



conservatorio  
di musica di stato  
**A. SCONTRINO**  
TRAPANI

## **Elaborazioni al pianoforte**

**Giacinto Scelsi (1905 - 1988)**

Selezione da *Suite n.9 "Ttai"*, per pianoforte (1953)

**Matteo Pittino (1958)**

*Eau du silence*, per pianoforte (2012)

**Matteo Pittino  
Andrea Terrana (1978)**

*Tropi su "Eau du silence"*, per pianoforte e *live-electronics* (2014)

**Francesco Di Fiore (2011)**

*Sketch* da "*Miniature2011*", per pianoforte

**Ippolito Parrinello (1989)**

*Sarabanda*, per pianoforte (2014)

**Alessandro Baldi (1994)  
Ippolito Parrinello**

*Tropi su "Sarabanda"*, per pianoforte e *live-electronics* (2014)

**Alessio Rossato (1977)**

*À 5577 - 6300*, per pianoforte e *live-electronics* (2011)

**Ippolito Parrinello, pianoforte  
Alessandro Baldi, live-electronics  
Gerlando Andrea Terrana, live-electronics**

**Marco Gasperini** *regia del suono*

**Chiesa Sant'Agostino  
Trapani**

**Mercoledì 17 dicembre 2014 ore 21.00**

In questo concerto si alternano brani per pianoforte solo e brani per pianoforte ed elettronica dal vivo. Il programma comprende brani del '900 storico e di autori contemporanei nonché di allievi del Conservatorio "A. Scontrino".

L'ensemble di musica contemporanea del Conservatorio "A. Scontrino", qui alla sua prima esibizione pubblica, è composto dal docente di Musica Elettronica Marco Gasperini e da allievi del Conservatorio.