - L'oru arrubbattu a la Madonna.	387
23) - 24) LA RIVOLTA PER L'ABOLIZIONE DEL DAZIO CONSUMO (18 e 19 gennaio 1903), in un canto popolare di Fra' Larenzo La Monica e in uno di Giuseppa Palmeri .	388
Fra' LARENZU LA MONICA - Li parti di lu Cunsumu cunsumatu .	388
GIUSEPPA PALMERI - Li parti di quannu sdirrubbbaru li Porti di lu Daziu .	390
25) - 26) LA SOMMOSSA PER L'ORO DELLA MADONNA (20-21 marzo 1904), in un canto popolare di Fra' Lorenzo La Monica e in uno di Giuseppa Palmeri .	391
FRA' LARENZU LA MONICA - Li parti di la summossa pi l'oru di la Madonna.	392
GIUSEPPA PALMERI - Li partì di lu 20 e 21 marzu 1904 .	393
27) IL TERREMOTO DI MESSINA DEL 28 DICEMBRE 1908, in un canto popolare di Turi Serafino .	394
TURI SARAFINU - Lu tirrimotu di Missina di lu 28 Dicemmiri 1908.	394
28) LA FINE DELLA GUERRA DEGLI ANNI 1915-18, in un canto popolare di Liborio Dia, edito forse a fine novembre 1918 .	395
LIBORIU DIA - La fini di la guerra .	395
29) LA MISSIONE CITTADINA DEL 1924, in un canto di Turi Serafino .	396
TURI SARAFINU - Li parti di la Missioni di lu 1924 .	397
30) IL QUARTO CENTENARIO DEL RINVENIMENTO DELL'IMMAGINE DI MARIA SS. DEI MIRACOLI (1947), nel canto del poeta popolare Liborio Dia .	397
LIBORIO DIA - Li "parti" di la Madonna di li Mraculi .	397
31) L'ALLUVIONE DEL 15 AGOSTO 1947, in un coevo canto popolare di un non individuato poeta .	398

<i>L'alluvioni di lu 15 Austu 1947</i>	398
<i>32) LA MISSIONE POPOLARE DEI PADRI PAOLINI, SVOLTASI NEL 1949, nel canto del poeta popolareggIANte Pietro Mulè</i>	400
<i>PIETRO MULÈ - Li parti pi la Missioni di li Patri Paulini ni lu 1949.</i>	401
<i>33) LA MISSIONE POPOLARE, SVOLTASI NEL 1956, nel canto del poeta popolareggIANte Benedetto Guastella.</i>	401
<i>BENEDETTO GUASTELLA - Li parti di la Santa Missioni ni lu 1956.</i>	402
<i>34) - 35) - 36) IL SISMA DEL BELICE NEL 1968, in tre canti di poeti popolareggianti alcamesi</i>	402
<i>LIBORIO DIA - Lu tirrimotu 'n Sicilia ni lu 1968</i>	402
<i>BENEDETTO GUASTELLA - Lu tirrimotu di lu 1968 in Sicilia</i>	403
<i>VITO VILARDI - Lu tirrimotu di lu 1968</i>	404