LA RIPRODUZIONE E L'UTILIZZO DEGLI ARTICOLI OGGETTO DI QUESTA RASSEGNA SONO ESPRESSAMENTE RISERVATE ALLA FONTE DI PROVENIENZA

www.trapaninostra.it

TRAPANI
GIORNALE DI SICILIA

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Martedì 8 Gennaio 2019

Trapani

Concerto pianistico all'istituto tecnico

● Oggi alle 17,30 nell'aula magna dell'Istituto tecnico «Leonardo Da Vinci» in piazza XXI Aprile a Trapani, nell'ambito dell'anno accademico della Libera Università "Tito Marrone" di Trapani, si terrà il concerto di pianoforte a 4 mani "Dal classico al cinema" con Liviana Latino e Rosa Sanci. (*MAX*)

Castelvetrano

Retrospettiva su Lia Calamia

● «Racconto» è la mostra retrospettiva su Lia Calamia, allestita da David Camporeale presso i nuovi locali della Xeniahome di Via Garibaldi, 17 a Castelvetrano. La mostra illustra, con esempi esplicativi, le tappe fondamentali del percorso artistico della pittrice, permettendo di comprendere gli orientamenti che ne hanno guidato il processo creativo. (*MAX*)

Selinunte

Esposti i reperti scoperti a Manuzza

● Al Baglio Florio del Parco archeologico di Selinunte, si potrà visitare la mostra "Selinunte sull'altopiano di Manuzza", allestita con i reperti ritrovati proprio sull'altopiano che fa parte dell'antica città di Selinunte. (*MAX*)

Salemi

Museo della Mafia Oggi le visite

● Anche oggi, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, si potrà visitare il Museo della mafia a Salemi. Nato nel 2010 su suggerimento di Francesca Traclò della Fondazione Rosselli, gli allestimenti e la progettazione portano la firma dell'artista Cesare Inzerillo con il coordinamento generale di Elisabetta Rizzuto, la direzione artistica di Nicolas Ballario e la collaborazione di numerosi giovani che hanno prestato la loro opera nell'ambito degli stage promossi dal Comune.

L'artista. Sade Mangiaracina al pianoforte

Castelvetrano

Mangiaracina suona al Marconi

Nell'ambito della rassegna «Straniàri», questa sera alle 21 al cineteatro Marconi di Castelvetrano, concerto «Femmina passione» con Sade Mangiaracina al pianoforte e Debora Messina, voce. Ciò che lega le donne e le storie, suonate e cantate da Sade Mangiaracina e Debora Messina, ha quale caratteristica comune la passione femminile nelle varie sfaccettature di significato ed intensità: passione per la vita, l'amore, gli ideali, i sogni, l'affermazione di sé. Donne realmente esistite quelle di Sade, personaggi storici, artiste, donne che hanno cambiato la storia. Donne metafora di letteratura e teatro, quelle di Debora, da affiancare in una partitura che tiene conto del tempo, del ritmo, dello spartito e della meraviglia. L'idea dello spettacolo nasce a partire dalla pubblicazione del secondo disco di Sade Mangiaracina (ha iniziato lo studio del pianoforte a 7 anni, a 15 anni diploma di quinto anno e il sesto grado alla Royal School of music di Londra), prodotto da Paolo Fresu: "Le mie donne" è un disco che narra di donne, ne traccia i profili e le passioni, ne ri-definisce i ruoli nell'immaginario della pianista. Il suo è un racconto dalle volumetrie cinematografiche che tralasciano il bianco-nero per esaltare colori e sfumature di vite speciali. A questo contributo di base si aggiungono, appunto, i contrappunti di canto espressamente studiati dalle due artiste per uno spettacolo esclusivo e dedicato alla propria città, che ha bisogno di ritrovare femminilità e passione. La rassegna "Straniàri" è diretta da Giacomo Bonagiuso e Fabrizio Ferracane. Biglietti: 12, 10 e 8 euro. Infoline:3474587137. (*MAX*)

Trapani

Al Pepoli continua «Venite adoremus»

● Al Museo «A. Pepoli» di Trapani, si potrà visitare la mostra «Venite adoremus», con l'esposizione al pubblico di una serie di figure da presepe realizzate nella tradizionale tecnica del legno, tela e colla, raffiguranti il corteo dei Magi, la Natività e l'Adorazione dei Magi, opera di scultore trapanese della seconda metà del XVIII secolo. Le opere provengono in parte dalla collezione del conte Agostino Pepoli, in parte dal Santuario di Maria Ss. Annunziata. (*MAX*)

Salemi

Esposti i reperti ritrovati a San Miceli

● Anche oggi al Museo civico di Salemi si potrà visitare la mostra «Quod Vult Deus: l'inizio della cristianità a San Miceli». Tre vetrine che ospitano alcuni dei reperti archeologici dell'area di San Miceli a Salem (nella foto Firreri alcuni di questi), dove dal 2014 scava l'Institute of Archaeology della Andrews University degli Stati Uniti d'America (con Randall W. Younker ed Elisabeth Lesnes). Alla luce sono stati portati numerose tombe a fossa, l'antico battistero, una complessa unità abitativa e una villa rustica. Sezioni che testimoniano la presenza di un importante villaggio sorto in prossimità del ruscello e meta probabilmente anche di pellegrini. Un sito quello di San Miceli che meriterebbe maggiore attenzione.(*MAX*)

Marsala

Si presenta il libro di Sarah Maestri

● Nell'ambito dell'Anno giubilare, stasera alle 21 al Santuario della Madonna della Cava a Marsala, sarà presentato il libro «La bambina dei fiori di carta» di Sarah Maestri I fiori di carta Sarah ha imparato a farli nel reparto oncoematologico di pediatria dell'ospedale San Matteo di Pavia. Aveva solo tre anni quando le diagnosticarono una grave malattia emolitica. Da quel momento trascorre gran parte della sua infanzia in corsia dove, pur toccando con mano il dolore, di quei giorni vissuti fra i camici bianchi, in balia di esami, terapie sempre nuove e prognosi mutevoli, Sarah custodisce solo ricordi felici. (*MAX*)

Mazara

L'antica stola del vescovo

● Al Museo diocesano di piazza della Repubblica a Mazara del Vallo si potrà ammirare la stola realizzata in merletto che fu del Vescovo Luigi Scalabrini e donata dagli eredi. Il dono della stola Scalabrini si aggiunge alle altre preziose opere d'arte del periodo scalabriniano inserite nel percorso espositivo del Museo. Nel percorso museale si potranno ammirare argenti e arredi liturgici che raccontano la storia della Diocesi: ostensori, calici, paramenti liturgici, pastorali dei Vescovi che si sono succeduti nella Diocesi. Orari: 10-12,30 (da martedì a sabato), anche 16,30-18,30 il mercoledì e venerdì.

Riga di occhiello

Concessione Colombaia Sono 3 le offerte presentate

Prima riga
seconda riga
terza riga

Giacomo Di Girolamo

Sono tre le offerte giunte al Dipartimento dei Beni culturali della Regione Siciliana in risposta al bando di gara per la concessione di valorizzazione dell'immobile costiero denominato «Colombaia – Castello di mare – Torre Peliade» che sorge sull'isolotto della Colombaia all'ingresso del porto di Trapani. La durata della concessione va da un minimo di 6 anni ad un massimo di 50. Ancora non è dato sapere quali sono le «ditte» che hanno presentato le offerte né quando avverrà l'apertura delle buste. Il bando, che è scaduto lo scorso giorno 2, non fissava alcuna base d'asta pur essendo «a titolo oneroso». Il bando era stato indetto dalla Regione nell'ambito di un programma finalizzato a sviluppare una forma di turismo sostenibile legato alla cultura dell'ambiente costiero e del mare e rispettoso degli ecosistemi ambientali, intendendo l'accoglienza turistica non solo come ricettività ma anche in relazione ad attività di natura socio-culturale aperte al pubblico, di scoperta del territorio e di promozione dei prodotto locali. Sicché, nel bando, aveva ipotizzato, per il Castello di mare, una gamma di nuove funzioni quali ospitalità e attività di tipo culturale (arte e spettacolo) e socio-ricreativo (anche a favore di diversamente abili) nonché in materia di sport e benessere (diving, vela, pesca, ciclismo, trekking, yoga e meditazione) eventi, ricerca e didattica con progetti di salvaguardia dell'habitat naturale. (*GDI*)

Borsa internazionale sul turismo

La brochure su Custonaci sarà lanciata a Milano

Curato dallo studente universitario Gian Marco Castiglione (che ha già realizzato in passato l'APP turistica «aSTARTe»), il depliant si compone di ben 16 facciate e di 42 fotografie corredate da un agevole testo che spiega sinteticamente il patrimonio storico, architettonico, naturalistico e paesaggistico della cittadina collinare. È la nuova brochure turistica di Custonaci che verrà ufficialmente presentata alla BIT («Borsa Internazionale del Turismo») di Milano, nello stand della Regione Siciliana, il prossimo 10 febbraio. I costi della stampa sono stati totalmente sostenuti dagli sponsor privati Nicola Santoro, Francesco Minaudo e Giuseppe Santoro.

«Riteniamo - affermano il sindaco Giuseppe Bica e l'assessore al Turismo Fabrizio Fonte - che la cornice della BIT di Milano sia uno strategico contesto dove presentare la nuova brochure turistica. Custonaci, ormai da alcuni anni, guarda, infatti, con sempre maggiore interesse al comparto turistico. Ci auguriamo che la nuova brochure possa essere un utile strumento per quanti vorranno o torneranno a visitare la cittadina collinare ed il territorio». (*GDI*)

La settimana santa

I Misteri... ecco il concorso

Il sodalizio «La strada della Passione» lancia il progetto Un video con gli eventi devozionali che animano la città

Rosi Orlando

Il sodalizio, La Strada della Passione, organizza il Concorso videografico «Promo settimana santa di Trapani». L'opera del primo classificato, sarà utilizzata come promo-video della Settimana Santa 2019. Il termine della presentazione dei lavori partecipanti al concorso patrocinato dal Comune e dall'Unione Maestranze, è fissato il 31 gennaio 2019. L'agone si articola in un'unica sezione sul tema: «Settimana Santa a Trapani» e scopo dell'iniziativa è proprio l'approfondimento delle varie manifestazioni devozionali, che animano l'intero periodo quaresimale trapanese. Possono partecipare al concorso videomaker maggiorenni italiani e stranieri, professionisti e amatori, in possesso di immagini video della Settimana Santa trapanese, ognuno con un solo video della durata massima di 120 secondi. La partecipazione è gratuita. I lavori dovranno essere inviati all'indirizzo e-mail stradadellapassione@gmail.com completi dei dati anagrafici dell'autore (compresi recapito telefonico, e-mail e un documento firmato in calce in cui si dichiara che le immagini utilizzate sono proprie e che il video è frutto della propria fantasia). In alternativa, il materiale può essere consegnato in apposita chiavetta Usb alla signora Tiziana Taormina, al centro «Io stampo» in via Marino Torre. La giuria composta dai componenti della Strada della Passione, assegnerà premi dal 1° al 3° classificato ma solo il video giunto sul gradino più alto del podio, sarà utilizzato come promozionale. Il materiale a concorso non sarà restituito e sono ammesse deleghe, i premi non ritirati rimarranno di proprietà dell'organizzazione e la cerimonia di premiazione si svolgerà entro il mese di febbraio 2019. I partecipanti saranno avvisati dell'esito del concorso, del luogo e della data della premiazione, tramite contatto telefonico ed e-mail. Gli organizzatori precisano che l'inosservanza di qualsiasi norma regolamentare, costituirà motivo di esclusione e che l'accettazione del regolamento da parte degli autori, autorizzerà il trattamento dei dati personali utilizzati, esclusivamente ai fini del concorso.

Per ulteriori info contattare il 3488537242 o l'indirizzo e-mail: stradadellapassione@gmail.com. (*ROR*)

L'iniziativa
Le immagini che saranno realizzate verranno utilizzate come promozionale

La processione. Un'immagine dello scorso anno

PROCESSIONE MISTERI

Il gruppo Addolorata avvia la raccolta oboli

Al via la raccolta oboli, del gruppo Simulacro dell" Addolorata, in vista della prossima Processione dei Misteri. Il presidente del gruppo citato, Emanuele Barbara, sollecita le categorie annesse al Simulacro dell'Addolorata, ad esibire all'atto della raccolta, l'opportuna autorizzazione, rilasciata dalla propria associazione: «Ciò - spiega Barbara - onde evitare spiacevoli equivoci ed inconvenienti». (*ROR*)